



Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ

Επιλεγμένος Αξιολογούμενος

Όνομα αξιολογούμενου: ΜΑΡΙΑ ΜΠΑΞΕΒΑΝΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΥΛΑΣ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:	Πρακτικό 1ης και 2ης διδασκαλίας.pdf
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	Συνοπτική Αποτίμηση 1ης διδασκαλίας.pdf
Ημερομηνία 1ης συνάντησης:	30/04/2026
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	Συνοπτική Αποτίμηση 2ης διδασκαλίας.pdf
Ημερομηνία 2ης συνάντησης:	05/05/2026

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ: Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

Τελική Έκθεση Αξιολόγησης, στο Πεδίο Α2, της Μπαξεβάνου Μαρίας εκπαιδευτικού Β΄τάξης του Δημοτικού Σχολείου Πολυπλατάνου-Αρχαγγέλου Κατά τη διάρκεια της συνάντησης προετοιμασίας συζητήθηκε η οργάνωση των διδασκαλιών της αξιολογούμενης, η εκπαιδευτικός υλοποίησε δύο ιδιαίτερα προσεγμένες και παιδαγωγικά άρτιες διδασκαλίες με θεματικές «Νιώθω (Συναισθήματα)» στη Γλώσσα και «Κυκλοφορώ με ασφάλεια» στη Μελέτη Περιβάλλοντος για τη Β΄ τάξη Δημοτικού. Και στις δύο περιπτώσεις, ο σχεδιασμός ήταν εξαιρετικά οργανωμένος, με σαφείς διδακτικούς στόχους, κατάλληλη αξιοποίηση εποπτικών και ψηφιακών μέσων και δραστηριότητες που ανταποκρίνονταν πλήρως στο αναπτυξιακό επίπεδο και τα ενδιαφέροντα των μαθητών. Η εκπαιδευτικός κατάφερε από την αρχή να δημιουργήσει ένα θετικό, ασφαλές και υποστηρικτικό μαθησιακό περιβάλλον, μέσα στο οποίο όλοι οι μαθητές συμμετείχαν ενεργά. Η διάταξη της τάξης σε σχήμα Π διευκόλυνε την αλληλεπίδραση, την οπτική επαφή και τη συνεργατική διάθεση μεταξύ των παιδιών, ενώ η συνεχής ενθάρρυνση και η αξιοποίηση ερωτήσεων ανοιχτού τύπου έδωσαν τη δυνατότητα σε όλους να εκφράσουν σκέψεις, εμπειρίες και συναισθήματα. Στη διδασκαλία με θέμα τα συναισθήματα, η εκπαιδευτικός αξιοποίησε με εξαιρετικό τρόπο τη βιωματική μάθηση και τις Τ.Π.Ε., γεγονός που ενίσχυσε σημαντικά το ενδιαφέρον και τη συμμετοχή των μαθητών. Η προβολή του εκπαιδευτικού βίντεο λειτούργησε ως ιδιαίτερα αποτελεσματικό κίνητρο αφόρμησης, ενώ η δημιουργία εννοιολογικού χάρτη βοήθησε τα παιδιά να ανακαλέσουν και να οργανώσουν τις γνώσεις τους. Η χρήση καθοδηγητικών ερωτήσεων κατά την επεξεργασία του βιβλίου συνέβαλε στην ανάπτυξη της παρατηρητικότητας και της προφορικής έκφρασης των μαθητών. Ιδιαίτερα επιτυχημένες αποδείχθηκαν οι δραστηριότητες εμπέδωσης μέσω των διαδραστικών παιχνιδιών της πλατφόρμας Wordwall. : 1)Ταξινόμηση σε όμορφα και άσχημα συναισθήματα, 2)Κουίζ συναισθημάτων, 3)Τηλεπαιχνίδι συναισθημάτων και 4) Τροχός της τύχης συναισθημάτων Οι μαθητές ανταποκρίθηκαν με ενθουσιασμό, συμμετείχαν πρόθυμα και διατήρησαν αμείωτο το ενδιαφέρον τους καθ' όλη τη διάρκεια της διδασκαλίας. Εξαιρετική ήταν και η δραστηριότητα της παντομίμας, μέσα από την οποία τα παιδιά εξέφρασαν δημιουργικά τα συναισθήματά τους, ανέπτυξαν ενσυναίσθηση και συνεργάστηκαν με χαρά και αυθορμητισμό. Η εκπαιδευτικός διαχειρίστηκε με ιδιαίτερη επιτυχία τη συμμετοχή όλων των μαθητών, ενθαρρύνοντας ακόμη και τους πιο διστακτικούς να εμπλακούν ενεργά. Αντίστοιχα, στη διδασκαλία «Κυκλοφορώ με ασφάλεια», η εκπαιδευτικός συνέδεσε αποτελεσματικά τη νέα γνώση με τις εμπειρίες της καθημερινής ζωής των παιδιών. Η επιλογή του τραγουδιού για την κυκλοφοριακή αγωγή "Προσοχή-Προσοχή" (από το Υπουργείο Υποδομών Μεταφορών και Δικτύων, Γενική Διεύθυνση Οδικής Ασφάλειας) ως αφόρμηση κινητοποίησης άμεσα το ενδιαφέρον των μαθητών και δημιούργησε ευχάριστο μαθησιακό κλίμα. Η συζήτηση που ακολούθησε και η δημιουργία εννοιολογικού χάρτη έδωσαν τη δυνατότητα στα παιδιά να εκφράσουν βιώματα και γνώσεις σχετικά με την κυκλοφοριακή αγωγή. Η αξιοποίηση των εκπαιδευτικών βίντεο και η παρουσίαση του κανόνα ΣΤΑ.Κ.Α.(Σταματώ,Κοιτώ, Ακούω) συνέβαλαν ουσιαστικά στην κατανόηση βασικών κανόνων ασφαλούς μετακίνησης. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε ποικιλία δραστηριοτήτων, διατηρώντας αμείωτη τη συμμετοχή των μαθητών και ενισχύοντας την κριτική τους σκέψη. Τα διαδραστικά παιχνίδια 1)Κουίζ (Σωστό/Λάθος), 2)Συμπλήρωση προτάσεων, 3) Ταξινόμηση κατά ομάδα αιτιών ευθύνης (ατομικής-κρατικής), 4) Αντιστοίχιση εικόνων με λέξεις και 5) Αντιστοίχιση σημάτων με τον σωστό ορισμό. αποτέλεσαν το πιο ελκυστικό μέρος της διδασκαλίας, καθώς τα παιδιά ανταποκρίθηκαν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον στις δραστηριότητες αντιστοίχισης, σωστού-λάθους και αναγνώρισης σημάτων κυκλοφορίας. Μέσα από αυτές τις διαδικασίες καλλιεργήθηκαν όχι μόνο γνωστικές δεξιότητες αλλά και στάσεις υπευθυνότητας και ασφαλούς συμπεριφοράς. Η διαχείριση της τάξης από την εκπαιδευτικό ήταν εξαιρετική και στις δύο διδασκαλίες. Παρά τις πρακτικές δυσκολίες της αίθουσας (ασταθές διαδίκτυο), η εκπαιδευτικός ανταποκρίθηκε με ευελιξία και άριστη οργάνωση, χωρίς να διαταραχθεί η ροή του μαθήματος. Ο λόγος της ήταν σαφής και υποστηρικτικός, οι μεταβάσεις ανάμεσα στις δραστηριότητες ομαλές και ο χρόνος αξιοποιήθηκε αποτελεσματικά. Συνολικά, η εκπαιδευτικός παρουσίασε δύο διδασκαλίες υψηλού επιπέδου, με σύγχρονες παιδαγωγικές πρακτικές, σαφή προσανατολισμό και εξαιρετική αξιοποίηση βιωματικών και ψηφιακών δραστηριοτήτων. Κατάφερε να διατηρήσει αμείωτο το ενδιαφέρον των μαθητών, να ενισχύσει τη συμμετοχή όλων και να δημιουργήσει ένα κλίμα ασφάλειας, συνεργασίας και ενεργητικής μάθησης. Οι διδακτικοί στόχοι επιτεύχθηκαν σε πολύ μεγάλο βαθμό και η συνολική εικόνα της διδασκαλίας χαρακτηρίζεται ως εξαιρετική.