

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου:

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΚΟΡΙΤΣΑ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή:

ΕΥΔΟΞΙΑ ΓΟΥΡΓΟΥΛΙΑΤΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών**Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:**

ΠΡΑΚΤΙΚΟ 1ης και 2ης ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

1η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΟΡΙΤΣΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

15/12/2025

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

2η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΟΡΙΤΣΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

26/01/2026

Ερωτήσεις Αξιολόγησης**ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ:**

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) ΣΤΟΙΧΕΙΑ: ΚΟΡΙΤΣΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΕΔΙΟ Α2 ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΡΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΩΝ Στις 12/12/2025, ημέρα Παρασκευή και ώρα 08:15 (1η διδακτική ώρα), στο πλαίσιο της διαδικασίας αξιολόγησης στο Πεδίο Α2, παρακολούθησα την 1η διδασκαλία και στις 22/01/2026, ημέρα Πέμπτη και κατά την 1η διδακτική ώρα, παρακολούθησα τη 2η διδασκαλία της εκπαιδευτικού κ. Κορίτσα Μαργαρίτας (ΠΕ70), η οποία υπηρετεί στο 7ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας και είναι υπεύθυνη δασκάλα του τμήματος Α2. Η 1η διδασκαλία πραγματοποιήθηκε στο μάθημα των Μαθηματικών, με επιλογή από τη διδακτική ύλη της Α' τάξης (Ενότητα 3, Κεφάλαιο 20), με θέμα: «Τα νομίσματα μέχρι το 10», ύστερα από πρόταση της αξιολογούμενης. Η 2η διδασκαλία πραγματοποιήθηκε στο μάθημα της Γλώσσας, με αντικείμενο τη διδασκαλία του δίψηφου φωνήεντος «ου». α) Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση τάξης Η εκπαιδευτικός, και στις δύο διδασκαλίες, καλλιέργησε ένα κλίμα ασφάλειας, εμπιστοσύνης και αποδοχής, επιδεικνύοντας σταθερότητα, ηρεμία και σαφήνεια στον λόγο της. Με ενθαρρυντικές λεκτικές και μη λεκτικές παρεμβάσεις, έδωσε τη δυνατότητα σε όλους/ες τους/τις μαθητές/τριες να εκφραστούν, να διατυπώσουν υποθέσεις και να συμμετάσχουν ενεργά στη μαθησιακή διαδικασία, χωρίς φόβο λάθους, προωθώντας πνεύμα αμοιβαίας εμπιστοσύνης και αλληλοσεβασμού. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποιούσε ενθαρρυντικές φράσεις, όπως «μπράβο» και «πολύ καλά», με ήπιο τόνο φωνής, προάγοντας την επικοινωνία και την ενεργή συμμετοχή. Ο σχεδιασμός της διδασκαλίας περιλάμβανε ατομικές και ομαδικές εργασίες, ενισχύοντας τη συνεργασία και τον αλληλοσεβασμό. Ιδιαίτερα στη διδασκαλία των Μαθηματικών, μέσα

από τη βιωματική προσέγγιση των νομισμάτων, συνέδεσε τη νέα γνώση αποτελεσματικά, με την καθημερινή εμπειρία των μαθητών, ενισχύοντας τη συναισθηματική τους εμπλοκή και τη διάθεση συνεργασίας. Στη διδασκαλία της Γλώσσας, η χρήση της μασκότ της τάξης και του διαδραστικού υλικού, λειτούργησε υποστηρικτικά στη δημιουργία θετικού παιδαγωγικού κλίματος και ενισχύοντας την ενεργό συμμετοχή. Δημιουργία κλίματος αποδοχής της διαφορετικότητας Η εκπαιδευτικός. Κορίτσα επέδειξε παιδαγωγική ευαισθησία και επαγγελματική επάρκεια στη διαχείριση της ετερότητας. Η τάξη περιλάμβανε μαθητές με διαφορετικά μαθησιακά, γλωσσικά και κοινωνικοπολιτισμικά χαρακτηριστικά (μαθητές με μεταναστευτικό υπόβαθρο, μαθήτρια Ρομά, μαθητές που παρακολουθούν Τμήμα Ένταξης και Τάξη Υποδοχής, μαθητές με δυσκολίες προσοχής και συμπεριφοράς). Η εκπαιδευτικός, επιτρέποντας στους/στις μαθητές/τριες να δουλεύουν με τον δικό τους ρυθμό, μείωσε το άγχος της επίδοσης και ενίσχυσε την αυτονομία τους εφαρμόζοντας διαφοροποιημένη διδασκαλία τόσο στα Μαθηματικά (διαφοροποίηση ως προς την πολυπλοκότητα των τιμών στο «μαγαζάκι») όσο και στη Γλώσσα (διαβαμισμένες δραστηριότητες, εικονική και προφορική υποστήριξη), εξασφαλίζοντας τη συμμετοχή όλων των μαθητών με βάση τις δυνατότητές τους. Η στάση της υπήρξε υποστηρικτική, ενδυναμωτική και απαλλαγμένη από κάθε μορφή στιγματισμού. Εμπλοκή των μαθητών/τριών στη μαθησιακή διαδικασία Η εκπαιδευτικός σχεδίασε και υλοποίησε μαθητοκεντρικές, βιωματικές και συνεργατικές δραστηριότητες χρησιμοποιώντας στρατηγικές αυτορρυθμιζόμενης μάθησης, επιτρέποντας στους μαθητές/τριες να αναπτύξουν τη δική τους μαθησιακή πορεία. Επίσης, με τη θετική της στάση, δημιούργησε ένα περιβάλλον απαλλαγμένο από άγχη, δίνοντας στους/στις μαθητές/τριες την ευκαιρία να μάθουν χωρίς τον φόβο της αποτυχίας. Στη διδασκαλία των Μαθηματικών, δραστηριότητες όπως το «Πες το αλλιώς» και «Το μαγαζάκι» ενίσχυσαν τη συνεργασία, την κριτική σκέψη και τη σύνδεση της γνώσης με την πραγματική ζωή. Στη διδασκαλία του «ου», η αξιοποίηση πολυαισθητηριακών μέσων (βίντεο, γαντόκουκλα, προφορική έκφραση, γραφή, κατασκευή) συνέβαλε στη βαθύτερη κατανόηση και εμπέδωση της νέας γνώσης. Οι μαθητές/τριες εργάστηκαν με ενδιαφέρον, διατύπωσαν προτάσεις, συνεργάστηκαν αρμονικά και ανέπτυξαν δεξιότητες αυτορρύθμισης, υπευθυνότητας και αλληλοβοήθειας. Πρόληψη προβλημάτων πειθαρχίας και διαχείριση συγκρούσεων Η πρόληψη συμπεριφορικών ζητημάτων επιτεύχθηκε μέσα από σαφές πλαίσιο κανόνων, ρόλων και ρουτινών. Η εκπαιδευτικός παρενέβαινε έγκαιρα και διακριτικά, κυρίως με μη λεκτικά σήματα και θετική ενίσχυση, χωρίς να διαταράσσεται η ροή του μαθήματος. Με τα θρανία τοποθετημένα σε ομάδες των τριών-τεσσάρων μαθητών/τριών σχηματίζοντας ισότιμες ομάδες με βάση κοινωνιόγραμμα, και τους τοίχους της αίθουσας διακοσμημένους με καρτέλες, δραστηριότητες και κανόνες συμπεριφοράς αναρτημένους σε εμφανές σημείο, ενίσχυσε τη συνεργασία και τη συμμετοχή τους. Οι κανόνες, που είχαν διαμορφωθεί από κοινού με τους/τις μαθητές/τριες, ήταν αναρτημένοι σε εμφανές σημείο, καλλιεργώντας τη συνεργασία και τη συμμετοχή. Πριν την έναρξη του μαθήματος, η εκπαιδευτικός υπενθύμισε με ήπιο τρόπο τη σημασία της τήρησης των κανόνων. φρόντισε να σχηματίσει ισότιμες ομάδες με βάση κοινωνιόγραμμα, εξασφαλίζοντας την αρμονική συνεργασία μεταξύ των μαθητών/τριών Διαχείριση συγκρούσεων: Δεν παρατηρήθηκαν συγκρούσεις ή προβλήματα πειθαρχίας. Το κλίμα της τάξης παρέμεινε ήρεμο, συνεργατικό και οργανωμένο καθ' όλη τη διάρκεια των διδασκαλιών. Οι μαθητές/τριες ήταν πλήρως αφοσιωμένοι/ες στις δραστηριότητές τους και δεν αποσπάστηκε η προσοχή τους. Όταν, για παράδειγμα, η εκπαιδευτικός ξεκίνησε το μάθημα με ερωταποκρίσεις, επικράτησε ηρεμία και οι μαθητές/τριες έπαιρναν τον λόγο με σειρά, χωρίς να διακόπτουν τους/τις συμμαθητές/τριές τους. Επίσης, όταν εργάζονταν στον υπολογιστή και στον πίνακα, περίμεναν υπομονετικά τη σειρά τους και όταν χρειαζόταν βοήθεια, την ζητούσαν με ευγένεια από την εκπαιδευτικό. β) Αναστοχασμός – Αυτοαξιολόγηση εκπαιδευτικού Η εκπαιδευτικός επέδειξε υψηλό βαθμό αναστοχαστικής ικανότητας και διάθεση αυτοβελτίωσης. Κατά τη συζήτηση με την αξιολογήτρια, αναγνώρισε εύστοχα σημεία περαιτέρω ενίσχυσης της πρακτικής της, όπως: η συστηματικότερη εφαρμογή σύντομων ελέγχων κατανόησης σε όλες τις φάσεις της διδασκαλίας, η ενίσχυση προληπτικών στρατηγικών για τη διαχείριση μικροσυγκρούσεων στις ομαδικές δραστηριότητες, η περαιτέρω εμπάθυνση στη συνεργασία με το Τμήμα Ένταξης στο πλαίσιο συνδιδασκαλίας. Ανέδειξε την αξία της απενοχοποίησης του λάθους ως διδακτικής ευκαιρίας, της ευθυγράμμισης στόχων-δραστηριοτήτων-αξιολόγησης και της συστηματικής αναστοχαστικής αναξιολόγησης του παιδαγωγικού κλίματος. Κριτική επανεξέταση των πρακτικών της Ιδιαίτερη βαρύτητα αποδόθηκε στη συνεργασία με τους/τις συναδέλφους/ισσες, και ειδικότερα με το Τμήμα Ένταξης, στο πλαίσιο κοινού σχεδιασμού και παιδαγωγικής συνέπειας. Παράλληλα, δόθηκε έμφαση στην ανάπτυξη στρατηγικών αυτορρύθμισης, οι οποίες ενδυναμώνουν δεξιότητες αυτοδιαχείρισης, κριτικής σκέψης και δημιουργικότητας των μαθητών/τριών, λαμβάνοντας υπόψη τις διαφοροποιημένες ανάγκες της τάξης. Εντοπισμός προβληματικών σημείων και υιοθέτηση σύγχρονων παιδαγωγικών προσεγγίσεων Η εκπαιδευτικός κ. Κορίτσα εντόπισε με ρεαλισμό τις προκλήσεις που ανακύπτουν στη διαχείριση του παιδαγωγικού κλίματος σε τμήμα Α' Δημοτικού με ετερογενή χαρακτηριστικά, εστιάζοντας στην ανάγκη συστηματικής υποστήριξης και συμπερίληψης μαθητών/τριών με μαθησιακές, γλωσσικές ή κοινωνικές δυσκολίες. Τόνισε τη σημασία δημιουργίας θετικού, ασφαλούς και υποστηρικτικού ψυχοπαιδαγωγικού περιβάλλοντος, το οποίο λειτουργεί ως βασική προϋπόθεση για τη μαθησιακή και κοινωνική ανάπτυξη των μαθητών/τριών. Μέσα από την εφαρμογή σύγχρονων παιδαγωγικών προσεγγίσεων και βιωματικών

πρακτικών, επιδιώκεται η ενίσχυση της προσωπικής ανάπτυξης, της δημιουργικότητας, της ευελιξίας και της ενεργού συμμετοχής των μαθητών/τριών, συμβάλλοντας έτσι στη συνολική πρόοδο και την ισόρροπη εξέλιξή τους. Τελική αποτίμηση λαμβάνοντας υπόψη: την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης της εκπαιδευτικού, τις Σπουδές, την υπηρεσία (χρόνια υπηρεσίες, δομές εκπαίδευσης που υπηρέτησε η αξιολογούμενη, συμμετοχή σε προγράμματα π.χ. Erasmus και άλλα) την αυτομόρφωσή της (επιμορφώσεις, παρακολουθήσεις συνεδρίων, σεμιναρίων), τις παρακολουθήσεις των δύο διδασκαλιών, τον σχεδιασμό, την υλοποίηση και τον αναστοχασμό της, καθώς και τη συνολική παιδαγωγική της στάση, καταλήγουμε ότι το έργο της εκπαιδευτικού κ. Κορίτσα Μαργαρίτας στο Πεδίο Α2 «Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης» αξιολογείται ως: «Εξαιρετικό».