

**Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου:

ΙΩΑΝΝΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

**Επιλεγμένος Αξιολογητής**

Όνομα αξιολογητή:

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΟΜΑΚΗΣ

**Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών****Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:**

Κωνσταντίνου\_πρακτικό\_A.pdf

**Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:**

Κωνσταντίνου\_πρακτικό\_B.pdf

**Ημερομηνία 1ης συνάντησης:**

19/11/2025

**Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:**

Κωνσταντίνου\_πρακτικό\_B\_2η.pdf

**Ημερομηνία 2ης συνάντησης:**

26/11/2025

**Ερωτήσεις Αξιολόγησης**

Εξαιρετικός

**ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ**

(1\*)

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

(1\*) Κωνσταντίνου Ιωάννα, ΠΕ70 Δασκάλων, 3ο ΔΣ Μακροχωρίου Ημαθίας ΠΕΔΙΟ Α1 ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΩΝ Κατά την συνάντηση προετοιμασίας οργανώθηκε και διαμορφώθηκε η δομή της παρακολούθησης των διδασκαλιών στα μαθήματα: α) Γλώσσα Δ' τάξης -Ενότητα 4. Εμένα με νοιάζει.-Πώς να ξεχωρίζω τον αδύνατο τύπο της οριστικής αντωνυμίας από το οριστικό άρθρο.-Ευαισθητοποίηση για την Ανακύκλωση – Επαναχρησιμοποίηση, Ανάπτυξη Οικολογικής Συνείδησης και β) Μελέτη Περιβάλλοντος Δ' τάξης- Ενوت. 3- Η Φύση είναι το σπίτι μας. Ζώα που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν Οι διδασκαλίες έγιναν στο τμήμα της Δ' τάξης του 6θέσιου 3ου Δημοτικού Σχολείου Μακροχωρίου, στο οποίο η αξιολογούμενη είναι η υπεύθυνη εκπαιδευτικός. Στη συνάντηση συμφωνήθηκαν τα ιδιαίτερα σημεία εστίασης της παρακολούθησης των διδασκαλιών όπως: 1)Στη σύνδεση του μαθήματος με την προϋπάρχουσα γνώση των μαθητών/τριών 2)Στην επικοινωνιακή ικανότητα 3)Στην ακρίβεια και σαφήνεια των οδηγιών 4)Στον ρυθμό του μαθήματος 5)Στην ενεργητική και ισότιμη συμμετοχή όλων των μαθητών στη μαθησιακή διαδικασία 6)Στην κατάλληλη αξιοποίηση εποπτικών μέσων και των Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνιών (Τ.Π.Ε.) 7)Στην ανατροφοδότηση των μαθητών/τριών 8)Ενθάρρυνση για ομαδοσυνεργατικές δράσεις 9) Οργάνωση της εργασίας των μαθητών. Η παρακάτω αξιολογική κρίση για το εκπαιδευτικό έργο της, στο πλαίσιο της γενικής και ειδικής διδακτικής του γνωστικού αντικείμενου, τεκμηριώνεται και τεκμαίρεται με ειδική αναφορά στα κάτωθι : Α) Τις συναντήσεις προετοιμασίας της παρατήρησης των δύο διδασκαλιών, Β) Τις παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών Γ) Τις συζητήσεις ανατροφοδότησης και τον αναστοχασμό μετά τις παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών και Δ) Τις εκθέσεις

αυτοαξιολόγησης της Εκπαιδευτικού. α' κριτήριο: Όσον αφορά την προετοιμασία των διδασκαλιών της εκπαιδευτικού αυτή αποτελεί ένα από τα πιο εμφανή δυνατά της σημεία, καθώς και στις δύο διδασκαλίες αποτυπώνεται μια εξαιρετικά μεθοδική και πλήρως οργανωμένη εργασία. Στο μάθημα της Γλώσσας, η εκπαιδευτικός είχε ήδη εξασφαλίσει όλα τα υλικά που θα χρειάζονταν οι ομάδες (φύλλα εργασίας, χαρτόνια, εικόνες, ψηφιακά εργαλεία), ενώ είχε σχεδιάσει το μάθημα με χρονική ακρίβεια, ενσωματώνοντας βίντεο, ψηφιακό κουίζ και padlet. Αυτό δείχνει όχι μόνο προετοιμασία αλλά και πρόβλεψη πιθανών δυσκολιών συμμετοχής, καθώς τα υλικά ήταν οργανωμένα με τρόπο που διευκόλυνε τη ροή του μαθήματος και την ενεργό δράση των μαθητών/μαθητριών. Στο μάθημα της Μελέτης Περιβάλλοντος για τα ζώα υπό εξαφάνιση, το σχέδιο διδασκαλίας ήταν πλήρως προσαρμοσμένο στις ειδικές μαθησιακές ανάγκες της συγκεκριμένης τάξης. Είχε προετοιμάσει πολυαισθητηριακό υλικό, εκπαιδευτικό παιχνίδι, βίντεο, παρουσίαση, εννοιολογική χαρτογράφηση και εργαλείο τεχνητής νοημοσύνης που θα δημιουργούσε τραγούδι με στίχους των παιδιών. Η επιλογή αυτών των μέσων δείχνει βαθιά σχεδιασμένη πρόθεση για διαφοροποίηση και ταυτόχρονα για κινητοποίηση όλων των μαθητών/τριών. Η εκπαιδευτικός, σε κάθε περίπτωση, είχε προβλέψει τις ανάγκες της τάξης, είχε οργανώσει το υλικό στην παραμικρή λεπτομέρεια και είχε προετοιμάσει δραστηριότητες που συνδέονται άμεσα και με σαφήνεια με τους στόχους της. β' κριτήριο: Όσον αφορά την ετοιμότητα ως προς το γνωστικό αντικείμενο η εκπαιδευτικός αποδεικνύει βαθιά γνώση του αντικειμένου και επιστημονική κατάρτιση τόσο στο γλωσσικό μάθημα όσο και στη μελέτη περιβάλλοντος. Η γνώση αυτή δεν περιορίζεται σε θεωρητικό επίπεδο αλλά γίνεται πράξη μέσα από την κατάλληλη διατύπωση στόχων και την άρτια αντιστοίχισή τους με τις διδακτικές δράσεις. Στη διδασκαλία της γλώσσας, παρουσίασε εξαιρετική επάρκεια σχετικά με το γραμματικό φαινόμενο (άρθρο και αδύνατοι τύποι προσωπικών αντωνυμιών). Το ένταξε όχι απομονωμένα, αλλά μέσα σε ένα πραγματικό, λειτουργικό πλαίσιο που σχετιζόταν με την ανακύκλωση και την επαναχρησιμοποίηση αντικειμένων. Η σύνδεση γλωσσικού φαινομένου με περιβαλλοντικό θέμα δείχνει ικανότητα διεπιστημονικής προσέγγισης και ενισχύει την ουσιαστική κατανόηση των μαθητών/τριών. Στο μάθημα της Μελέτης Περιβάλλοντος, η ακρίβεια με την οποία διαχειρίστηκε το ζήτημα των ζώων υπό εξαφάνιση, όπως και η αξιοποίηση επιστημονικών πληροφοριών και πολυμέσων, φανερώνει ότι γνωρίζει εις βάθος το αντικείμενο. Η δημιουργία ενός τραγουδιού με τεχνητή νοημοσύνη, βασισμένου σε λεξιλόγιο που τα παιδιά είχαν ήδη επεξεργαστεί, δείχνει μια σύγχρονη, ουσιαστική εφαρμογή της γνώσης της. Η επιστημονική εγκυρότητα είναι σαφής σε όλο το φάσμα των διδακτικών επιλογών της. γ' κριτήριο: Όσον αφορά τη διδακτική μεθοδολογία και τις πρακτικές αξιοποιούνται καινοτόμες και σύγχρονες διδακτικές στρατηγικές. Η εκπαιδευτικός εφαρμόζει ενεργητικές και συνεργατικές προσεγγίσεις. Οι δραστηριότητες είναι πλήρως εναρμονισμένες με τις θεωρίες μάθησης και ενισχύουν την αυτενέργεια και την ομαδικότητα. Στο γλωσσικό μάθημα, οι ομάδες κλήθηκαν να δημιουργήσουν νέες ιδέες επαναχρησιμοποίησης αντικειμένων. Αυτή η εργασία δεν λειτούργησε μόνο ως γνώση περιβάλλοντος αλλά και ως θετική γνωστική σύγκρουση: οι μαθητές/τριες αναθεώρησαν πεποιθήσεις σχετικά με «άχρηστα» αντικείμενα. Το υλικό που παρήγαγαν αναρτήθηκε στον πίνακα από την εκπαιδευτικό της παράλληλης στήριξης, ενισχύοντας την ορατότητα της εργασίας τους. Στη Μελέτη Περιβάλλοντος, η χρήση εννοιολογικής χαρτογράφησης βοήθησε τα παιδιά να οργανώσουν τις σκέψεις τους γύρω από ένα σύνθετο θέμα. Παράλληλα, η ομαδική εργασία με καταναμημένους ρόλους έδωσε σε κάθε παιδί ενεργό ρόλο, ενώ η δημιουργία τραγουδιού με τεχνητή νοημοσύνη αποτελεί ένα σύγχρονο, καινοτόμο εργαλείο που συνδέει δημιουργικότητα, γλώσσα και περιβαλλοντική συνείδηση. Η μεθοδολογία που εφαρμόζει είναι δυναμική, αλληλεπιδραστική και προσεκτικά διαβαθμισμένη. δ' κριτήριο: Όσον αφορά το παιδαγωγικό κλίμα (μάθησης) και τη διαχείριση της τάξης παρατηρήθηκαν τα εξής: Το παιδαγωγικό κλίμα που καλλιεργεί είναι θετικό, επικοινωνιακό και ενισχύει την ενσυναίσθηση. Η διαχείριση της τάξης γίνεται με άνεση, σταθερότητα και διακριτικές παρεμβάσεις. Στο μάθημα της Γλώσσας, δεν σημειώθηκαν καθόλου συγκρούσεις ή προβληματικές συμπεριφορές. Η τάξη λειτουργούσε με αυτορρύθμιση, γεγονός που δείχνει ότι η εκπαιδευτικός έχει ήδη εγκαθιδρύσει ένα κλίμα ασφάλειας και αμοιβαίου σεβασμού. Η άφρονη συνεργασία με την εκπαιδευτικό παράλληλης στήριξης ενίσχυσε ακόμη περισσότερο αυτό το κλίμα. Στο μάθημα της Μελέτης Περιβάλλοντος, η εκπαιδευτικός στόχευε συνεχώς σε θετική ενίσχυση, προσφέροντας επευφημίες, λεκτικές ενισχύσεις και άμεση ανατροφοδότηση για τις κατάλληλες συμπεριφορές. Τα παιδιά έδειχναν χαρά, συμμετοχή και άνεση στο να εκφράζουν σκέψεις και συναισθήματα, κάτι που αποδεικνύει την εμπιστοσύνη που έχει καλλιεργήσει. Οι παρεμβάσεις της είναι διακριτές αλλά σταθερές, προωθώντας αυτονομία αντί για εξωτερικό έλεγχο. ε' κριτήριο: Ο αναστοχασμός των διδασκαλιών και η αυτοαξιολόγηση της εκπαιδευτικού: Η εκπαιδευτικός δείχνει ώριμη και επιστημονικά τεκμηριωμένη στάση απέναντι στον αναστοχασμό. Εντοπίζει σημεία προς βελτίωση, τα συζητά, τα ερμηνεύει και προγραμματίζει τρόπους αναθεώρησης της πρακτικής της. Μετά το μάθημα της Μελέτης Περιβάλλοντος, προχώρησε σε αναστοχαστική συζήτηση γύρω από τα μέσα που χρησιμοποιήθηκαν, τον τρόπο οργάνωσης και το παιδαγωγικό πλαίσιο. Αναγνώρισε στοιχεία που θα μπορούσαν να αναπτυχθούν περαιτέρω, στοιχείο που δείχνει επαγγελματική ωριμότητα και διάθεση αυτοβελτίωσης. Στο μάθημα της Γλώσσας, τεκμηρίωσε με επιχειρήματα την επιτυχία της διδασκαλίας της, βασισμένη στα μαθησιακά αποτελέσματα. Ταυτόχρονα, εντόπισε συγκεκριμένα σημεία που μπορούν να ενισχυθούν. Το γεγονός ότι η επιχειρηματολογία της στηρίζεται σε πραγματικά δεδομένα δείχνει βαθιά

γνώση της διαδικασίας του αναστοχασμού. Η εκπαιδευτικός βλέπει τον αναστοχασμό ως συστατικό στοιχείο της επαγγελματικής της ανάπτυξης. Τέλος η έκθεση αυτοαξιολόγησης που ανάρτησε κατέδειξε εκπαιδευτικό με υψηλές δεξιότητες αυτοπαρουσίασης του εκπαιδευτικού της έργου. Αναφέρει σε αυτή ότι αποφοίτησε από το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Κρήτης το 2010. Το 2020 έλαβε το Μεταπτυχιακό μου Δίπλωμα στις Επιστήμες της Αγωγής – Ειδικής Εκπαίδευσης από το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας. Επίσης, είναι κάτοχος δύο πτυχίων ξένων γλωσσών (αγγλικά και γερμανικά σε επίπεδο C2 και B2 αντίστοιχα). Έχει ολοκληρώσει 2 επιμορφωτικά προγράμματα 400 ωρών: 1) Στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση, 2) Στην Ελληνική ως δεύτερη ξένη γλώσσα. Ακόμη, έχει παρακολουθήσει σεμινάρια του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (εργαστήρια δεξιοτήτων, εισαγωγική επιμόρφωση και B2 επιπέδου ΤΠΕ). Όσον αφορά τη διδακτική προϋπηρεσία, από το 2010 έως το 2021 εργάστηκε στο δημόσιο σχολείο ως αναπληρώτρια εκπαιδευτικός, τόσο γενικής παιδείας όσο και ειδικής αγωγής και εκπαίδευσης αλλά και σε Ζώνες Εκπαιδευτικής Προτεραιότητας (ΖΕΠ), σε σχολεία των Κυκλάδων, της Δωδεκανήσου, της Πελοποννήσου, της Ηπείρου, του Βόρειου Αιγαίου και της Μακεδονίας. Συμπερασματικά η προετοιμασία της είναι πλήρης, η γνώση του αντικειμένου άριστη, οι μέθοδοι διδασκαλίας σύγχρονες και τεκμηριωμένες, το παιδαγωγικό κλίμα υγιές και συμμετοχικό, ενώ ο αναστοχασμός αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της πρακτικής της. Συνδυάζει επιστημονική κατάρτιση, παιδαγωγική ενσυναίσθηση και δημιουργικότητα, οδηγώντας τους/τις μαθητές/τριες σε πραγματική μάθηση και ουσιαστική εμπλοκή. Λαμβάνοντας υπόψη τα παραπάνω α', β', γ', δ' και ε' κριτήρια, την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης, τις Σπουδές, τα χρόνια στην υπηρεσία, την αυτομόρφωσή της και τις αναφερόμενες συζητήσεις και παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης καταλήγουμε ότι η αξιολογούμενη λαμβάνει τον χαρακτηρισμό εξαιρετικός, διότι αξιολογήθηκε έτσι σε όλα τα κριτήρια και χαρακτηριστικά που ορίζει ο νόμος.