

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου: ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΑΜΠΑ

**Επιλεγμένος Αξιολογητής**

Όνομα αξιολογητή: ΗΣΑΪΑ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ

**Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών**

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:	ΠΡΑΚΤΙΚΟ Α2-ΚΑΜΠΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ.pdf
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ΗΣ Α2-ΚΑΜΠΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ.pdf
Ημερομηνία 1ης συνάντησης:	09/12/2025
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ΗΣ Α2-ΚΑΜΠΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ.pdf
Ημερομηνία 2ης συνάντησης:	13/02/2026

**Ερωτήσεις Αξιολόγησης**

ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ: Εξαιρετικός

**ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ**

(1\*)

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

(1\*) ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ ΠΕΔΙΟ Α2 Διδασκαλιών της αξιολογούμενης εκπαιδευτικού ΚΑΜΠΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ Με βάση τις συναντήσεις προετοιμασίας των διδασκαλιών, την παρατήρηση των δυο διδασκαλιών, τις συζητήσεις ανατροφοδότησης, τον αναστοχασμό μετά τις παρατηρήσεις των διδασκαλιών, τις εκθέσεις αυτοαξιολόγησης, τα στοιχεία, που ο αξιολογούμενος έχει συγκεντρώσει στον ηλεκτρονικό φάκελό του και τα τεκμήρια που έχει συγκεντρώσει η αξιολογήτρια, το εκπαιδευτικό έργο της εκπαιδευτικού Καμπά Βασιλικής στο πεδίο Α2 κρίνεται «ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ» Το έργο της εκπαιδευτικού αξιολογήθηκε με βάση τη συμβολή της στη δημιουργία κλίματος μάθησης και διαχείρισης της τάξης και τον αναστοχασμό της διδασκαλίας Η εκπαιδευτικός πραγματοποίησε δύο διδασκαλίες στο τμήμα του Νηπιαγωγείου Λευκαδίων, αξιοποιώντας διαφορετικά θεματικά πεδία αλλά με κοινό στόχο τη βιωματική και ενεργητική συμμετοχή των παιδιών. Στην πρώτη διδασκαλία, με τίτλο «Το νερό νεράκι», εντάχθηκε στη Θεματική Ενότητα Β. Παιδί, Εαυτός και Κοινωνία – Β2.2 Σχέση με το Φυσικό και Δομημένο περιβάλλον, όπου τα νήπια διερεύνησαν την αξία του νερού μέσα από ομαδοσυνεργατικές δραστηριότητες και βιωματικές εμπειρίες, όπως η παρατήρηση, η καταγραφή και η επίλυση προβλημάτων στο σχολικό χώρο. Στη δεύτερη διδασκαλία, με τίτλο «Ταξίδι στο Βόρειο Πόλο», εντάχθηκε στη Θεματική Ενότητα Β.2 Κοινωνικές Επιστήμες – Β2.1 Ιστορία και Πολιτισμός, με στόχο τα παιδιά να γνωρίσουν τον πολιτισμό, τον τρόπο ζωής και τις συνήθειες των ανθρώπων που ζουν σε πολικές περιοχές. Και στις δύο περιπτώσεις, η εκπαιδευτικός επέδειξε ικανότητα στη δημιουργία θετικού παιδαγωγικού κλίματος, ενίσχυσε την ενεργή

συμμετοχή, την αλληλεπίδραση και την αποδοχή της διαφορετικότητας, αξιοποίησε πλούσιο εποπτικό υλικό και οργάνωσε αποτελεσματικά τις ομάδες εργασίας, ώστε όλα τα παιδιά να εμπλέκονται ενεργά και ισότιμα στις διαδικασίες μάθησης. βα) Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης Κατά τη διάρκεια και των δύο διδασκαλιών της, η εκπαιδευτικός καλλιέργησε ένα θετικό, ασφαλές και υποστηρικτικό παιδαγωγικό κλίμα, το οποίο ενίσχυσε καθοριστικά την ενεργή συμμετοχή των νηπίων στη μαθησιακή διαδικασία. Στην πρώτη διδασκαλία, με τίτλο «Το νερό νεράκι», αξιοποίησε το συμβολικό παιχνίδι με τον βάτραχο και τη μέλισσα, καθώς και πλούσιο εποπτικό υλικό, προκειμένου τα παιδιά να πειραματιστούν και να εμπλακούν συναισθηματικά και γνωστικά με το θέμα. Στη δεύτερη διδασκαλία, «Ταξίδι στο Βόρειο Πόλο», η εισαγωγή του κουτιού-δώρου και του μικρού Νικόλα ως αφηγητή δημιούργησε αίσθημα έκπληξης και οικειότητας, ενώ η χρήση κιαλίων, χιονονιφάδων, πηλού, ξύλινα τουβλάκια, βιβλίων, βίντεο και ψηφιακών παζλ προσέφερε πολυαισθητηριακές εμπειρίες που ενίσχυσαν τη συμμετοχή και την περιέργεια των παιδιών. Η διαχείριση της τάξης χαρακτηρίστηκε από θετική ενθάρρυνση των παιδιών, υποστήριξη και διατήρηση ενός φιλικού και ασφαλούς μαθησιακού περιβάλλοντος. Η εκπαιδευτικός οργάνωσε τα παιδιά σε σταθερές ομάδες με διαφοροποιημένους ρόλους (συντονιστής, γραμματέας, βοηθός, παρουσιαστής), εξασφαλίζοντας ισότιμη συμμετοχή, συνεργασία και αυτονομία. Μέσα από ερωτήσεις ανοιχτού τύπου και υποστηρικτική καθοδήγηση, ενίσχυσε την προσοχή, το ενδιαφέρον και τη συγκέντρωση των νηπίων, υποστήριξε την ομαδική εργασία και την ενεργή συμμετοχή για την επίτευξη του κοινού στόχου της ομάδας. Ιδιαίτερα στη δεύτερη διδασκαλία, η εκπαιδευτικός αξιοποίησε τη σύγκριση της ζωής των ανθρώπων του Βόρειου Πόλου με την καθημερινότητα των παιδιών, προωθώντας την αποδοχή της διαφορετικότητας και την καλλιέργεια δεξιοτήτων κοινωνικής αλληλεπίδρασης. Στις φάσεις του θεατρικού παιχνιδιού, των κατασκευών και της δημιουργίας του Βόρειου Σέλας, τα παιδιά συνεργάστηκαν, στήριξαν το ένα το άλλο και ανέλαβαν κοινή ευθύνη, αναπτύσσοντας δεξιότητες συνεργασίας και συλλογικής δράσης. Η εκπαιδευτικός συνδύασε με εξαιρετικό τρόπο πλούσιο, πολυαισθητηριακό υλικό με συμμετοχικές μεθόδους και οργανωμένη διαχείριση της τάξης, δημιουργώντας ένα μαθησιακό περιβάλλον θετικό, ασφαλές και ελκυστικό. Η τάξη χαρακτηρίστηκε από επίπεδο αμοιβαίας εμπιστοσύνης, σεβασμού και συνεργασίας, με όλα τα παιδιά ενεργά και ισότιμα εμπλεκόμενα στη μάθηση, ενώ καλλιεργήθηκαν κοινωνικές δεξιότητες, δεξιότητες αυτορρύθμισης και ικανότητες για επίλυση συγκρούσεων και κοινών δράσεων. ββ) Αναστοχασμός-αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού Κατά το στάδιο του αναστοχασμού, η εκπαιδευτικός προχώρησε σε μια ουσιαστική και θετικά διατυπωμένη αυτοαξιολόγηση της διδακτικής της παρέμβασης, αναγνωρίζοντας ότι οι βασικοί στόχοι των σεναρίων «Το νερό νεράκι» και «Ταξίδι στο Βόρειο Πόλο» επιτεύχθηκαν με εξαιρετικό τρόπο. Εκτίμησε ότι το ενδιαφέρον των παιδιών διατηρήθηκε σε πολύ ικανοποιητικό επίπεδο καθ' όλη τη διάρκεια της διδασκαλίας, συμμετείχαν ενεργά σε όλες τις δραστηριότητες και ενεργοποιήθηκαν τόσο συναισθηματικά όσο και γνωστικά γύρω από τα θέματα της λειψυδρίας, της ζωής στο Βόρειο Πόλο και της διαφορετικότητας. Η ίδια τόνισε τη σημασία της ενεργούς εμπλοκής των παιδιών, της αλληλεπίδρασης με το πλούσιο εποπτικό και πολυαισθητηριακό υλικό και της εφαρμογής ομαδοσυνεργατικών πρακτικών. Παραδείγματα αποτέλεσαν η διερεύνηση των αιτιών της λειψυδρίας από τις ομάδες «Νεροξερευνητές», «Νεροδιασώστες» και «Νεροφύλακες», η κατασκευή των σπιτιών του Βόρειου Πόλου με πηλό και ξυλάκια, η αναζήτηση πληροφοριών μέσω ψηφιακών παζλ και η συμμετοχή στο θεατρικό παιχνίδι «Διασκεδάζοντας με το Νανούκ». Η εκπαιδευτικός αναγνώρισε ότι οι πρακτικές αυτές ενίσχυσαν την αυτονομία, τη συνεργασία, την υπευθυνότητα και τις δεξιότητες αυτορρύθμισης των παιδιών, ενώ ταυτόχρονα δημιούργησαν αίσθημα ασφάλειας και εμπιστοσύνης στην τάξη. Η ίδια αξιολόγησε ότι η σαφής οργάνωση της τάξης, η ανάθεση διαφοροποιημένων ρόλων στις ομάδες, η υποστήριξη της συμμετοχής όλων και η χρήση πλούσιου εποπτικού υλικού (κιάλια, χιονονιφάδες, βιβλία, βίντεο, ρούχα, υφάσματα, σπίτι ινκλού με ομπρέλα και χαρτί) συνέβαλαν καθοριστικά στη διατήρηση ενδιαφέροντος, στην πρόληψη προβλημάτων πειθαρχίας και στη διαχείριση συγκρούσεων με σεβασμό στην αξιοπρέπεια των παιδιών. Ιδιαίτερα στο θεατρικό παιχνίδι και στις δημιουργικές δραστηριότητες, τα παιδιά καλλιέργησαν δεξιότητες συνεργασίας, αυτορρύθμισης και συλλογικής δράσης, ενώ αναπτύχθηκε πνεύμα αμοιβαίας εμπιστοσύνης και αλληλοσεβασμού. Συμπερασματικά, η εκπαιδευτικός και στις δυο διδασκαλίες της διαμόρφωσε θετικό παιδαγωγικό κλίμα, διαχειρίστηκε αποτελεσματικά την τάξη, αναδεικνύοντας την ικανότητά της να συνδυάζει συμμετοχικές μεθόδους, πολυαισθητηριακό υλικό και οργανωμένη καθοδήγηση. Ο αναστοχασμός της ανέδειξε τόσο την παιδαγωγική της επάρκεια όσο και τις δυνατότητες περαιτέρω βελτίωσης, τις οποίες αναμένεται να αξιοποιήσει πλήρως στην εφαρμογή άλλων διδασκαλιών, ενισχύοντας ακόμα περισσότερο τη μάθηση, την κατανόηση και την εμπλοκή των νηπίων.