

**Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου:

ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή:

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:

ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ-ΠΡΑΚΤΙΚΟ.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ-ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

10/03/2026

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ-ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

16/03/2026

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) Η αξιολόγηση των εκπαιδευτικών αποσκοπεί στη βελτίωση του εκπαιδευτικού τους έργου και κατ' επέκταση της ποιότητας του παρεχόμενου διδακτικού, παιδαγωγικού και υποστηρικτικού έργου στο πλαίσιο της δημόσιας εκπαίδευσης. Έχει πρωτίστως αναστοχαστικό και διαμορφωτικό χαρακτήρα, θέτοντας στο επίκεντρο την αυτοβελτίωση του εκπαιδευτικού και τη συνεχιζόμενη και ολιστική επαγγελματική του εξέλιξη [ΚΥΑ αριθμ.9950/ΓΔ5/27-1-2023 (ΦΕΚ 388)]. Η παρούσα αξιολόγηση της εκπαιδευτικού κ. Κονιτοπούλου Αφροδίτης (ΠΕ70) εστιάζει στο πεδίο Α1, όπου περιγράφεται η διδασκαλία της στη γενική και ειδική διδακτική των γνωστικών αντικειμένων. Η συνάντηση προετοιμασίας, μεταξύ αξιολογήτριας-Συμβούλου Εκπαίδευσης κ. Παπαγεωργίου Αικατερίνης και αξιολογούμενης-δασκάλας (ΠΕ70) κ. Κονιτοπούλου Αφροδίτης, πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 16/2/2026 και ώρα 12.30', στο 10ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας. Συζητήθηκαν θέματα αναφορικά με τις παρατηρήσεις δύο διδασκαλιών που αφορούν τη γενική και ειδική διδακτική του μαθήματος της Γλώσσας, Α1' τάξης. Ειδικότερα, συζητήθηκαν η διαδικασία της αξιολόγησης, τα κριτήρια, τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα, οι στόχοι της διδασκαλίας, η εστίαση, η μεθοδολογία, οι πρακτικές και τα εργαλεία, η ανατροφοδότηση του γνωστικού αντικειμένου, οι ιδιαιτερότητες του μαθητικού δυναμικού του Α1 τμήματος και της σχολικής μονάδας. Η απόφαση πάρθηκε, από κοινού, να πραγματοποιηθεί η 1η διδασκαλία την Τρίτη 10/3/2026 και ώρα 10.00' (3η διδακτική ώρα), στο 10ο Δημοτικό Σχολείο για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος της Γλώσσας, Θεματικό πεδίο «Σκανταλιές-Δίψηφα», Θεματική ενότητα «Διδασκαλία του «Μπ». Η 2η διδασκαλία αποφασίστηκε να

πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 16/3/2026 και ώρα 10.45' (4η διδακτική ώρα), στο 10ο Δημοτικό Σχολείο για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος των Μαθηματικών: «Δεκάδες και Μονάδες» (επανάληψη), όπου η αξιολογούμενη διδάσκει ως υπεύθυνη δασκάλα του τμήματος. Κατά την παρακολούθηση των δύο διδασκαλιών διαπιστώθηκαν τα παρακάτω: Οι δύο διδασκαλίες έλαβαν χώρα στην αίθουσα του Α1' τμήματος του σχολείου. Η πρώτη διδασκαλία είχε ως αντικείμενο την εισαγωγή και επεξεργασία του δίψηφου συμφώνου «μπ», ενώ η δεύτερη διδασκαλία αφορούσε την κατανόηση της αξίας της θέσης του αριθμού και ειδικότερα τη διάκριση δεκάδων και μονάδων στους διψήφιους αριθμούς. Η αξιολόγηση βασίστηκε στην παρατήρηση της διδακτικής πράξης, στο σχέδιο διδασκαλίας, στο εκπαιδευτικό υλικό, στις δραστηριότητες των μαθητών/τριών, στις μορφές αξιολόγησης που εφαρμόστηκαν, καθώς και στη συνολική παιδαγωγική στάση και διδακτική μεθοδολογία της εκπαιδευτικού. Από την παρακολούθηση των διδασκαλιών προέκυψε ότι η εκπαιδευτικός σχεδίασε και υλοποίησε τη διδακτική διαδικασία με επιστημονική και παιδαγωγική τεκμηρίωση, αξιοποιώντας σύγχρονες διδακτικές προσεγγίσεις, διαφοροποιημένη διδασκαλία, συνεργατικές μορφές μάθησης, ψηφιακά εργαλεία και πρακτικές συμπεριληπτικής εκπαίδευσης. Οι μαθητές/τριες συμμετείχαν ενεργά στη μαθησιακή διαδικασία, συνεργάστηκαν σε ομάδες, αξιοποίησαν χειραπτικά και ψηφιακά μέσα, παρήγαγαν προφορικό και γραπτό λόγο, ενώ ενθαρρύνθηκε η αυτοαξιολόγηση και ο αναστοχασμός τους. Προετοιμασία διδασκαλίας Η προετοιμασία της διδασκαλίας κρίνεται ως ιδιαίτερα συστηματική, οργανωμένη και παιδαγωγικά τεκμηριωμένη. Η εκπαιδευτικός είχε καταρτίσει αναλυτικό σχέδιο διδασκαλίας, στο οποίο προσδιορίζονταν με σαφήνεια ο σκοπός, οι επιμέρους στόχοι, τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα, τα μέσα διδασκαλίας, οι διδακτικές δραστηριότητες, η οργάνωση της τάξης, η διαφοροποίηση της διδασκαλίας και οι μορφές αξιολόγησης. Η δομή των διδασκαλιών ήταν σαφής και περιλάμβανε φάσεις ενεργοποίησης πρότερων γνώσεων, εισαγωγής νέας γνώσης, δραστηριοτήτων εμπέδωσης, εφαρμογής, αξιολόγησης και αναστοχασμού. Η διδακτική αυτή πορεία ανταποκρίνεται στις αρχές της εποικοδομιστικής μάθησης, σύμφωνα με τις οποίες η νέα γνώση οικοδομείται πάνω στις προϋπάρχουσες γνωστικές δομές των μαθητών. Οι στόχοι της διδασκαλίας ήταν σαφώς διατυπωμένοι και αφορούσαν τόσο το γνωστικό όσο και το κοινωνικοσυναισθηματικό και μεταγνωστικό επίπεδο των μαθητών/τριών. Στη διδασκαλία της Γλώσσας, οι μαθητές/τριες αναμένονταν να αναγνωρίζουν και να παράγουν τον ήχο του δίψηφου συμφώνου «μπ», να εντοπίζουν λέξεις που το περιέχουν, να διαβάζουν σχετικές λέξεις και προτάσεις, καθώς και να παράγουν απλές προτάσεις. Παράλληλα, τέθηκαν στόχοι συνεργασίας, συμμετοχής σε ομαδικές δραστηριότητες και ανάπτυξης μεταγνωστικών δεξιοτήτων. Αντίστοιχα, στη διδασκαλία των Μαθηματικών, οι μαθητές/τριες αναμένονταν να κατανοούν τη διάκριση δεκάδων και μονάδων, να αναλύουν και να συνθέτουν διψήφιους αριθμούς και να αναπαριστούν αριθμούς με διαφορετικούς τρόπους, χρησιμοποιώντας χειραπτικά υλικά και συμβολικές αναπαράστασεις. Η στοχοθεσία ήταν συμβατή με τα Προγράμματα Σπουδών, τις αρχές της σύγχρονης διδακτικής και τα αναπτυξιακά χαρακτηριστικά των μαθητών/τριών της Α' τάξης. Η διατύπωση στόχων που αφορούν όχι μόνο τη γνώση αλλά και δεξιότητες και στάσεις συνάδει με τη σύγχρονη ολιστική προσέγγιση της μάθησης. Ιδιαίτερα θετικό στοιχείο της προετοιμασίας αποτέλεσε η πρόβλεψη διαφοροποιημένης διδασκαλίας. Από τον σχεδιασμό της διδασκαλίας προέκυψε ότι η εκπαιδευτικός έλαβε υπόψη τις ανάγκες μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, καθώς υπήρχε συνεργασία με την εκπαιδευτικό παράλληλης στήριξης και πρόβλεψη συγκεκριμένων δραστηριοτήτων για τους μαθητές αυτούς. Η πρακτική αυτή συνάδει με τις αρχές της συμπεριληπτικής εκπαίδευσης και της διαφοροποιημένης διδασκαλίας. Στη διδασκαλία της Γλώσσας, κατά την παραγωγή γραπτού λόγου, υπήρχαν διαφορετικά επίπεδα δραστηριοτήτων, ώστε όλοι/ες οι μαθητές/τριες να μπορούν να συμμετέχουν ανάλογα με τις δυνατότητές τους. Σε μαθητές που αντιμετώπιζαν δυσκολίες δόθηκαν λέξεις σε πλαίσιο ή κουτί λέξεων, ενώ μαθητές με μεγαλύτερη ευχέρεια έγραψαν αυτόνομα προτάσεις. Παρόμοια διαφοροποίηση υπήρχε και στη διδασκαλία των Μαθηματικών, όπου χρησιμοποιήθηκαν χειραπτικά υλικά και διαφοροποιημένα φύλλα εργασίας. Η επιλογή διδακτικών μέσων και υλικών ήταν πλούσια και κατάλληλη για την ηλικία των παιδιών. Χρησιμοποιήθηκαν τραγούδι, εικόνες, καρτέλες, λογοτεχνικό βιβλίο, ψηφιακά παιχνίδια, χειραπτικά υλικά, άβακας, χρωματιστά χαρτάκια, φύλλα εργασίας και δραστηριότητες αναστοχασμού. Η χρήση πολυαισθητηριακών και πολυτροπικών μέσων μάθησης ενίσχυσε την κατανόηση και ανταποκρίθηκε σε διαφορετικά μαθησιακά στυλ μαθητών/τριών. Συμπερασματικά, η προετοιμασία της διδασκαλίας χαρακτηρίζεται από οργάνωση, σαφήνεια, παιδαγωγική τεκμηρίωση, πρόβλεψη διαφοροποίησης και αξιοποίηση ποικίλων διδακτικών μέσων, γεγονός που συνέβαλε στην αποτελεσματική υλοποίηση της μαθησιακής διαδικασίας. Διδακτική μεθοδολογία και διδακτικές πρακτικές Η διδακτική μεθοδολογία που εφαρμόστηκε και στις δύο διδασκαλίες βασίστηκε σε μαθητοκεντρικές και ενεργητικές μορφές μάθησης. Η εκπαιδευτικός δεν περιορίστηκε στη μετωπική διδασκαλία, αλλά αξιοποίησε ομαδοσυνεργατικές δραστηριότητες, ανακαλυπτική μάθηση, βιωματικές δραστηριότητες, παιγνιώδη μάθηση και χρήση ψηφιακών εργαλείων. Στη διδασκαλία της Γλώσσας, η εισαγωγή του δίψηφου συμφώνου «μπ» πραγματοποιήθηκε μέσα από τραγούδι και δραστηριότητες φωνολογικής ευαισθητοποίησης. Οι μαθητές/τριες άκουσαν τραγούδι σχετικό με τη λέξη «μπαλόκι» («Μπαλόκι» της Ε.Ιεροπούλου). Ιδιαίτερη παιδαγωγική αξία είχε η αξιοποίηση της γνωστικής σύγκρουσης, όταν οι μαθητές/τριες κλήθηκαν να γράψουν τη λέξη «μπαλόκι», μετά το μουσικό άκουσμα, χωρίς να έχουν διαχθεί ακόμη το αντίστοιχο

δίψηφο γράφημα. Στη συνέχεια, τα παιδιά εργάστηκαν σε ομάδες και εντόπισαν λέξεις με «μπ» σε εικόνες και καρτέλες, παρουσίασαν τις λέξεις στην ολομέλεια και διάβασαν σχετικό κείμενο. Η ομαδική εργασία ενίσχυσε τη συνεργασία, την κοινωνική μάθηση και την αλληλεπίδραση μεταξύ των μαθητών/τριών, σύμφωνα με τη θεωρία του κοινωνικού εποικοδομισμού. Η παραγωγή προτάσεων με βάση την εικόνα και το λογοτεχνικό βιβλίο («Τικ και Τέλα, Το μπαλόκι» των Camilla Reid και Alex Scheffler) συνέβαλε στην ανάπτυξη του γραπτού λόγου και του αναδυόμενου γραμματισμού. Η χρήση παιδικής λογοτεχνίας ενισχύει τη φιλιαναγνωσία και συνέδεσε τη διδασκαλία της γλώσσας με αυθεντικά κείμενα. Η διδακτική αυτή επιλογή κατέδειξε ότι η εκπαιδευτικός αξιοποίησε σύγχρονες διδακτικές προσεγγίσεις, καθώς δεν περιορίστηκε στη μηχανιστική εκμάθηση ενός γράμματος, αλλά προώθησε την ανάπτυξη της φωνολογικής επίγνωσης, την καλλιέργεια δεξιοτήτων γραπτού λόγου, την ενίσχυση μεταγνωστικών δεξιοτήτων και την ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων, μέσα σε ένα πλαίσιο συνεργασίας. Μέσω της συγκεκριμένης διδακτικής προσέγγισης επιτεύχθηκε ουσιαστικά ο μετασχηματισμός της επιστημονικής γνώσης σε σχολική γνώση, με τρόπο παιδαγωγικά τεκμηριωμένο και μαθητοκεντρικό. Η διαδικασία αυτή συνδέεται με την ανακαλυπτική μάθηση και τη θεωρία του εποικοδομισμού, σύμφωνα με την οποία οι μαθητές/τριες οικοδομούν τη γνώση μέσα από διερεύνηση και ανακάλυψη. Σε ό,τι αφορά τη διδακτική μεθοδολογία και τις διδακτικές πρακτικές στην ενότητα των Μαθηματικών (θέση Δεκάδων και Μονάδων), η διδασκαλία χαρακτηρίστηκε από ποικιλία διδακτικών στρατηγικών και ενεργό συμμετοχή των μαθητών/τριών. Αξιοποιήθηκαν τεχνικές όπως οι ερωταποκρίσεις, ο κατευθυνόμενος διάλογος, η επίδειξη, η μοντελοποίηση, η ομαδοσυνεργατική μάθηση και η καθοδηγούμενη πρακτική. Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα ήταν η δραστηριότητα αφόρμησης με τίτλο «Το μπέρδεμα στον πίνακα», κατά την οποία παρουσιάστηκε ο αριθμός 25 και οι μαθητές/τριες κλήθηκαν να αποφασίσουν ποιο από τα δύο ψηφία έχει μεγαλύτερη αξία. Η δραστηριότητα αυτή δημιούργησε συνθήκες γνωστικής σύγκρουσης, ενεργοποίησε την προϋπάρχουσα γνώση των μαθητών/τριών και συνέβαλε στη δημιουργία θετικού κλίματος ενδιαφέροντος και ενεργούς συμμετοχής. Η έννοια των δεκάδων και μονάδων διδάχθηκε με χρήση χειραπτικών υλικών, άβακα και ομαδοποιήσεων («σκάλα των δεκάδων», κάρτα με τα βήματα επίλυσης δραστηριότητας). Οι μαθητές/τριες σχημάτισαν δεκάδες με αντικείμενα και στη συνέχεια αναπαρέστησαν αριθμούς στον άβακα και σε φύλλα εργασίας. Παράλληλα, η χρήση του άβακα και των κυβάκων Dienes ενίσχυσε τη σύνδεση μεταξύ ποσότητας και συμβολικής αναπαράστασης των αριθμών. Η έννοια της αξίας της θέσης των ψηφίων παρουσιάστηκε με τρόπο σαφή, κατανοητό και παιδαγωγικά κατάλληλο για την ηλικιακή ομάδα των μαθητών/τριών της Α΄τάξης. Η αξιοποίηση χειραπτικών υλικών, όπως οι δεσμίδες δεκάδων και οι μονάδες, συνέβαλε ουσιαστικά στην κατανόηση ότι το πρώτο ψηφίο ενός διψήφιου αριθμού αντιστοιχεί στις δεκάδες, ενώ το δεύτερο στις μονάδες. Η σταδιακή αυτή μετάβαση, από το συγκεκριμένο στο εικονιστικό και, τελικά, στο συμβολικό επίπεδο αναπαράστασης των αριθμών, ανέδειξε τον επιτυχημένο μετασχηματισμό της επιστημονικής γνώσης σε σχολική γνώση, καθώς μια αφηρημένη μαθηματική έννοια προσεγγίστηκε μέσα από βιωματικές και οπτικές αναπαραστάσεις. Ιδιαίτερα σημαντική υπήρξε και η σύνδεση των μαθηματικών εννοιών με αυθεντικά παραδείγματα από την καθημερινή ζωή, ώστε οι μαθητές/τριες να αντιληφθούν τη χρησιμότητα της ομαδοποίησης ανά δεκάδα και της αναπαράστασης αριθμών στην καθημερινότητα. Η σύνδεση αυτή ενίσχυσε τη νοηματοδότηση της γνώσης και συνέβαλε σε βαθύτερη κατανόηση των μαθηματικών εννοιών. Η χρήση ψηφιακών εργαλείων και παιχνιδιών μάθησης ενίσχυσε το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών και λειτούργησε ως μορφή διαμορφωτικής αξιολόγησης. Τα ψηφιακά κουίζ και τα διαδραστικά παιχνίδια έδωσαν άμεση ανατροφοδότηση στους μαθητές και ενίσχυσαν το κίνητρο μάθησης (εικόνα παραγόμενη με Τεχνητή Νοημοσύνη (Generative AI), τεχνολογικό υλικό και ψηφιακές εφαρμογές, QR codes, tablets, ψηφιακά κουίζ, LearningApps, wheelofnames, Kahoot, ClassDojo, «μολυβάκι» αυτοελέγχου). Η εκπαιδευτικός παρείχε σαφείς οδηγίες, υποστήριζε τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων, ενθάρρυνε τη συμμετοχή όλων των μαθητών/τριών και παρείχε ανατροφοδότηση. Ο ρόλος της ήταν καθοδηγητικός και υποστηρικτικός και δε λειτούργησε ως απλός μεταδότης γνώσεων. Συνολικά, η διδακτική μεθοδολογία χαρακτηρίζεται από ποικιλία διδακτικών πρακτικών, ενεργό συμμετοχή των μαθητών/τριών, συνεργατική μάθηση, αξιοποίηση ψηφιακών εργαλείων και διαφοροποιημένη διδασκαλία. Παιδαγωγικό κλίμα μάθησης και διαχείριση της τάξης Το παιδαγωγικό κλίμα της τάξης ήταν ιδιαίτερα θετικό, υποστηρικτικό και συνεργατικό. Οι μαθητές/τριες εργάζονταν σε ομάδες, συζητούσαν, παρουσίαζαν τα αποτελέσματά τους και συμμετείχαν ενεργά στη μαθησιακή διαδικασία. Η εκπαιδευτικός ενθάρρυνε τη συμμετοχή όλων των παιδιών, παρείχε θετική ενίσχυση και δημιουργούσε κλίμα ασφάλειας και αποδοχής. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε παιγνιώδεις τεχνικές προσέλκυσης της προσοχής, του ενδιαφέροντος και της πειθαρχίας των μικρών παιδιών (χαρακτηριστικούς χτύπους με παλαμάκια, εισιτήριο εξόδου, μπόνους, avatar με πρόσωπο για ησυχία κ.ά). Η διαχείριση της τάξης ήταν αποτελεσματική. Υπήρχε καλή οργάνωση του χρόνου (ψηφιακό χρονόμετρο), σαφής δομή δραστηριοτήτων, εναλλαγή δραστηριοτήτων και ενεργή συμμετοχή των παιδιών, γεγονός που συνέβαλε στη διατήρηση του ενδιαφέροντος και στην αποφυγή προβλημάτων συμπεριφοράς. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποιούσε θετική ενίσχυση, επιβράβευση (Class-dojo), συνεργατικές δραστηριότητες και παρουσίαση εργασιών στην ολομέλεια, πρακτικές που ενίσχυσαν το κίνητρο μάθησης και την αυτοπεποίθηση των μαθητών/τριών. Το μαθησιακό περιβάλλον ήταν οργανωμένο, με χρήση πίνακα, ψηφιακών μέσων, υλικών και χώρου για ομαδικές δραστηριότητες. Η οργάνωση του χώρου και των

ομάδων (ευφάνταστα ονόματα ομάδων) συνέβαλε στη συνεργασία και στην ενεργή συμμετοχή των μαθητών/τριών. Ιδιαίτερα σημαντικό στοιχείο αποτέλεσε η συμπερίληψη μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες στη μαθησιακή διαδικασία. Οι μαθητές αυτοί συμμετείχαν στις ομαδικές δραστηριότητες με την υποστήριξη της παράλληλης στήριξης και εργάζονταν με διαφοροποιημένο υλικό. Η εκπαιδευτικός της παράλληλης στήριξης λειτούργησε σε ένα πλαίσιο υποδειγματικής συνδιδασκαλίας με την αξιολογούμενη εκπαιδευτικό γενικής αγωγής. Η πρακτική αυτή προήγαγε την ισότητα ευκαιριών και τη συμπεριληπτική εκπαίδευση. Καταληκτικά, το παιδαγωγικό κλίμα της τάξης ήταν θετικό, συνεργατικό και υποστηρικτικό, ενώ η διαχείριση της τάξης ήταν αποτελεσματική και παιδαγωγικά τεκμηριωμένη. Αναστοχασμός της διδασκαλίας – Αυτοαξιολόγηση εκπαιδευτικού Η εκπαιδευτικός επέδειξε υψηλό επίπεδο αναστοχασμού, αυτοκριτικής και συνειδητής επιλογής και ευελιξίας στη διδακτική πράξη. Στο τέλος των διδασκαλιών πραγματοποιήθηκαν δραστηριότητες αναστοχασμού, κατά τις οποίες οι μαθητές/τριες εξέφρασαν τι έμαθαν, τι τους δυσκόλεψε και πώς εργάστηκαν. Η χρήση exit ticket στη διδασκαλία των Μαθηματικών αποτέλεσε μορφή αναστοχασμού και διαμορφωτικής αξιολόγησης, καθώς έδωσε τη δυνατότητα στην εκπαιδευτικό να διαπιστώσει τον βαθμό κατανόησης των μαθητών/τριών και να προσαρμόσει τη διδασκαλία ανάλογα. Η διαδικασία αυτή ενίσχυσε τη μεταγνωστική ικανότητα των μαθητών/τριών και τους βοήθησε να συνειδητοποιήσουν τη μαθησιακή διαδικασία. Η ενσωμάτωση μεταγνωστικών δραστηριοτήτων έδειξε ότι η εκπαιδευτικός αναστοχάζεται τη διδακτική διαδικασία και ενισχύει την αυτορρύθμιση της μάθησης των μαθητών/τριών. Ο αναστοχασμός αποτέλεσε βασικό στοιχείο της επαγγελματικής ανάπτυξης της εκπαιδευτικού και συνέβαλε στη βελτίωση της διδακτικής πρακτικής. Συνολικά, από την παρακολούθηση των δύο διδασκαλιών προκύπτει ότι η εκπαιδευτικός παρουσιάζει υψηλό επίπεδο παιδαγωγικής και διδακτικής επάρκειας. Σχεδιάζει τη διδασκαλία με σαφήνεια και παιδαγωγική τεκμηρίωση, εφαρμόζει σύγχρονες διδακτικές μεθόδους, διαφοροποιεί τη διδασκαλία, δημιουργεί θετικό παιδαγωγικό κλίμα, διαχειρίζεται αποτελεσματικά την τάξη και ενσωματώνει διαδικασίες αξιολόγησης και αναστοχασμού. Λαμβάνοντας υπόψη: • τις αναφερόμενες παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης (Πεδίο Α1), • την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης στον ηλεκτρονικό ατομικό φάκελο της εκπαιδευτικού, • την υπηρεσιακή θητεία της (18 χρόνια), σε πολυθέσια και ολιγοθέσια σχολεία, σε ολοήμερο τμήμα, • την οργάνωση σχολικών δραστηριοτήτων και συνεργασιών με διάφορους φορείς- στο εσωτερικό και εξωτερικό, • την παιδαγωγική αξιοποίηση της τεχνολογίας στη διδασκαλία, • τις ακαδημαϊκές σπουδές της (μεταπτυχιακός τίτλος «Τέχνες στην Εκπαίδευση», πιστοποίηση ΤΠΕ- Β2 επίπεδο, ξένες γλώσσες-αγγλικά και ισπανικά επιπέδου Γ2, εισήγηση σε παιδαγωγικό συνέδριο και αντίστοιχο κεφάλαιο στα πρακτικά του συνεδρίου, προσωπική ιστοσελίδα με παιδαγωγικό περιεχόμενο, παιδαγωγική κατάρτιση-επιμορφώσεις, παρακολουθήσεις συνεδρίων, σεμιναρίων, ενδοσχολικών επιμορφώσεων), καταλήγουμε ότι το εκπαιδευτικό της έργο είναι «εξαιρετικό» στην άσκηση της διδακτικής διαδικασίας. Με βάση τα παραπάνω, το διδακτικό έργο της εκπαιδευτικού είναι υποδειγματικό και συμβάλλει ουσιαστικά στην προώθηση της ενεργητικής μάθησης και της παιδαγωγικής ποιότητας στη διδακτική πράξη. Η εκπαιδευτικός κ. Κονιτοπούλου Αφροδίτη λειτουργεί με επαγγελματική υπευθυνότητα και παιδαγωγική ευαισθησία επιτυγχάνοντας ουσιαστικά τη μαθησιακή και κοινωνική ανάπτυξη των μαθητών/τριών.