

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου: ΕΥΓΕΝΙΑ ΠΑΣΧΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή: ΗΣΑΪΑ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου: ΠΡΑΚΤΙΚΟ Α2-ΠΑΣΧΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑ.pdf
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου: ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης Α2-ΠΑΣΧΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑ.pdf
Ημερομηνία 1ης συνάντησης: 23/01/2026
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου: ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2η Α2 ΠΑΣΧΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑ - Αντιγραφή.pdf
Ημερομηνία 2ης συνάντησης: 24/02/2026

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ: Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ ΠΕΔΙΟ Α2 Διδασκαλιών της αξιολογούμενης εκπαιδευτικού ΠΑΣΧΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑ Με βάση τις συναντήσεις προετοιμασίας των διδασκαλιών, την παρατήρηση των δυο διδασκαλιών, τις συζητήσεις ανατροφοδότησης, τον αναστοχασμό μετά τις παρατηρήσεις των διδασκαλιών, τις εκθέσεις αυτοαξιολόγησης, τα στοιχεία, που ο αξιολογούμενος έχει συγκεντρώσει στον ηλεκτρονικό φάκελό του και τα τεκμήρια που έχει συγκεντρώσει η αξιολογήτρια, το εκπαιδευτικό έργο της εκπαιδευτικού ΠΑΣΧΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑΣ στο πεδίο Α2 κρίνεται «ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ» Το έργο της εκπαιδευτικού αξιολογήθηκε με βάση τη συμβολή της στη δημιουργία κλίματος μάθησης και διαχείρισης της τάξης και τον αναστοχασμό της διδασκαλίας Η παρατήρηση των δύο διδασκαλιών πραγματοποιήθηκε στο τμήμα του Νηπιαγωγείου Παλαιόχωρας, στο πλαίσιο της Θεματικής Ενότητας «Γ. Παιδί και Θετικές Επιστήμες». Η πρώτη διδασκαλία, με τίτλο «Επιχείρηση: Ζεστάνετε τον Τουρτούρη! – Μια Αισθητηριακή Διερεύνηση», εντάχθηκε στο πεδίο «Γ.2.1. Εναλλαγή εποχών – Καιρικά φαινόμενα» και επικεντρώθηκε στη βιωματική προσέγγιση των καιρικών συνθηκών και της θερμοκρασίας μέσα από διερευνητικές και αισθητηριακές δραστηριότητες. Η δεύτερη διδασκαλία, με τίτλο «Κρυφτό στο Δάσος: Η Λύνα Χελώνα ψάχνει τους 4 φίλους της», εντάχθηκε στο πεδίο «Γ.2.1. Ζωντανοί Οργανισμοί» και αφορούσε την αναγνώριση και κατηγοριοποίηση ζώων του δάσους, μέσα από ομαδοσυνεργατική και διερευνητική μάθηση. Και στις δύο περιπτώσεις, η εκπαιδευτικός αξιοποίησε σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις, με έμφαση στη βιωματική διερεύνηση, τη συνεργασία και την ενεργό εμπλοκή των παιδιών, συνδέοντας με συνέπεια τα

μαθησιακά αντικείμενα των Φυσικών Επιστημών με εμπειρίες κατάλληλες για την προσχολική ηλικία. βα) Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης; Η εκπαιδευτικός συνέβαλε καθοριστικά στη διαμόρφωση ενός θετικού, ασφαλούς και συμπεριληπτικού παιδαγωγικού κλίματος και στις δύο διδασκαλίες της, υποστηρίζοντας ουσιαστικά τη μάθηση και την ενεργό εμπλοκή όλων των μαθητών. Από την αρχή κάθε διδασκαλίας, η χρήση των κούκλων-ηρώων «Τουρτούρης» και «Λώνα Χελώνα» δημιούργησε συναισθηματική ασφάλεια, ενίσχυσε την ενσυναίσθηση και καλλιέργησε αμοιβαία εμπιστοσύνη μεταξύ εκπαιδευτικού και παιδιών, ενώ ταυτόχρονα κινητοποίησε τα παιδιά σε κοινό στόχο («να ζεστάνουμε τον Τουρτούρη», «να βρούμε τους φίλους της Λώνας»). Η σαφής δομή των φάσεων, η εναλλαγή δραστηριοτήτων και η οργάνωση της τάξης σε Κέντρα Μάθησης συνέβαλαν στη διατήρηση ενός ήρεμου και οργανωμένου μαθησιακού περιβάλλοντος, περιορίζοντας την εμφάνιση προβλημάτων συμπεριφοράς. Ιδιαίτερα αποτελεσματική υπήρξε η ομαδοσυνεργατική οργάνωση (Jigsaw), η ανάθεση ρόλων (π.χ. γραμματέας) και η σαφής καθοδήγηση στις δραστηριότητες, οι οποίες προώθησαν τη συνεργασία, τον αλληλοσεβασμό και την υπευθυνότητα. Για παράδειγμα, κατά τη «συλλογή ευρημάτων» και το «ντύσιμο του Τουρτούρη», τα παιδιά συνεργάστηκαν αρμονικά και περίμεναν τη σειρά τους για να παρουσιάσουν τις παρατηρήσεις τους. Ομοίως, στο Κέντρο Αισθητηριακής Ανακάλυψης του δάσους, η εκπαιδευτικός καθοδήγησε τα παιδιά ώστε να φάσουν από κοινού τον λύκο, φίδι, αρκούδα, σκαντόχοιρο, ενισχύοντας την εναλλαγή ρόλων και τη συνεργατική επίλυση προβλημάτων. Η εκπαιδευτικός επέδειξε υψηλό επίπεδο αποδοχής της διαφορετικότητας και φρόντισε για την ισότιμη συμμετοχή όλων των μαθητών/τριών Ρομά καθώς και παιδιών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες. Η πολυτροπική προσέγγιση (οπτικά, ακουστικά, απτικά ερεθίσματα, ψηφιακά μέσα όπως tablet και Beebot) ενίσχυσε την πρόσβαση στη μάθηση και καλλιέργησε δεξιότητες αυτορρύθμισης και κοινωνικής συμπεριφοράς. Η ενεργός εμπλοκή των παιδιών ήταν εμφανής σε όλες τις φάσεις, τόσο στις αισθητηριακές δράσεις όσο και στις δραστηριότητες κίνησης και προγραμματισμού, ενώ οι συλλογικές διαδικασίες, όπως το «Συμβούλιο του Δάσους» και το μουσικοκινητικό παιχνίδι, ενίσχυσαν την αίσθηση του «ανήκειν», τον αλληλοσεβασμό και την κοινή δράση. Συμπερασματικά, η εκπαιδευτικός διαχειρίστηκε με παιδαγωγική επάρκεια το μαθησιακό περιβάλλον, καλλιεργώντας κλίμα εμπιστοσύνης, συνεργασίας, σεβασμού στη διαφορετικότητα και ενεργούς συμμετοχής. Η πρόληψη και διαχείριση πιθανών συγκρούσεων πραγματοποιήθηκε με διακριτικότητα και σεβασμό στην αξιοπρέπεια των παιδιών, ενώ η συστηματική εμπλοκή τους σε κοινό στόχο και οργανωμένες δράσεις συνέβαλε καθοριστικά στην ανάπτυξη δεξιοτήτων συνεργασίας, αυτορρύθμισης και συλλογικής επίλυσης προβλημάτων. ββ) Αναστοχασμός-αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού: Μετά την ολοκλήρωση και των δύο διδακτικών παρεμβάσεων, η εκπαιδευτικός πραγματοποίησε ουσιαστικό, ειλικρινή και τεκμηριωμένο αναστοχασμό της διδακτικής της πρακτικής, επιδεικνύοντας υψηλό επίπεδο επαγγελματικής επίγνωσης και διάθεση συνεχούς βελτίωσης. Στο πλαίσιο της αυτοαξιολόγησής της, τόνισε ότι οι βασικοί στόχοι των σεναρίων – η κατανόηση και ονομασία ζώων, η κατηγοριοποίηση με βάση μορφολογικά χαρακτηριστικά, η κατανόηση περιβαλλοντικών προσαρμογών και η ενεργός συμμετοχή όλων των παιδιών – επιτεύχθηκαν σε ικανοποιητικό βαθμό, μέσα σε ένα ιδιαίτερα θετικό, ασφαλές και συνεργατικό παιδαγωγικό περιβάλλον. Αναγνώρισε ότι ο σαφής σχεδιασμός, η δομημένη οργάνωση των φάσεων και η αξιοποίηση βιωματικών, παιγνιδιών και διερευνητικών δραστηριοτήτων συνέβαλαν καθοριστικά στη δημιουργία θετικού μαθησιακού κλίματος και στη διατήρηση του ενδιαφέροντος των μαθητών. Ιδιαίτερα θετικά αξιολόγησε τη χρήση συμβολικών ηρώων («Τουρτούρης» και «Λώνα Χελώνα»), οι οποίοι λειτούργησαν ως συναισθηματικοί διαμεσολαβητές, ενίσχυσαν την ενσυναίσθηση και κινητοποίησαν τα παιδιά να εργαστούν συλλογικά για την επίτευξη ενός κοινού στόχου, περιορίζοντας φαινόμενα διάσπασης προσοχής ή αποδιοργάνωσης. Ως προς τις ομαδοσυνεργατικές πρακτικές, η εκπαιδευτικός αξιολόγησε ως ιδιαίτερα αποτελεσματική τη συγκρότηση ανομοιογενών ομάδων και τη λειτουργία των κέντρων μάθησης, καθώς ενίσχυσαν την κοινωνική αλληλεπίδραση, την υπευθυνότητα και την ενεργό συμμετοχή όλων των μαθητών. Παράλληλα, διαπίστωσε ότι η αξιοποίηση πολυαισθητηριακών δραστηριοτήτων, της διερευνητικής μάθησης, του παιχνιδιού ρόλων, της συμπεριληπτικής διδασκαλίας και της εκπαιδευτικής ρομποτικής (Beebot) υποστήριξε αποτελεσματικά τόσο τη γνωστική όσο και την κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών. Επιπλέον, η χρήση εργαλείων μεταγνωστικού αναστοχασμού, όπως το διάγραμμα KWLH, βοήθησε τα παιδιά να εκφράσουν τι έμαθαν και πώς το έμαθαν, ενισχύοντας τη συνειδητοποίηση της μαθησιακής τους πορείας. Συμπερασματικά, ο αναστοχασμός της εκπαιδευτικού υπήρξε ολοκληρωμένος και επαγγελματικά ώριμος, καθώς δεν περιορίστηκε σε γενική αποτίμηση της επιτυχίας των σεναρίων, αλλά ανέδειξε τόσο τα δυνατά σημεία της διδακτικής της πρακτικής όσο και προοπτικές περαιτέρω βελτίωσης, καταδεικνύοντας σαφή δέσμευση στη συνεχή επαγγελματική ανάπτυξη και στην ποιοτική αναβάθμιση της μαθησιακής διαδικασίας.