

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου:

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΚΡΙΘΑΡΑ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή:

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:

A2 ΠΡΑΚΤΙΚΟ-ΚΡΙΘΑΡΑ.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης Διδασκαλίας-ΚΡΙΘΑΡΑ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

09/02/2026

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ης Διδασκαλίας-ΚΡΙΘΑΡΑ.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

16/02/2026

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ:

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) Η αξιολόγηση των εκπαιδευτικών αποσκοπεί στη βελτίωση του εκπαιδευτικού τους έργου και κατ' επέκταση της ποιότητας του παρεχόμενου διδακτικού, παιδαγωγικού και υποστηρικτικού έργου στο πλαίσιο της δημόσιας εκπαίδευσης. Έχει πρωτίστως αναστοχαστικό και διαμορφωτικό χαρακτήρα, θέτοντας στο επίκεντρο την αυτοβελτίωση του εκπαιδευτικού και τη συνεχιζόμενη και ολιστική επαγγελματική του εξέλιξη [ΚΥΑ αριθμ.9950/ΓΔ5/27-1-2023 (ΦΕΚ 388)]. Η παρούσα αξιολόγηση της εκπαιδευτικού κ. Κριθάρα Καλλιόπης (ΠΕ70) εστιάζει στο πεδίο Α2, όπου περιγράφεται το παιδαγωγικό κλίμα και η διαχείριση της τάξης. Μετά τη συνάντηση προετοιμασίας στο 1ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας, την Τετάρτη 4/2/2026 και ώρα 10.00', μεταξύ αξιολογήτριας - Συμβούλου Εκπαίδευσης κ. Παπαγεωργίου Αικατερίνης και αξιολογούμενης - υποδιευθύντριας κ. Κριθάρα Καλλιόπης (ΠΕ70), συζητήθηκαν θέματα αναφορικά με τις παρατηρήσεις δύο διδασκαλιών στο Γ1' τμήμα. Η προαξιολογική συζήτηση αφορούσε το παιδαγωγικό κλίμα και τη διαχείριση της τάξης και αποφασίστηκαν οι παρακολούθησεις δύο διδασκαλιών στα μαθήματα των Μαθηματικών και της Ιστορίας. Η απόφαση πάρθηκε, από κοινού, να πραγματοποιηθεί η πρώτη (1η) διδασκαλία τη Δευτέρα 9/2/2026 και ώρα 8.15' π.μ. για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος των Μαθηματικών: Ενότητα 4: Εισαγωγή στα απλά κλάσματα ΒΜ σελ.60-61 / ΤΕ σελ. 26-27. Για τη δεύτερη (2η) διδασκαλία αποφασίστηκε να πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 16/2/2026 και ώρα 8.15' π.μ. για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος της Ιστορίας: Ενότητα 5: Ο Τρωϊκός Πόλεμος. Ο Θάνατος

του Πάτροκλου ΒΜ σελ.70-72, όπου η αξιολογούμενη/υποδιευθύντρια διδάσκει ως υπεύθυνη δασκάλα του τμήματος Γ1, κατά τη φετινή σχολική χρονιά. Πεδίο Α2 : Κατά την παρακολούθηση των δύο διδασκαλιών της αξιολογούμενης κ. Κριθάρα Καλλιόπης, παρατηρήθηκαν τα εξής: Οι δύο διδασκαλίες έλαβαν χώρα στην αίθουσα του Γ1' τμήματος του σχολείου. Στις συγκεκριμένες διδασκαλίες, η εκπαιδευτικός προετοίμασε και σχεδίασε τη διδακτική διαδικασία, κατόπιν της συζήτησης προετοιμασίας που είχαμε μεταξύ μας, αξιολογήτριας-αξιολογούμενης, με βάση τη δομή ενός διδακτικού σεναρίου που έχει αρχή, μέση και τέλος με σαφείς στόχους, συναφείς δραστηριότητες και ανατροφοδότηση. Το κύριο σημείο εστίασης της συζήτησης αποτέλεσε η ενεργή εμπλοκή όλων των μαθητών/τριών στην εκπαιδευτική διαδικασία, η οποία είναι καθοριστική για το καλό κλίμα συνεργασίας και μάθησης, δεδομένου του ετερογενούς μαθητικού δυναμικού του τμήματος. Στη βάση αυτών των δεδομένων, η αξιολογήτρια έκανε χρήση των παρακάτω κριτηρίων για την παρατήρηση των συγκεκριμένων διδασκαλιών (παρ. 3, άρθ. 67 του ν. 4823/2021 και ΚΥΑ αριθμ.9950/ 2023). Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης Κεντρικό χαρακτηριστικό και των δύο διδασκαλιών υπήρξε η συστηματική καλλιέργεια θετικού και υποστηρικτικού κλίματος. Στο μάθημα των Μαθηματικών, η ρητή διατύπωση της θέσης: «Μας ενδιαφέρει πώς σκέφτηκες, όχι μόνο αν βρήκες το σωστό νόμμερο» συνιστά παιδαγωγική στάση που ενθαρρύνει τη γνωστική διερεύνηση και αποστιγματίζει το λάθος. Η προσέγγιση αυτή ανταποκρίνεται στη θεωρία της διαμορφωτικής αξιολόγησης και στην κονστρουκτιβιστική θεώρηση της μάθησης του Piaget, όπου το λάθος αποτελεί φυσικό στάδιο γνωστικής μάθησης. Παράλληλα, στο μάθημα της Ιστορίας, η εστίαση στον δεσμό φιλίας Αχιλλέα-Πάτροκλου και στη διαχείριση της παρορμητικότητας (ο Πάτροκλος κυνήγησε τους Τρώες μέχρι τα τείχη, αφηλώντας την προειδοποίηση του Αχιλλέα) συνέδεσε τη γνωστική μάθηση με την κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη. Μέσα από τη συζήτηση για την παρακοή και τις συνέπειές της, ενισχύθηκε η ενσυναίσθηση και η ηθική κρίση των μαθητών/τριών, σύμφωνα με τη θεωρία της ηθικής ανάπτυξης του Kohlberg. Η επιλογή δραστηριοτήτων όπως η «παγωμένη εικόνα» (Freeze Frame) ενθάρρυνε τη βιωματική μάθηση (Kolb) και δημιούργησε συνθήκες συλλογικότητας, αποδοχής και δημιουργικής έκφρασης. Η συστηματική ανάθεση ρόλων στο μάθημα των Μαθηματικών (μαθηματικός, ζωγράφος, πρακτικός, λογοτέχνης) καλλιέργησε υπευθυνότητα και αίσθημα συνεισφοράς. Η πρακτική αυτή παραπέμπει στη συνεργατική μάθηση, όπου η θετική αλληλεξάρτηση και η ατομική λογοδοσία συνιστούν βασικές αρχές. Ιδιαίτερη σημασία είχε η πρόβλεψη ρόλων που ανταποκρίθηκε σε διαφορετικά μαθησιακά προφίλ. Για παράδειγμα, ο μαθητής με ΕΒΠ με αργούς ρυθμούς μάθησης ανέλαβε ρόλο που δεν απαιτούσε εκτεταμένη γραφή αλλά πρακτική συμμετοχή (π.χ. κοπή χαρτονιών). Ο πολυαισθητηριακός χαρακτήρας των δραστηριοτήτων ενθάρρυνε τη συμμετοχή όλων των παιδιών. Η πρόβλεψη αυτή ανέδειξε παιδαγωγική ευαισθησία και ανταποκρίθηκε στις αρχές της διαφοροποιημένης διδασκαλίας (Tomlinson). Η συζήτηση στην Ιστορία, με υποθετικά ερωτήματα, για το αν ο Πάτροκλος έπρεπε να παρακούσει τον Αχιλλέα, ενίσχυσε την επιχειρηματολογία, την κριτική σκέψη και τον σεβασμό στη διαφορετική άποψη. Η ανταλλαγή απόψεων δομήθηκε σε πλαίσιο αμοιβαίας ακρόασης και όχι αντιπαράθεσης, στοιχείο που καλλιέργησε το αίσθημα του «ανήκειν» στην ομάδα και ενδυνάμωσε τη δημοκρατική λειτουργία της τάξης. Πρόληψη και διαχείριση συγκρούσεων Η εκπαιδευτικός ενσωμάτωσε προληπτικές στρατηγικές διαχείρισης συγκρούσεων. Στο μάθημα των Μαθηματικών, έγινε ρητή αναφορά στη συλλογική λήψη αποφάσεων για τη διαχείριση και αποφυγή συγκρούσεων. Η πρακτική αυτή ενίσχυσε την αυτορρύθμιση και τη συνδιαμόρφωση κανόνων. Στο μάθημα της Ιστορίας, η ανάλυση της απειρισκεψίας και της αλαζονείας του Πάτροκλου λειτούργησε ως έμμεση κοινωνική μάθηση (Bandura). Οι μαθητές/τριες κλήθηκαν να αναγνωρίσουν τις συνέπειες της παρορμητικής συμπεριφοράς, κάτι ιδιαίτερα σημαντικό για τον μαθητή που παρουσιάζει εκρήξεις θυμού. Η μεταφορά του μύθου στη σύγχρονη εμπειρία της τάξης λειτούργησε ως ασφαλές πλαίσιο επεξεργασίας συναισθημάτων. Αναγνώριση και αποδοχή ετερότητας Η τάξη περιλάμβανε μαθητές/τριες με διαφορετικά γνωστικά, κοινωνικοσυναισθηματικά και αναπτυξιακά χαρακτηριστικά. Στις δύο διδασκαλίες διαφάνηκε σαφής πρόθεση συμπερίληψης. Η εκπαιδευτικός παρείχε προσβάσιμο κείμενο για μαθητές με δυσκολίες. Έδωσε απλοποιημένα σχήματα στα Μαθηματικά. Χρησιμοποίησε λεκτική καθοδήγηση και επανάληψη βημάτων. Ανέθεσε διαφοροποιημένους ρόλους ανάλογα με τις ανάγκες των παιδιών, προσφέροντας πολλαπλούς τρόπους αναπαράστασης, δράσης και έκφρασης. Ενεργός εμπλοκή μαθητών Και στις δύο διδασκαλίες η εμπλοκή ήταν πολυεπίπεδη. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε παιχνίδι με καρτέλες «μέρος-όλο», αναδίπλωση χαρτιού για δημιουργία κλασματικών μονάδων, ανθρώπινη χρονογραμμή στην Ιστορία, διαδικτυακό κουίζ (Wordwall) και «παγωμένη εικόνα». Η ποικιλία τεχνικών, η μεθοδολογία της παιχνιδοποίησης της γνώσης (gamification) ανταποκρίθηκαν σε διαφορετικά μαθησιακά στυλ (οπτικό, κιναισθητικό, ακουστικό) και δεν παρατηρήθηκαν σημάδια παθητικότητας και αποχής. Η μεταγνωστική φάση και στα δύο μαθήματα (π.χ. «ποιο από όλα όσα κάναμε σας βοήθησε να θυμάστε καλύτερα;») καλλιέργησε δεξιότητες αναστοχασμού. Οι μαθητές/τριες ενθαρρύνθηκαν να αναγνωρίσουν στρατηγικές αυτορρυθμιζόμενης μάθησης. Αξιολόγηση και ανατροφοδότηση Η παρατήρηση κατά τη διάρκεια δραστηριοτήτων, τα σύντομα κουίζ και οι συζητήσεις αποτέλεσαν πρακτικές διαμορφωτικής αξιολόγησης. Στα Μαθηματικά, η έμφαση στη διαδικασία σκέψης και όχι μόνο στο αποτέλεσμα αποτέλεσε ισχυρή ένδειξη παιδαγωγικής επάρκειας. Στην Ιστορία, το κουίζ στο Wordwall και οι ερωτήσεις «σωστό-λάθος» λειτούργησαν ως άμεση ανατροφοδότηση. Η εκπαιδευτικός αναγνώρισε ότι μαθητές με χαμηλή αυτοεκτίμηση ωφελούνται από

θετική ενίσχυση, ενώ μαθητές με τάση παρορμητικότητας ωφελούνται από δομημένο πλαίσιο κανόνων. Το παιδαγωγικό κλίμα λειτούργησε προστατευτικά και ενδυναμωτικά. Τα θετικά σημεία των δύο διδασκαλιών αποτέλεσαν η συστηματική διαφοροποίηση, η σύνδεση γνωστικών και κοινωνικοσυναισθηματικών στόχων και η ενσωμάτωση ψηφιακών εργαλείων, πλαισιώνοντας μια ισχυρή βιωματική διάσταση στη διδασκαλία. Με συνειδητή επιλογή αξιοποίησε σύγχρονα τεχνολογικά εργαλεία μάθησης, ψηφιακές εφαρμογές, όπως Wordwall, Geogebra, Canva, βιωματικές τεχνικές (παγωμένη εικόνα-freeze frame). Επίσης, η πρωτοβουλία της να χρησιμοποιήσει σύγχρονες παιδαγωγικές μεθόδους (ομαδοσυνεργατική) δείχνει διάθεση ενσωμάτωσης σύγχρονων παιδαγωγικών προσεγγίσεων. Η εκπαιδευτικός επέδειξε επαγγελματισμό και επίγνωση της διδακτικής πράξης. Αναγνώρισε την ανάγκη για συνεχή βελτίωση των στρατηγικών της, όπως συστηματική καταγραφή παρατηρήσεων για μαθητές/τριες με ειδικές μαθησιακές και κοινωνικές ανάγκες, ενσωμάτωση εργαλείων αυτοαξιολόγησης, ενίσχυση διαθεματικότητας (π.χ. σύνδεση κλασμάτων με αναφορές διανομής αγαθών). Συνολική αποτίμηση Η εκπαιδευτικός διαμόρφωσε κλίμα εμπιστοσύνης, εφάρμοσε συμπεριληπτικές πρακτικές, ενεργοποίησε το σύνολο των μαθητών/τριών και καλλιέργησε δεξιότητες αυτορρύθμισης και συνεργασίας. Η σύνδεση της μαθηματικής έννοιας της «δίκαιης μοιρασιάς» με την ενσυναίσθηση και η ανάλυση της φιλίας και της απερισκεψίας (Πάτροκλος) στην Ιστορία ολοκλήρωσαν μια ολιστική παιδαγωγική θεώρηση. Η στάση κατέδειξε εκπαιδευτικό που λειτουργεί με επαγγελματισμό και αναστοχαστικότητα, συμβάλλοντας ουσιαστικά στη διαμόρφωση ενός συμπεριληπτικού και δημοκρατικού μαθησιακού περιβάλλοντος. Το ενδιαφέρον της εστίασε στην παροχή θετικής ανατροφοδότησης, στην ενίσχυση του αισθήματος αυτοεκτίμησης και στην προτροπή της αυτενέργειας των παιδιών. Λαμβάνοντας υπόψη: • τις αναφερόμενες παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης (Πεδίο Α2), • την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης στον ηλεκτρονικό ατομικό φάκελο της εκπαιδευτικού, • την υπηρεσιακή θητεία της (25 χρόνια) και σε θέση ευθύνης-υποδιευθύντρια ΣΜ, • την οργάνωση σχολικών δράσεων και συνεργασιών με διάφορους φορείς, • την παιδαγωγική αξιοποίηση της τεχνολογίας στη διδασκαλία, • τις ακαδημαϊκές γνώσεις (ξένες γλώσσες-Αγγλικά Γ1 και Γαλλικά Β2, πιστοποίηση ΤΠΕ-Β επιπέδου, επιμορφώσεις, παρακολουθήσεις συνεδρίων, σεμιναρίων, ενδοσχολικών επιμορφώσεων), καταλήγουμε ότι το εκπαιδευτικό της έργο είναι «εξαιρετικό» στη δημιουργία θετικού παιδαγωγικού κλίματος μάθησης για τα παιδιά. Η εκπαιδευτικός κ. Κριθάρα Καλλιόπη απέδειξε ότι κατέχει τις απαραίτητες δεξιότητες για τη διαμόρφωση ενός σύγχρονου θετικού παιδαγωγικού περιβάλλοντος. Η διδασκαλία της εστίασε στις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των παιδιών, ενθάρρυνε την κριτική σκέψη (π.χ. ανάλυση «ψηφιακών παγίδων») και προήγαγε την υπεύθυνη ψηφιακή πολιτειότητα, τηρώντας τις επιταγές της νομοθεσίας και των παιδαγωγικών αρχών. Έτσι, κατάφερε να μετασχηματίσει την ακαδημαϊκή γνώση σε βιωματική εμπειρία, ενώ παράλληλα διαχειρίστηκε αποτελεσματικά τις προκλήσεις της ετερογένειας του μαθητικού δυναμικού του τμήματός της. Η επίγνωση των συνθηκών και των ιδιαιτεροτήτων των μαθητών/τριών της και η δεκτικότητά της στον αναστοχασμό εγγυάται τη διάθεσή της για επαγγελματική εξέλιξη.