

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου: ΕΛΕΝΗ ΚΕΛΕΣΙΔΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή: ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΚΑΡΑΤΖΟΓΛΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:	ΠΡΑΚΤΙΚΟ Α ΚΕΛΕΣΙΔΟΥ.pdf
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΕΛΕΣΙΔΟΥ.pdf
Ημερομηνία 1ης συνάντησης:	11/03/2026
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΕΛΕΣΙΔΟΥ.pdf
Ημερομηνία 2ης συνάντησης:	18/03/2026

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ: Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) Κατά τη συνάντηση προετοιμασίας οργανώθηκε και καθορίστηκε η δομή της παρακολούθησης των διδασκαλιών στη Γλώσσα και στην Ιστορία της Δ' τάξης του δημοτικού στις ενότητες «Η παράσταση αρχίζει» και «Ο Μ. Αλέξανδρος καταλαμβάνει τη Μ. Ασία και την Αίγυπτο» αντίστοιχα όπου στο συγκεκριμένο τμήμα διδάσκει η αξιολογούμενη εκπαιδευτικός ΠΕ70. Καθορίστηκαν τα βασικά σημεία στα οποία θα δοθεί έμφαση κατά την παρακολούθηση ενώ συζητήθηκε και η δομή των σχεδίων μαθημάτων. Πιο συγκεκριμένα η συζήτηση επικεντρώθηκε στις διδακτικές μεθόδους καθώς και στη χρήση φύλλων εργασίας. Δεδομένου ότι εφαρμόζεται η ομαδοσυνεργατική μέθοδος και οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες διασφαλίζεται η ενεργή συμμετοχή όλων και η προσέγγιση της γνώσης με διερευνητικό τρόπο. Παράλληλα στα σχέδια μαθημάτων προβλέπεται η αξιοποίηση εικόνων, αφισών και διαφόρων μορφών εικαστικής έκφρασης ενισχύοντας έτσι τη μαθητοκεντρική προσέγγιση και τοποθετώντας τον μαθητή στο επίκεντρο της διδασκαλίας. Οι διδασκαλίες θα ξεκινούν με σύνδεση με τις προϋπάρχουσες γνώσεις των μαθητών όπως για παράδειγμα μέσω ερωτήσεων σχετικά με τους κανόνες παρακολούθησης θεατρικής παράστασης, τη χρονική ακολουθία γεγονότων ή τον εντοπισμό των περιοχών όπου έλαβαν χώρα οι μάχες του Μ. Αλέξανδρου. Επιπλέον ως αφορμή στο μάθημα της Γλώσσας θα παρουσιάζονται εικόνες από θεατρικές παραστάσεις τις οποίες οι μαθητές θα παρατηρούν και θα περιγράφουν. Αντίστοιχα στο μάθημα της Ιστορίας η εισαγωγή θα γίνεται με την προβολή χάρτη της Ανατολικής Μεσογείου και με ερωτήσεις που αφορούν τον εντοπισμό των ιστορικών περιοχών που σχετίζονται με το μάθημα. Όσον αφορά: α) το

Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης: Προώθηση πνεύματος αμοιβαίας εμπιστοσύνης και αλληλοσεβασμού μεταξύ της ίδιας και των μαθητών: Στις διδασκαλίες που παρακολουθήθηκαν η εκπαιδευτικός καταβάλλει συστηματική προσπάθεια για τη διαμόρφωση ενός ασφαλούς και ευχάριστου κλίματος μέσα στην τάξη το οποίο ενθαρρύνει όλους τους μαθητές και τις μαθήτριες να συμμετέχουν ενεργά στη μαθησιακή διαδικασία. Η ύπαρξη ενός τέτοιου περιβάλλοντος αποτελεί βασική προϋπόθεση για την ομαλή λειτουργία της τάξης και την ενίσχυση της συμμετοχής. Το κλίμα που επικρατεί χαρακτηρίζεται από σεβασμό προς όλους και από την παροχή ίσων ευκαιριών συμμετοχής. Η εκπαιδευτικός φροντίζει ώστε κάθε μαθητής να έχει τη δυνατότητα να εκφραστεί καλλιεργώντας παράλληλα σχέσεις αλληλοεκτίμησης και σεβασμού τόσο μεταξύ της ίδιας και των μαθητών όσο και μεταξύ των μαθητών μεταξύ τους. Με αυτόν τον τρόπο ενισχύονται η συνεργασία και η κοινωνική συνοχή της ομάδας. Η ανατροφοδότηση που δίνεται είναι σταθερά θετική και υποστηρικτική βοηθώντας τους μαθητές να εξελίσσονται χωρίς άγχος ή φόβο αποτυχίας. Παράλληλα η αξιολόγηση πραγματοποιείται με αντικειμενικότητα και δικαιοσύνη εξασφαλίζοντας την αξιόπιστη αποτίμηση της προόδου τους. Ιδιαίτερα σημαντική είναι η καλλιέργεια σχέσης εμπιστοσύνης ανάμεσα στην εκπαιδευτικό και τους μαθητές η οποία δημιουργεί ένα περιβάλλον που ευνοεί την ελεύθερη έκφραση και την ενεργή συμμετοχή όλων. Η προσέγγιση αυτή συμβάλλει ουσιαστικά τόσο στην αποτελεσματικότητα της διδασκαλίας όσο και στην ολόπλευρη ανάπτυξη των μαθητών. Δημιουργία κλίματος αποδοχής της διαφορετικότητας: Η εκπαιδευτικός καλλιεργεί ένα περιβάλλον που προάγει την αποδοχή της διαφορετικότητας στοιχείο ιδιαίτερα σημαντικό για την κοινωνική συνοχή και τη συναισθηματική ισορροπία των μαθητών. Αναδεικνύει τη διαφορετικότητα ως πλεονέκτημα και πηγή εμπλουτισμού αντί να τη θεωρεί εμπόδιο ενθαρρύνοντας τους μαθητές να αναγνωρίζουν και να σέβονται τις ιδιαίτερες πολιτισμικές, κοινωνικές και προσωπικές τους ταυτότητες. Το θετικό αυτό κλίμα ενισχύεται μέσα από τη συστηματική καλλιέργεια της ενσυναίσθησης και της αμοιβαίας κατανόησης μεταξύ των μαθητών ώστε όλοι να νιώθουν αποδεκτοί και ασφαλείς ανεξάρτητα από το φύλο, την εθνικότητα, τη θρησκεία ή οποιαδήποτε άλλη διαφορά. Εμπλοκή των μαθητών/τριών στη μαθησιακή διαδικασία: Η εμπλοκή των μαθητών στη μαθησιακή διαδικασία είναι ιδιαίτερα υψηλή καθώς προωθείται η ενεργός συμμετοχή τους μέσα από διαδραστικές δραστηριότητες και ανοιχτό διάλογο. Η εκπαιδευτικός ενισχύει τη συνεργατική μάθηση και την πρωτοβουλία των μαθητών προσφέροντάς τους τη δυνατότητα να εκφράζουν τις απόψεις τους και να καλλιεργούν την κριτική τους σκέψη. Η συγκεκριμένη διδακτική προσέγγιση συμβάλλει ουσιαστικά στην ενίσχυση της αυτοπεποίθησης των μαθητών καθώς και στην ανάπτυξη της υπευθυνότητάς τους απέναντι στη μαθησιακή τους πορεία. Πρόληψη προβλημάτων πειθαρχίας: Η αποτροπή φαινομένων πειθαρχίας επιτυγχάνεται μέσα από τη θέσπιση ξεκάθαρων κανόνων και προσδοκιών ήδη από την αρχή της σχολικής χρονιάς. Η αξιοποίηση της θετικής ενίσχυσης καλλιεργεί τη συνεργασία και το αίσθημα ευθύνης των μαθητών ενώ η εκπαιδευτικός διατηρεί διαρκή επικοινωνία μαζί τους επιβραβεύοντας τη σωστή συμπεριφορά και παρεμβαίνοντας υποστηρικτικά σε περιπτώσεις αποκλίσεων με ήπιο και δίκαιο τρόπο. Η πρακτική αυτή ενδυναμώνει τον αμοιβαίο σεβασμό και συμβάλλει στη διαμόρφωση ενός ήρεμου και αποτελεσματικού μαθησιακού περιβάλλοντος. Διαχείριση συγκρούσεων: Η αντιμετώπιση των συγκρούσεων στηρίζεται στην έγκαιρη αναγνώριση των δυσκολιών και στην αξιοποίηση θετικών τρόπων επίλυσης. Η εκπαιδευτικός ενθαρρύνει τον διάλογο μεταξύ των μαθητών δίνοντάς τους τη δυνατότητα να εκφράζουν τα συναισθήματά τους και να κατανοούν τις διαφορετικές οπτικές. Με την κατάλληλη καθοδήγηση και την καλλιέργεια ενσυναίσθησης οι διαφωνίες επιλύονται με σεβασμό χωρίς να διαταράσσεται η μαθησιακή διαδικασία ενώ παράλληλα ενισχύεται η αρμονική συνύπαρξη μέσα στην τάξη. Επιπλέον η εκπαιδευτικός έχει επιμορφωθεί στη διαχείριση συγκρούσεων έχοντας παρακολουθήσει σχετικά σεμινάρια από το Κέντρο Πρόληψης «Πρόσβαση». β) Αναστοχασμός - Αυτοαξιολόγηση της εκπαιδευτικού: Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει υψηλό βαθμό αναστοχαστικής ικανότητας και αυτοαξιολόγησης εξετάζοντας συστηματικά την αποτελεσματικότητα των διδακτικών της πρακτικών και εντοπίζοντας σημεία που μπορούν να βελτιωθούν. Μέσα από τη διαδικασία της αυτοπαρατήρησης αλλά και λαμβάνοντας υπόψη την ανατροφοδότηση των μαθητών προσαρμόζει τις διδακτικές της προσεγγίσεις ώστε να ανταποκρίνονται πιο ουσιαστικά στις ανάγκες τους. Η στάση αυτή συμβάλλει στην ενίσχυση της επαγγελματικής της εξέλιξης και προάγει τη διαρκή μάθηση καθιστώντας την πιο ευπροσάρμοστη και ικανή να διαχειρίζεται αποτελεσματικά τις απαιτήσεις και τις προκλήσεις της σχολικής τάξης. Διαχείριση του Παιδαγωγικού Κλίματος της τάξης: Η εκπαιδευτικός μεριμνά συστηματικά για τη διαμόρφωση ενός θετικού παιδαγωγικού κλίματος, δημιουργώντας ένα ασφαλές και υποστηρικτικό περιβάλλον που ανταποκρίνεται στις ανάγκες όλων των μαθητών. Θέτει ξεκάθαρα όρια και κανόνες ενισχύοντας παράλληλα τη συνεργασία και τον αμοιβαίο σεβασμό μέσα στην τάξη. Η διαρκής ενθάρρυνση της ενεργού συμμετοχής, σε συνδυασμό με την προώθηση της αποδοχής της διαφορετικότητας, καλλιεργούν την αίσθηση ισοτιμίας και συλλογικής ευθύνης. Μέσα από θετική ανατροφοδότηση και συνεχή υποστήριξη συμβάλλει στη συναισθηματική και κοινωνική ανάπτυξη των μαθητών διατηρώντας ταυτόχρονα την τάξη σε οργανωμένο πλαίσιο. Με αυτόν τον τρόπο δημιουργείται ένα περιβάλλον στο οποίο οι μαθητές νιώθουν αποδεκτοί και παρακινούνται να συμμετέχουν ενεργά στη μάθηση. Κριτική επανεξέταση των πρακτικών του: Η εκπαιδευτικός προβαίνει σε συστηματική ανασκόπηση των διδακτικών της πρακτικών εξετάζοντας τη δυναμική της τάξης και την αποτελεσματικότητα των μεθόδων που εφαρμόζει. Μέσα από την

ανατροφοδότηση των μαθητών και την αυτοπαρατήρηση εντοπίζει σημεία που χρειάζονται βελτίωση και προσαρμόζει ανάλογα τις διδακτικές της στρατηγικές. Η κριτική αυτή αξιολόγηση των πρακτικών της την καθιστά ικανή να ανταποκρίνεται με ευελιξία στις ανάγκες των μαθητών, ενισχύοντας την ποιότητα της μαθησιακής διαδικασίας. Η συνεχής παρατήρηση και προσαρμογή συμβάλλει ουσιαστικά στην επαγγελματική της ανάπτυξη και στη βελτίωση της συνολικής αποτελεσματικότητας της διδασκαλίας. Εντοπισμός προβληματικών σημείων στη διαχείριση κλίματος και υιοθέτηση σύγχρονων παιδαγωγικών προσεγγίσεων για την αντιμετώπιση τους: Δεν παρατηρούνται δυσκολίες στη διαχείριση του μαθησιακού κλίματος καθώς η εκπαιδευτικός εφαρμόζει σύγχρονες διδακτικές προσεγγίσεις όπως η διερευνητική μάθηση και η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία. Αυτές οι μέθοδοι προάγουν την ενεργό συμμετοχή των μαθητών και ενισχύουν την ανάπτυξη της κριτικής τους σκέψης δίνοντάς τους τη δυνατότητα να εκφράζουν και να τεκμηριώνουν τις απόψεις τους. Λαμβάνοντας υπόψη: Με βάση την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης, τις σπουδές, την υπηρεσιακή της εμπειρία και τις επιμορφώσεις της εκπαιδευτικού καθώς και τις παρατηρήσεις που πραγματοποιήθηκαν κατά τη διάρκεια των διδασκαλιών καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι η εκπαιδευτικός έχει υιοθετήσει ένα ευέλικτο και προσαρμοστικό μοντέλο διδασκαλίας το οποίο ανταποκρίνεται στις ανάγκες των μαθητών με σεβασμό στις δυνατότητές τους. Η συνεχής παρακολούθηση της μαθησιακής τους προόδου, η προώθηση της συνεργασίας και η εφαρμογή σύγχρονων παιδαγωγικών μεθόδων αποτελούν βασικά στοιχεία του παιδαγωγικού της έργου. Παράλληλα η ενίσχυση των συναισθηματικών και κοινωνικών δεξιοτήτων των μαθητών διασφαλίζει την ισότιμη συμμετοχή τους στη μαθησιακή διαδικασία. Συνολικά το παιδαγωγικό έργο της κ. Ελένης Κελεσίδου αξιολογείται ως ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ.