

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου:

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή:

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΟΜΑΚΗΣ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιώνΠρακτικό συνάντησης αξιολογητή -
αξιολογούμενου:

Παπαποστόλου_πρακτικό_A_πεδίο_A2.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την
1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

Παπαποστόλου_πρακτικό_B_πεδίο_A2.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

12/12/2025

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την
2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

Παπαποστόλου_πρακτικό_B_2η_πεδίο_A2.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

19/12/2025

Ερωτήσεις Αξιολόγησης**ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ:**

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) Παπαποστόλου Αικατερίνη, ΠΕ70 Δασκάλων, ΔΣ Νησιού Ημαθίας ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΩΝ ΠΕΔΙΟ Α2 Κατά την συνάντηση προετοιμασίας οργανώθηκε και διαμορφώθηκε η δομή της παρακολούθησης των διδασκαλιών στα μαθήματα : α) Μελέτη περιβάλλοντος Β' τάξης, ενότητα 6.1, Εμείς και τα ζώα με τίτλο: Μαθαίνω να βλέπω πέρα από τα στερεότυπα και β) Μελέτη Περιβάλλοντος Β' τάξης, συνέχεια της θεματικής ενότητας 6.1 «Εμείς και τα ζώα», με εμβάθυνση στην 6.3 «Τα ζώα φροντίζουν τα μικρά τους» και τίτλο: Μαθαίνω να καταλαβαίνω ανάγκες και συναισθήματα. Οι διδασκαλίες έγιναν στο τμήμα Β' τάξης του 6/θέσιου Δημοτικού Σχολείου Νησιού, στο οποίο η αξιολογούμενη είναι Διευθύντρια. Στη συνάντηση συμφωνήθηκαν τα ιδιαίτερα σημεία εστίασης της παρακολούθησης των διδασκαλιών που ήταν τα εξής: 1) Δημιουργία ασφαλούς και ευχάριστου περιβάλλοντος στην τάξη που προδιαθέτει όλους-ες θετικά (διακόσμηση αίθουσας, χρήση κατάλληλων υλικών και μέσων). 2) Σεβασμός προς τους μαθητές και τις μαθήτριες και διασφάλιση ισότιμης συμμετοχής όλων στη διαδικασία - κατάλληλα μοντέλα διδασκαλίας & διαμόρφωσης της τάξης, λαμβάνονται υπόψη τα ενδιαφέροντα και ιδιαίτερες κλίσεις των μαθητών αλλά και τη διαφοροποίηση της διδασκαλίας σε οπτικό, ακουστικό, κιναισθητικό επίπεδο. 3) Δημιουργία θετικού και υποστηρικτικού κλίματος στην τάξη 4) Διαμόρφωση κλίματος αποδοχής της διαφορετικότητας 5) Ενέργειες που συμβάλλουν στην ανάπτυξη στάσεων και ικανοτήτων στη διαχείριση συγκρούσεων και ανάπτυξη κοινών δράσεων Όσον αφορά: Α) το Παιδαγωγικό κλίμα και τη διαχείριση της τάξης και ειδικότερα όσον αφορά 1) την προώθηση πνεύματος αμοιβαίας εμπιστοσύνης και

αλληλοσεβασμού μεταξύ εκπαιδευτικού και των μαθητών/τριών παρατηρήθηκε ότι εκπαιδευτικός καλλιεργεί σχέσεις εμπιστοσύνης με τους/τις μαθητές/τριες, λειτουργώντας ως σταθερό σημείο αναφοράς, καθοδήγησης και ενθάρρυνσης. Στην 1η διδασκαλία, αυτό αποτυπώθηκε ξεκάθαρα μέσα από τον τρόπο με τον οποίο τα παιδιά εξέφραζαν ελεύθερα απόψεις σχετικά με τα στερεότυπα για τα ζώα, χωρίς φόβο λανθασμένης απάντησης. Κατά τη συζήτηση για τον «κακό λύκο», οι μαθητές/τριες παρουσίασαν αντικρουόμενες απόψεις, τις οποίες η εκπαιδευτικός διαχειρίστηκε με αποδοχή, ενθαρρύνοντας τον διάλογο και την επιχειρηματολογία, ενισχύοντας το αίσθημα σεβασμού μεταξύ όλων. Στη 2η διδασκαλία, η εμπιστοσύνη ενισχύθηκε περαιτέρω μέσα από τις συζητήσεις γύρω από τα συναισθήματα παιδιών και ζώων. Κατά την επεξεργασία του βίντεο με το παιδί που βιώνει απόρριψη, οι μαθητές/τριες μοιράστηκαν συναισθηματικά φορτισμένες σκέψεις. Η στάση της εκπαιδευτικού, με ενεργητική ακρόαση και χωρίς αξιολογικές κρίσεις, δημιούργησε ένα κλίμα ψυχολογικής ασφάλειας και αλληλοσεβασμού. Όσον αφορά 2) τη Δημιουργία κλίματος αποδοχής της διαφορετικότητας παρατηρήθηκε ότι η αποδοχή της διαφορετικότητας αποτελεί βασικό άξονα και των δύο διδασκαλιών. Στην 1η διδασκαλία, το θέμα των στερεοτύπων για τα ζώα λειτούργησε ως συμβολικό πλαίσιο για την κατανόηση της διαφορετικότητας γενικότερα. Μέσα από τη δραματοποίηση και το «μονοπάτι διωγμού», τα παιδιά βίωσαν την απόρριψη και οδηγήθηκαν στη συνειδητοποίηση της ανάγκης αποδοχής όσων θεωρούνται «διαφορετικοί». Η χρήση πολυτροπικού υλικού και εικόνων συνέβαλε ουσιαστικά στη συμπερίληψη αλλόγλωσσων μαθητών/τριών. Στη 2η διδασκαλία, η διαφορετικότητα προσεγγίστηκε συναισθηματικά και βιωματικά. Η σύγκριση της εγκατάλειψης ενός παιδιού με εκείνη ενός αδέσποτου ζώου ανέδειξε την ανάγκη κατανόησης και αποδοχής κάθε μορφής ευαλωτότητας. Η διαφοροποιημένη διδασκαλία και η ομαδοποίηση των μαθητών/τριών επέτρεψαν σε όλους/ες να συμμετέχουν ισότιμα, ανεξάρτητα από γλωσσικές ή μαθησιακές ιδιαιτερότητες. Όσον αφορά 3) την εμπλοκή των μαθητών/τριών στη μαθησιακή διαδικασία παρατηρήθηκε ότι η συμμετοχή των μαθητών/τριών ήταν καθολική και ενεργή, καθώς αποτελεί σταθερό χαρακτηριστικό της διδακτικής πρακτικής της εκπαιδευτικού. Στην 1η διδασκαλία, η χρήση παιχνιδιού ρόλων με γαντόκουκλες και βιωματικών δραστηριοτήτων οδήγησε σε υψηλά επίπεδα συμμετοχής. Οι μαθητές/τριες δεν λειτουργούσαν ως παθητικοί δέκτες αλλά ως ενεργοί συνδιαμορφωτές της γνώσης, καταθέτοντας σκέψεις, συναισθήματα και κρίσεις. Αντίστοιχα, στη 2η διδασκαλία, η δημιουργική αφήγηση και η σύνθεση ιστορίας με αρχή-μέση-τέλος κινητοποίησαν τη φαντασία και τη δημιουργικότητα των παιδιών. Η εργασία σε μικρές ομάδες ενίσχυσε τη συνεργασία και την προσωπική ευθύνη κάθε μαθητή/τριας, ενώ το ενδιαφέρον διατηρήθηκε αμείωτο καθ' όλη τη διάρκεια της διδασκαλίας. Όσον αφορά 4) την Πρόληψη προβλημάτων πειθαρχίας παρατηρήθηκε ότι επιτυγχάνεται κυρίως μέσω του θετικού κλίματος και της ενεργούς συμμετοχής. Στην 1η διδασκαλία, δεν παρατηρήθηκαν αποκλίνουσες συμπεριφορές, καθώς οι μαθητές/τριες ήταν απορροφημένοι στις δραστηριότητες και λειτουργούσαν με αυτορρύθμιση. Η σαφής οργάνωση και οι ξεκάθαροι ρόλοι εντός των ομάδων συνέβαλαν στη διατήρηση της τάξης. Στη 2η διδασκαλία, η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε το χιούμορ και την ενθάρρυνση για να αποφορτίσει ενδεχόμενο άγχος κατά την ομαδική εργασία. Με αυτόν τον τρόπο απέτρεψε πιθανά προβλήματα πειθαρχίας, δημιουργώντας ένα ήρεμο και συνεργατικό μαθησιακό περιβάλλον. Όσον αφορά 5) τη Διαχείριση συγκρούσεων παρατηρήθηκε ότι, αν και δεν προέκυψαν ανοιχτές συγκρούσεις, η εκπαιδευτικός επέδειξε προληπτικές και έμμεσες δεξιότητες διαχείρισης. Στην 1η διδασκαλία, κατά τη διατύπωση διαφορετικών απόψεων για τα στερεότυπα των ζώων, καθοδήγησε τον διάλογο με τρόπο που μετέτρεψε πιθανές αντιπαράθεσεις σε ευκαιρίες μάθησης. Στη 2η διδασκαλία, η ομαδοσυνεργατική εργασία οργάνωθηκε έτσι ώστε να αποφεύγεται ο ανταγωνισμός. Η εκπαιδευτικός παρενέβαινε διακριτικά όπου χρειαζόταν, ενισχύοντας τη συνεργασία και τη θετική αλληλεπίδραση. Όσον αφορά Β) τον Αναστοχασμό - Αυτοαξιολόγηση της εκπαιδευτικού και ειδικότερα όσον αφορά 1) την κριτική επανεξέταση των πρακτικών παρατηρήθηκε ότι στην 1η διδασκαλία, η αναστοχαστική συζήτηση στο τέλος του μαθήματος ανέδειξε τη διάθεση της εκπαιδευτικού να επανεξετάσει τις επιλογές της. Αναγνώρισε σημεία ιδιαίτερα επιτυχημένα, όπως η χρήση δραματοποίησης, αλλά και πτυχές που θα μπορούσαν να εμπλουτιστούν περαιτέρω. Στη 2η διδασκαλία, η ίδια η δομή του μαθήματος φανερώνει αναστοχασμό πάνω στην πρώτη εμπειρία. Η εμπάθунση στο συναισθηματικό επίπεδο και η χρήση βίντεο χωρίς λόγια δείχνουν συνειδητή εξέλιξη της πρακτικής της, βασισμένη στην εμπειρία και την αξιολόγηση της προηγούμενης διδασκαλίας. Όσον αφορά 2) τον εντοπισμό των προβληματικών σημείων στη διαχείριση του κλίματος και την υιοθέτηση σύγχρονων παιδαγωγικών προσεγγίσεων για την αντιμετώπισή τους παρατηρήθηκε ότι η εκπαιδευτικός εντόπισε την ακόμη μεγαλύτερη ανάγκη ενίσχυσης της συμμετοχής όλων των μαθητών/τριών και υιοθέτησε διαφοροποιημένες πρακτικές. Αυτό υλοποιήθηκε μέσω και των βιωματικών αφηγήσεων. Η υιοθέτηση σύγχρονων παιδαγωγικών προσεγγίσεων, όπως η κοινωνικοσυναισθηματική μάθηση, η συμπεριληπτική εκπαίδευση και η βιωματική διερεύνηση, αποδεικνύει την ικανότητά της να προσαρμόζεται και να εξελίσσει τη διδακτική της πρακτική. Όσον αφορά 3) την έκθεση αυτοαξιολόγησης της η εκπαιδευτικός αναφέρει μεταξύ άλλων όσα έχουν παρατηρηθεί και καταγραφεί από τον αξιολογητή κατά την παρατήρηση των δύο διδασκαλιών και αποδεικνύουν ότι έχει υψηλές δεξιότητες να παρουσιάζει τον εαυτό της και να αναδεικνύει το εκπαιδευτικό της έργο. Αναφέρεται μεταξύ άλλων σε αυτή ότι υπηρετεί ως Διευθύντρια στο Δημοτικό Σχολείο Νησίου από τον Ιούνιο του 2023, ενώ διαθέτει πολυετή εμπειρία στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση

από το έτος 2000. Η φιλοσοφία της ως Διευθύντρια στηρίζεται στην ηγεσία με ενσυναίσθηση, στη λήψη αποφάσεων βάσει συνεργασίας και διαφάνειας και στη διαρκή επιδίωξη ποιοτικής βελτίωσης του σχολείου σε όλους τους τομείς. Δίνει ιδιαίτερη βαρύτητα στην εξωστρέφεια της σχολικής μονάδας και στη δημιουργία γόνιμων συνεργειών με εξωτερικούς φορείς. Πιστεύει ακράδαντα ότι το σχολείο πρέπει να λειτουργεί ως ενεργός κόμβος της τοπικής και ευρύτερης κοινωνίας, προάγοντας την αλληλεπίδραση, τη συμμετοχή και την κοινωνική υπευθυνότητα. Διαθέτει μεταξύ πολλών άλλων πτυχίο ΠΤΔΕ του ΑΠΘ, ΠΕ 70, μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης στη Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων, ενώ έχει ολοκληρώσει σειρά επιμορφωτικών προγραμμάτων μονοετούς και διετούς διάρκειας στους τομείς της Διοίκησης Εκπαιδευτικών Μονάδων, της Σχολικής Ψυχολογίας, της Διαχείρισης σχολικής τάξης, της Συμβουλευτικής, της Ειδικής Αγωγής, της Ζωοθεραπείας και της Διαμεσολάβησης. Επίσης μιλά αγγλικά, γαλλικά, ιταλικά και ισπανικά. Συμπερασματικά, η εκπαιδευτικός παρουσιάζει εξαιρετική επίδοση τόσο στο κριτήριο του παιδαγωγικού κλίματος και της διαχείρισης της τάξης όσο και στο κριτήριο του αναστοχασμού και της αυτοαξιολόγησης. Οι πρακτικές της είναι συνεκτικές, παιδαγωγικά τεκμηριωμένες και προσανατολισμένες στη μαθητοκεντρική, συμπεριληπτική και αναστοχαστική εκπαίδευση, γεγονός που συνιστά πρότυπο επαγγελματικής στάσης. Λαμβάνοντας υπόψη τα παραπάνω κριτήρια (Α) και (Β), τα 7 υποκριτήρια αυτών, την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης, τις Σπουδές, τα χρόνια στην υπηρεσία, την αυτομόρφωσή και τις αναφερόμενες συζητήσεις και παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης καταλήγουμε ότι ο αξιολογούμενος λαμβάνει τον χαρακτηρισμό εξαιρετικός, διότι αξιολογήθηκε έτσι σε όλα τα κριτήρια και χαρακτηριστικά που ορίζει ο νόμος.