



Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών

Επιλεγμένος Αξιολογούμενος

Όνομα αξιολογούμενου: ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΓΚΟΓΚΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή: ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΟΜΑΚΗΣ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου: Γκόγκου_A.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου: Γκόγκου_1.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης: 19/04/2024

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου: Γκόγκου_2.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης: 25/04/2024

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΤΗΣ ΔΟΚΙΜΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΓΚΟΓΚΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ, ΠΕ70, 8ο Δ.Σ. ΝΑΟΥΣΑΣ Μετά την εξέταση της αυτοαξιολόγησης της εκπαιδευτικού, την παρατήρηση των δυο διδασκαλιών και τον μετέπειτα αναστοχασμό αυτών έγινε αντιληπτό ότι η εκπαιδευτικός επιτελεί εξαιρετικό διδακτικό και παιδαγωγικό έργο. 1ο κριτήριο: Το αξιόλογο αυτό έργο αποδεικνύεται αρχικά από την διδακτική της προετοιμασία η οποία ήταν ολοκληρωμένη, δομικά ορθή, οργανωμένη με λεπτομέρεια στη διαχείριση χρόνου και φυσικής ακολουθίας δραστηριοτήτων με σαφείς στόχους και προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα. Η άψογη οργάνωση και η εμφανής προσπάθεια να είναι πολύ καθαρό το τι θέλει να διδάξει σε όλη τη διδασκαλία, δείχνει ότι η προσεκτική προετοιμασία της για το μάθημα είναι καθημερινή σχολική πρακτική για αυτήν. Επιπλέον σχεδίασε εξαιρετικά την σύνδεση του μαθήματος με την προϋπάρχουσα γνώση των μαθητών. 2ο κριτήριο Όσον αφορά την ετοιμότητα ως προς το γνωστικό αντικείμενο η εκπαιδευτικός, αποδεικνύεται άμεσα μέσα από το σχεδιασμό, την έκθεση αυτοαξιολόγησής της αλλά και την υλοποίηση των διδασκαλιών ότι διαχρονικά υπάρχει επικαιροποίηση της γνώσης της στα ζητήματα του επιστημονικού της αντικειμένου. Επίσης επιδιώκεται να υπάρχει συνεχής επαφή με τη σύγχρονη παιδαγωγική καθώς μετατρέπεται η πολυπλοκότητα του γνωστικού αντικείμενου σε προσιτή σχολική γνώση στους μαθητές/τριες και ειδικά σε παιδιά μικρά όπως αυτά της α΄ τάξης έχοντας πάντα ως σημείο αναφοράς τις ιδιαίτερες μαθησιακές ανάγκες του κάθε παιδιού χωριστά. 3ο κριτήριο Όσον αφορά τη διδακτική μεθοδολογία και τις πρακτικές η εκπαιδευτικός δημιουργεί δραστηριότητες ολοκληρωμένες και συνεκτικές που ενθαρρύνουν την ισότιμη και ενεργή συμμετοχή από όλους/ες τους/τις μαθητές/τριες. Μέσω αυτών η επιδίωξη γνώσεων και δεξιοτήτων υψηλότερου επιπέδου γίνεται ρεαλιστικά εφικτή. Οι συνεργατικές διδακτικές πρακτικές που αξιοποιεί προωθούν την ανάπτυξη επικοινωνιακών δεξιοτήτων, ενώ η κριτική σκέψη που ενεργοποιείται συμβάλλει αποτελεσματικά στη βαθύτερη κατανόηση των διδασκόμενων. Η χρήση ποικιλίας μαθητοκεντρικών διδακτικών προσεγγίσεων, η κατάλληλη αξιοποίηση των Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών (Τ.Π.Ε.) και η ύπαρξη εναλλακτικών μορφών αξιολόγησης που δίνουν ρόλο στον μαθητή είναι βασικά στοιχεία που κάνουν τη διδασκαλία της να αποκτά νόημα και σημασία για τους μαθητές. 4ο κριτήριο Το παιδαγωγικό κλίμα μάθησης είναι ταυτόχρονα ευχάριστο και δημιουργικό, ενώ ενθαρρύνεται η αμοιβαία εμπιστοσύνη και ο σεβασμός μεταξύ όλων των εμπλεκομένων στη μαθησιακή διαδικασία. Σε αυτό προωθείται η ελεύθερη έκφραση, η ατομική και ομαδική δημιουργικότητα καθώς και η αυτορρύθμιση των μαθητών/τριών που είναι τόσο σημαντική συνιστώσα στις μικρές ηλικιακά τάξεις όπως αυτή της α΄ δημοτικού. Στην διαχείριση της τάξης κυριαρχούν οι θετικές αλληλεπιδράσεις των μαθητών/τριών και της εκπαιδευτικού και για αυτό αποφεύγονται παρεξηγήσεις και συγκρούσεις. 5ο κριτήριο Τέλος ο αναστοχασμός των διδασκαλιών και η αυτοαξιολόγηση της εκπαιδευτικού επέδειξαν την κριτική στάση της απέναντι σε σημεία που εντοπίστηκαν ότι θα μπορούσαν να βελτιωθούν. Για αυτά τα σημεία κατά το σχεδιασμό της δεύτερης διδασκαλίας λήφθηκαν υπόψη και όλες οι πιθανές μη προβλεφθείσες παράμετροι που θα μπορούσαν να υπεισέρθουν και να αλλάξουν τα σχεδιασμένα κατά την διάρκειά του μαθήματος. Η προηγούμενη στάση αποδεικνύει ότι τα παραπάνω αποτελούν καθημερινή τακτική της εκπαιδευτικού στην μεταδιδασκτική αναστοχαστική επεξεργασία των μαθημάτων της. Χαρακτηρισμός: Εξαιρετική