



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ

Επιλεγμένος Αξιολογούμενος

Όνομα αξιολογούμενου:

ΕΛΕΝΗ ΤΟΠΗ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή:

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΡΓΥΡΙΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή -
αξιολογούμενου:

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α ΠΡΑΚΤΙΚΟ 1ης & 2ης
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την
1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

07/05/2026

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την
2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ης ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

14/05/2026

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ:

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΩΝ ΠΕΔΙΟ Α2 ΣΤΟΙΧΕΙΑ: Ονοματεπώνυμο εκπαιδευτικού: Ελένη Τόπη ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ Πριν από την υλοποίηση των διδασκαλιών πραγματοποιήθηκε συνάντηση του αξιολογητή διευθυντή με την αξιολογούμενη εκπαιδευτικό κ. Τόπη Ελένη, τη Δευτέρα 04-05-2026 και ώρα 13:20μμ, κατά την οποία συζητήθηκαν ζητήματα που αφορούσαν τον σχεδιασμό, τη στοχοθεσία, τη μεθοδολογία και την οργάνωση των διδασκαλιών. Η πρώτη διδασκαλία έλαβε χώρα την Πέμπτη 07-05-2026, κατά την 3η διδακτική ώρα (10:00 π.μ. – 10:45 π.μ.), στο μάθημα της Μελέτης Περιβάλλοντος της Γ' τάξης, στην ενότητα «Επικοινωνούμε και ενημερωνόμαστε» και ειδικότερα στο κεφάλαιο «Ξεπερνάμε τις δυσκολίες στην επικοινωνία». Η δεύτερη διδασκαλία πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 14-05-2026 στο μάθημα της Ιστορίας της Γ' τάξης, κατά τη 1η διδακτική ώρα, στην ενότητα «Η εποχή του χαλκού στην Ελλάδα», υποενότητα «Ο Μινωικός πολιτισμός» και ειδικότερα στο κεφάλαιο «Η θρησκεία και η γραφή των Μινωιτών». Κατά τη συνάντηση δόθηκε έμφαση στους άξονες παρακολούθησης της διδασκαλίας, στις παιδαγωγικές πρακτικές που θα αξιοποιούνταν, καθώς και στους τρόπους διαχείρισης της τάξης και ενίσχυσης του παιδαγωγικού κλίματος. Οι δύο διδασκαλίες οργανώθηκαν σύμφωνα με τις αρχές του ΑΠΣ και του ΔΕΠΠΣ, δίνοντας βαρύτητα στη βιωματική και συνεργατική μάθηση, στη συμπεριληπτική εκπαιδευτική προσέγγιση και στην ενεργό συμμετοχή όλων των μαθητών/τριών. α) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ Προώθηση πνεύματος αμοιβαίας εμπιστοσύνης και αλληλοσεβασμού μεταξύ της εκπαιδευτικού και των μαθητών/τριών Η εκπαιδευτικός

διαμόρφωσε στις διδασκαλίες της ένα κατάλληλο παιδαγωγικό περιβάλλον ασφάλειας, αποδοχής και ουσιαστικής επικοινωνίας, μέσα στο οποίο οι μαθητές/τριες αισθάνονταν άνετα για να εκφραστούν και να συμμετέχουν ενεργά. Με σταθερά ήπιο και υποστηρικτικό τρόπο επικοινωνίας, με σεβασμό προς την προσωπικότητα κάθε παιδιού και με συστηματική επιβράβευση των προσπαθειών τους, ενίσχυσε την αίσθηση εμπιστοσύνης, αλληλοσεβασμού και συνεργασίας μέσα στην τάξη. Στην πρώτη διδασκαλία, η ενασχόληση με τη γραφή Braille και η προσέγγιση ζητημάτων που αφορούν τα άτομα με προβλήματα όρασης συνέβαλαν ουσιαστικά στην καλλιέργεια στάσεων σεβασμού, ενσυναίσθησης και αποδοχής της διαφορετικότητας. Οι μαθητές ανταποκρίθηκαν με ενδιαφέρον και ευαισθησία στις δραστηριότητες και στις συζητήσεις που αναπτύχθηκαν. Κατά τη δεύτερη διδασκαλία, η αξιοποίηση του λούτρινου σκαντζόχοιρου με το όνομα «Λόγος» για τη διαχείριση του προφορικού λόγου όταν η εκπ/κός απευθυνόταν στους/στις μαθητές/τριες, λειτούργησε θετικά ως προς την ανάπτυξη δεξιοτήτων ακρόασης, αυτοσυγκράτησης και σεβασμού της σειράς συμμετοχής. Οι μαθητές τηρούσαν τους συμφωνημένους κανόνες και συμμετείχαν με ηρεμία και ενδιαφέρον στη μαθησιακή διαδικασία. Δημιουργία κλίματος αποδοχής της διαφορετικότητας Η αξιολογούμενη καλλιέργησε συστηματικά ένα περιβάλλον συμπερίληψης και ισότιμης συμμετοχής όλων των μαθητών/τριών. Η οργάνωση της τάξης σε ομάδες συνέβαλε ουσιαστικά στην ανάπτυξη της συνεργασίας, της αλληλοϋποστήριξης, της αποδοχής της διαφορετικότητας και της ενσυναίσθησης μεταξύ των μαθητών/τριών. Η αξιοποίηση ποικίλων μορφών διδασκαλίας και εκπαιδευτικού υλικού, όπως εικόνες, βίντεο, φύλλα εργασίας, βιωματικές δράσεις, δραστηριότητες και εφαρμογές ΤΠΕ, ανταποκρίθηκε αποτελεσματικά στις διαφορετικές ανάγκες και δυνατότητες των μαθητών/τριών. Η εκπαιδευτικός ενθάρρυνε συστηματικά τη συμμετοχή όλων των παιδιών, ενισχύοντας τη δημιουργικότητα, την αυτοπεποίθηση, αλλά και την πρωτοβουλία τους. Ιδιαίτερα ουσιαστική υπήρξε η σύνδεση της διδακτικής διαδικασίας με στοιχεία της τοπικής ιστορίας και της πολιτιστικής κληρονομιάς της Βεργίνας, γεγονός που ενίσχυσε τη βιωματική προσέγγιση της γνώσης και το ενδιαφέρον των μαθητών για τον τόπο τους. Εμπλοκή των μαθητών/τριών στη μαθησιακή διαδικασία Η συμμετοχή των μαθητών/τριών στις δύο διδασκαλίες υπήρξε συνεχής, ενεργητική και δημιουργική. Η αξιολογούμενη αξιοποίησε συνεργατικές και βιωματικές μορφές μάθησης, ενθαρρύνοντας τη διερεύνηση, την παρατήρηση, τη συζήτηση και τη δημιουργική έκφραση. Κατά την πρώτη διδασκαλία, οι μαθητές συμμετείχαν με τις ομάδες τους σε δραστηριότητες που σχετίζονταν με τη γνωριμία με τη γραφή Braille, την ψηλάφηση αντικειμένων και τη βιωματική κατανόηση των δυσκολιών που αντιμετωπίζουν τα άτομα με οπτική αναπηρία. Στη δεύτερη διδασκαλία, οι μαθητές εργάστηκαν και πάλι μέσα από τις ομάδες τους σε δραστηριότητες αντιστοίχισης εννοιών, παρακολούθησαν οπτικοακουστικό υλικό, συμμετείχαν σε συζητήσεις και δημιούργησαν ομαδικά τον δικό τους «δίσκο της Φαιστού» χρησιμοποιώντας χαρτόνια, σφραγίδες και υλικά χειροτεχνίας. Μέσα από τις δραστηριότητες αυτές ενισχύθηκαν η συνεργασία, η δημιουργικότητα και η ιστορική σκέψη με ευχάριστη εμπλοκή των μαθητών/τριών στη μαθησιακή διαδικασία. Η αξιοποίηση ψηφιακών μέσων και παιγνιδιών πρακτικών συνέβαλε σημαντικά στη διατήρηση του ενδιαφέροντος και της ενεργού συμμετοχής των μαθητών καθ' όλη τη διάρκεια των διδασκαλιών. Πρόληψη προβλημάτων πειθαρχίας Η διαχείριση της τάξης υπήρξε ιδιαίτερα αποτελεσματική. Η αξιολογούμενη εκπαιδευτικός, μέσω της σωστής οργάνωσης των δραστηριοτήτων, της σαφήνειας των οδηγιών και της σταθερής παιδαγωγικής παρουσίας της, διατήρησε ένα ήρεμο και λειτουργικό μαθησιακό περιβάλλον. Οι μαθητές/τριες ακολουθούσαν τους κανόνες της τάξης, συνεργάζονταν αρμονικά και ανταποκρίνονταν θετικά στις οδηγίες της εκπαιδευτικού. Σε στιγμές μικρής διάσπασης προσοχής ή αυξημένου ενθουσιασμού, η εκπαιδευτικός παρενέβαινε διακριτικά και αποτελεσματικά, χωρίς να διαταράσσεται η ομαλή εξέλιξη της διδασκαλίας. Στις διδασκαλίες δεν παρατηρήθηκαν προβλήματα πειθαρχίας ή κάποιος έντασης μεταξύ μαθητών/τριών και η εκπαιδευτικός είχε τον απόλυτο έλεγχο της τάξης, με διακριτικότητα και ευαισθησία κατά τη διάρκειά τους. Διαχείριση συγκρούσεων Το θετικό παιδαγωγικό κλίμα, η ξεκάθαρη οργάνωση της τάξης και η συνεχής υποστηρικτική παρουσία της αξιολογούμενης εκπαιδευτικού, συνέβαλαν ουσιαστικά στη διατήρηση συνθηκών ηρεμίας, συνεργασίας και αλληλοσεβασμού, με αποτέλεσμα κατά τη διάρκεια και των δύο διδασκαλιών να μη σημειωθούν συγκρουσιακές συμπεριφορές ανάμεσα στους/στις μαθητές/τριες ή και μεταξύ μαθητών/τριών και της εκπαιδευτικού. Η αξιολογούμενη ανταποκρίθηκε με επάρκεια ακόμη και σε κάποιες στιγμές αυξημένου ενθουσιασμού, επαναφέροντας ομαλά τη μαθησιακή διαδικασία με παιδαγωγική ευαισθησία, διακριτικότητα και αποτελεσματικότητα, καλλιεργώντας στους μαθητές/τριες κλίμα αποδοχής και αλληλοσεβασμού. β) ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ – ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ Κατά τη συζήτηση με τον αξιολογητή η εκπαιδευτικός υπήρξε ιδιαίτερα συνεργάσιμη, ανοιχτή σε παρατηρήσεις και πρόθυμη να επανεξετάσει τις παιδαγωγικές και διδακτικές της επιλογές, επιδεικνύοντας διάθεση κριτικής αποτίμησης των πρακτικών της στις δύο διδασκαλίες. Μέσα από τον αναστοχασμό της ανέδειξε τη σημασία της βιωματικής και συνεργατικής μάθησης, επισημαίνοντας τη θετική ανταπόκριση των μαθητών/τριών στις δραστηριότητες που υλοποιήθηκαν. Τόνισε ότι οι μαθητές συμμετείχαν ενεργά μέσα από τη συζήτηση, την παρατήρηση, τη βιωματική προσέγγιση της γραφής Braille, τις δραστηριότητες αντιστοίχισης και τη δημιουργική κατασκευή του «δίσκου της Φαιστού». Παράλληλα, αναγνώρισε τη σημασία της διαφοροποιημένης διδασκαλίας, της σαφούς καθοδήγησης και της περαιτέρω καλλιέργειας της αυτενέργειας και της κριτικής σκέψης των μαθητών. Ιδιαίτερα θετική κρίνεται η αξιοποίηση των

παρατηρήσεων που προέκυψαν από την πρώτη διδασκαλία κατά την προετοιμασία και υλοποίηση της δεύτερης, στοιχείο που καταδεικνύει διάθεση συνεχούς επαγγελματικής βελτίωσης. Ο συνολικός αναστοχασμός της εκπαιδευτικού ανέδειξε παιδαγωγική συγκρότηση, επαγγελματισμό, ευαισθησία και προσανατολισμό στη δημιουργία ενός δημοκρατικού, ασφαλούς και συμπεριληπτικού μαθησιακού περιβάλλοντος, όπως αρμόζει σήμερα στο σύγχρονο ελληνικό σχολείο. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ Λαμβάνοντας υπόψη την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης της εκπαιδευτικού, την παιδαγωγική και διδακτική της επάρκεια, την αξιοποίηση σύγχρονων διδακτικών πρακτικών, τη συστηματική εφαρμογή βιωματικών και συνεργατικών δραστηριοτήτων, την αποτελεσματική αξιοποίηση των ΤΠΕ, τη διαχείριση της τάξης, τη διαμόρφωση ιδιαίτερα θετικού παιδαγωγικού κλίματος, καθώς και τις παρατηρήσεις από τις δύο διδασκαλίες και τις σχετικές διαδικασίες αναστοχασμού, προκύπτει ότι το παιδαγωγικό και διδακτικό έργο της κ. Τόπη Ελένης στο Πεδίο Α2 «Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης» αξιολογείται ως: «Εξαιρετικό».