

**Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου:

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΚΟΡΙΤΣΑ

**Επιλεγμένος Αξιολογητής**

Όνομα αξιολογητή:

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

**Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών****Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:**

A1 ΠΡΑΚΤΙΚΟ-ΚΟΡΙΤΣΑ.pdf

**Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:**

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης Διδασκαλίας-ΚΟΡΙΤΣΑ.pdf

**Ημερομηνία 1ης συνάντησης:**

03/11/2025

**Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:**

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ης Διδασκαλίας-ΚΟΡΙΤΣΑ.pdf

**Ημερομηνία 2ης συνάντησης:**

20/11/2025

**Ερωτήσεις Αξιολόγησης**

Εξαιρετικός

**ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ**

(1\*)

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

(1\*) Η αξιολόγηση των εκπαιδευτικών αποσκοπεί στη βελτίωση του εκπαιδευτικού τους έργου και κατ' επέκταση της ποιότητας του παρεχόμενου διδακτικού, παιδαγωγικού και υποστηρικτικού έργου στο πλαίσιο της δημόσιας εκπαίδευσης. Έχει πρωτίστως αναστοχαστικό και διαμορφωτικό χαρακτήρα, θέτοντας στο επίκεντρο την αυτοβελτίωση του εκπαιδευτικού και τη συνεχιζόμενη και ολιστική επαγγελματική του εξέλιξη [ΚΥΑ αριθμ.9950/ΓΔ5/27-1-2023 (ΦΕΚ 388)]. Η παρούσα αξιολόγηση της εκπαιδευτικού κ. Κορίτσα Μαργαρίτας (ΠΕ70) εστιάζει στο πεδίο Α1, όπου περιγράφεται η διδασκαλία της στη γενική και ειδική διδακτική των γνωστικών αντικειμένων. Η συνάντηση προετοιμασίας, μεταξύ αξιολογήτριας-Συμβούλου Εκπαίδευσης κ. Παπαγεωργίου Αικατερίνης και αξιολογούμενης-δασκάλας (ΠΕ70) κ. Κορίτσα Μαργαρίτας, πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 10/10/2025 και ώρα 8.00', στο 7ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας. Συζητήθηκαν θέματα αναφορικά με τις παρατηρήσεις δύο διδασκαλιών που αφορούν τη γενική και ειδική διδακτική των μαθημάτων της Γλώσσας και των Μαθηματικών Α' τάξης. Ειδικότερα, συζητήθηκαν η διαδικασία της αξιολόγησης, τα κριτήρια, η εστίαση, η μεθοδολογία, οι πρακτικές και τα εργαλεία, η ανατροφοδότηση του γνωστικού αντικείμενου, οι ιδιαιτερότητες του μαθητικού δυναμικού της Α' τάξης και της σχολικής μονάδας, απορίες και προβληματισμοί της εκπαιδευτικού. Η απόφαση πάρθηκε, από κοινού, να πραγματοποιηθεί η 1η διδασκαλία τη Δευτέρα 3/11/2025 και ώρα 10.00' (3η διδακτική ώρα), στο 7ο Δημοτικό Βέροιας για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος της Γλώσσας «Ο Τάσος, το σαλιγκάρι και ο σάκος». Η 2η διδασκαλία αποφασίστηκε να πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 20/11/2025 και ώρα 8.15' (1η

διδασκική ώρα), στο 7ο Δημοτικό Βέροιας για μία διδασκική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος των Μαθηματικών «Γνωρίστε τους αδελφούς Κροκό»- Ενότητα 2, Κεφάλαιο 12: Σύγκριση αριθμών-Τα σύμβολα ανισότητας», στο Α2', όπου η αξιολογούμενη διδάσκει ως υπεύθυνη δασκάλα του τμήματος. Κατά την παρακολούθηση των διδασκαλιών διαπιστώθηκαν τα παρακάτω:

Προετοιμασία διδασκαλίας: • Οι δύο διδασκαλίες έλαβαν χώρα στην αίθουσα του Α2' τμήματος του σχολείου. Η εκπαιδευτικός προσέγγισε τον σχεδιασμό των δύο διδασκαλιών με συστηματικό και οργανωμένο τρόπο, μετά τη συνεργασία που είχαμε μεταξύ μας, αξιολογήτριας-αξιολογούμενης, και βασίστηκε σε δομημένο διδασκικό σενάριο, με σαφείς διατυπωμένους μαθησιακούς στόχους, συναφείς δραστηριότητες και κατάλληλες διαδικασίες αξιολόγησης. Διατύπωσε σαφείς γνωστικούς, γλωσσικούς και κοινωνικο-συναισθηματικούς στόχους. Η διδασκαλία της περιλάμβανε διαβαθμισμένες δραστηριότητες, σύμφωνες με τις αρχές της διαφοροποιημένης διδασκαλίας και της Ζώνης Επικείμενης Ανάπτυξης (Vygotsky). Οργάνωσε δραστηριότητες με βάση τις αρχές της ενσώματης μάθησης (embodied learning), της βιωματικής προσέγγισης και της παιχνιδιοποίησης, στοιχεία ιδιαίτερα σημαντικά για την ηλικιακή ομάδα των παιδιών της Α' τάξης. Επιπρόσθετα, ενσωμάτωσε ψηφιακά εργαλεία και εφαρμογές (αριθμοκυβάρια), ανταποκρινόμενη στη σύγχρονη απαίτηση για ψηφιακό μετασχηματισμό της μάθησης. Χρησιμοποίησε πολυτροπικό και διαθεματικό υλικό (φυσικά αντικείμενα, ψηφιακές εφαρμογές, χειραπτά μαθηματικά μοντέλα, εποπτικά σχήματα). Συγκεκριμένα, είχε οργανώσει το κατάλληλο υλικό για τις διδασκικές ενότητες, όπως ηλεκτρονικό υπολογιστή της τάξης, βιντεοπροβολέα, κατασκευή με τα ξυλάκια, έγχρωμα κροκο-σύμβολα, αντικείμενα-μοντέλα (φρούτα, κροκοδειλάκια), αριθμοκάρτες, φυλλάδια εργασίας, βίντεο-επεισόδιο από τη σειρά "αριθμοκυβάρια", πινακάρια, μαρκαδόροι, κουτάκια, μπαμπού τετράγωνα πιατάκια, ρολά υγείας, κόλλα σιλικόνη, πολύχρωμα ξυλάκια, μαγνητάκια, τσόχα, μπολάκια). Η διδασκαλία εναρμονίστηκε με τις απαιτήσεις των προγραμμάτων σπουδών που ισχύουν σήμερα, τις αρχές του μετασχηματισμού της γνώσης και τις σύγχρονες παιδαγωγικές κατευθύνσεις (καθολικός σχεδιασμός για τη μάθηση -Universal Design for Learning UDL, διερευνητική μάθηση, πολυγραμματισμοί). Η προετοιμασία της εκπαιδευτικού ανέδειξε υψηλό επίπεδο επαγγελματισμού, επιστημονικής εγκυρότητας και παιδαγωγικού σχεδιασμού. Διδασκική μεθοδολογία και πρακτικές: Η πρώτη διδασκαλία δομήθηκε σύμφωνα με τις αρχές της ανακαλυπτικής μάθησης και της κοινωνικοπολιτισμικής θεωρίας. Η εκπαιδευτικός ξεκίνησε με γνωστική αφόρμηση, αξιοποιώντας τη γαντοκούκλα ως "mediating tool", προσφέροντας ένα στοιχείο αφηγηματικότητας και παιχνιδιού που ενισχύει τη μαθησιακή εμπλοκή. Έτσι, πραγματοποιήθηκε ανίχνευση της πρότερης γνώσης μέσα από τη γαντοκούκλα «ο Τάσος, το σαλιγκάρι» με παιγνιώδη μορφή και έμμετρο λόγο που εισήγαγε τα παιδιά, με ευχάριστο τρόπο, στη μαθησιακή διδασκαλία. Η αφόρμηση συνδυάστηκε με διαθεματικές προσεγγίσεις και τη συζήτηση για ζητήματα υγιεινής διατροφής. Έγινε επανάληψη των γνωστών γραμμάτων και εμφάνιση απτών υλικών (σοκολάτα, σταφύλι, λαχανικά) με λέξεις που αρχίζουν από το νέο γράμμα «Σ,σ,ς». Χρησιμοποιώντας τη μεθοδολογία του scaffolding, η νέα γνώση στηρίχτηκε στην πρότερη γνώση για τα γράμματα και την αναδυόμενη εμπειρία των παιδιών. Η εκπαιδευτικός έδωσε σαφείς και ξεκάθαρες οδηγίες για το νέο γνωστικό αντικείμενο και τις δραστηριότητες που θα ακολουθήσουν. Ανέπτυξε πολυτροπική παρουσίαση της έννοιας («Σ,σ,ς») με οπτικά, ακουστικά, κιναισθητικά μέσα, για να διδάξει τους τρεις τύπους του γράμματος σίγμα (Σ,σ,ς). Η χρήση πλαστελίνης, εικόνων, μαγνητικών καρτών και ψηφιακών κουίζ συνέβαλε σε ένα μαθησιακό περιβάλλον που ανταποκρίνεται στις αρχές του Καθολικού Σχεδιασμού για Μάθηση. Η ενίσχυση φωνολογικής ενημερότητας μέσω επαναλήψεων, ρυθμικών κινήσεων και αναγνώρισης λέξεων, οι ομαδοσυνεργατικές δραστηριότητες ενθάρρυναν τον διάλογο και την από κοινού διαπραγμάτευση της νέας γνώσης. Η ομαδική δραστηριότητα στηρίχθηκε στις εικόνες και εμπλουτίστηκε από τη συζήτηση μεταξύ των ομάδων για την επιλογή των λέξεων με το αντίστοιχο γράμμα. Η φορά των γραμμάτων υποστηρίχθηκε από την προβολή σχετικού video και τη χρήση πλαστελίνης. Η οργάνωση της τάξης σε ομάδες ενίσχυσε την αλληλεπίδραση και υποστήριξε την ανάπτυξη της κοινωνικής και γνωστικής λειτουργίας, όπως προτείνει η κοινωνικοπολιτισμική θεωρία του Vygotsky. Η μέθοδος που κυριάρχησε ήταν η διερευνητική /ανακαλυπτική μέθοδος και η ομαδοσυνεργατική οργάνωση της τάξης. Οι μαθητές/τριες συμμετείχαν ενεργά και ισότιμα, χωρίς να παρουσιάσουν δυσκολίες ακόμα και στην καταγραφή των γραμμάτων και τη διάκρισή τους (Σ,σ,ς). Η έναρξη της 2ης διδασκαλίας περιλάμβανε ανίχνευση της προηγούμενης γνώσης, των εννοιών μεγαλύτερο-μικρότερο, περισσότερο-λιγότερο, μέσα από ερωταποκρίσεις. Χρησιμοποιώντας τη μεθοδολογία του scaffolding, η νέα γνώση στηρίχτηκε στην πρότερη γνώση για τις σχέσεις των αριθμών και στην αναδυόμενη εμπειρία των παιδιών. Η εκπαιδευτικός αξιοποίησε βιωματική αφόρμηση, καλώντας τις ομάδες των παιδιών να μετρήσουν φρούτα (χειραπτά υλικά), ενεργοποίησε γνωστικά τους/τις μαθητές/τριες μέσω μέτρησης, αντιστοίχισης και χρήσης αριθμογραμμής, αναδεικνύοντας τη σχέση των αριθμών. Έδωσε σαφείς και ξεκάθαρες οδηγίες για το νέο γνωστικό αντικείμενο και τις δραστηριότητες που θα ακολουθήσουν. Υιοθέτησε τη διερευνητική-καθοδηγούμενη προσέγγιση, δίνοντας χώρο και χρόνο σε συλλογικό πειραματισμό, ανακαλυπτική επεξεργασία σχέσεων αριθμών και μεταγνωστική συζήτηση για τα συμπεράσματα. Χρησιμοποιώντας παραστατική αφήγηση και συμβολικές αναπαραστάσεις (οι «αδερφοί κροκό» ως αναπαράσταση του >, <, =), τα παιδιά κατανόησαν τα σύμβολα και τη σχέση του μεγαλύτερου και μικρότερου αριθμού. Εξασκήθηκαν στη γραφή των συμβόλων της ισότητας και ανισότητας με υποστήριξη

γραμμών σε φυλλάδιο εργασίας, κατάλληλα σχεδιασμένο. Η ομαδοσυνεργατική διάταξη υποστήριξε την κοινωνική διάδραση, την ανάπτυξη γλωσσικών δεξιοτήτων, τη μαθησιακή αυτορρύθμιση και την ενεργή συμμετοχή όλων των μαθητών/τριών. Οι ομαδικές δραστηριότητες στηρίχθηκαν σε χειραπτά υλικά και εμπλουτίστηκαν από τη συζήτηση μεταξύ των μελών της ομάδας για την επιλογή των συμβόλων στις αντίστοιχες σχέσεις μεγαλύτερου-μικρότερου-ίσου των αριθμών. Η συχνή επανάληψη της μαθηματικής σχέσης μεταξύ των αριθμών από τα παιδιά, ο πειραματισμός με τους αριθμούς και τα σύμβολα της ανισότητας, το video με σχετική ιστορία, η τοποθέτηση των συμβόλων με μαγνητάκια στον πίνακα, ενθάρρυναν την ανατροφοδότηση με πολυτροπικό υλικό. Η εκπαιδευτικός εξασφάλισε σαφήνεια, προσβασιμότητα και συμμετοχικότητα, εναρμονισμένες με τις αρχές της ενταξιακής εκπαίδευσης και της διαφοροποιημένης μάθησης. Παιδαγωγικό κλίμα μάθησης και διαχείριση της τάξης: Το κλίμα μάθησης χαρακτηριζόταν από ασφάλεια, αποδοχή και ενίσχυση της αυτοπεποίθησης όλων των μαθητών/τριών. Η εκπαιδευτικός διατήρησε ήρεμο, ενθαρρυντικό και συναισθηματικά υποστηρικτικό τόνο, διανθίζοντας τη διδασκαλία από έντονο παραστατικό-θεατρικό ύφος, καλλιέργησε σχέσεις εμπιστοσύνης, ενίσχυσε την ενεργητική ακρόαση και τον σεβασμό των ρόλων, προώθησε την ισόρροπη συμμετοχή, αξιοποίησε αποτελεσματικές τεχνικές διαχείρισης χρόνου (ψηφιακό χρονόμετρο). Το μαθησιακό περιβάλλον λειτούργησε ως μια κοινότητα μάθησης, όπου οι μαθητές/τριες συμμετέχουν και αλληλεπιδρούν. Η αίθουσα είναι πλούσια διακοσμημένη, με ενδιαφέρουσες γωνιές (βιβλιοθήκης, συγκέντρωσης, παιχνιδιού) και δημιουργεί μία ενδιαφέρουσα και ευχάριστη ατμόσφαιρα για τα παιδιά. Τα θρανία είναι τοποθετημένα σε ομαδική διάταξη, δύο-δύο, και περιστοιχίζονται από τέσσερις μαθητές/τριες η κάθε ομάδα. Επισημαίνεται ότι η διάταξη αυτή έχει τις δυσκολίες της, ειδικά, όταν πρόκειται για παιδιά της Α΄τάξης κατά τους πρώτους μήνες της σχολικής χρονιάς. Ωστόσο, οι ομάδες των παιδιών εργάστηκαν συνεργατικά και απόλαυσαν την ομαδική εργασία. Αναστοχασμός της διδασκαλίας – Αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού: Η εκπαιδευτικός επέδειξε έντονο αναστοχαστικό προφίλ, έδειξε αληθινό ενδιαφέρον για την πρόοδο των μαθητών/τριών της. Αξιοποίησε την εμπειρία της πρώτης διδασκαλίας για την ενίσχυση της δεύτερης. Επιδίωξε ισορροπία μεταξύ γνωστικών, συναισθηματικών στόχων και καλλιέργειας δεξιοτήτων. Η προετοιμασία της διδασκαλίας ήταν εξαιρετική χρησιμοποιώντας πλούσιο εποπτικό υλικό και σύγχρονα τεχνολογικά μέσα. Σε όλη τη διάρκεια της διδασκαλίας διακατέχονταν από υπομονή, αγάπη και σεβασμό και μιλούσε με παραστατική φωνή στα παιδιά. Ήταν ήρεμη και ευγενική και αναφέρθηκε στα σημεία εστίασης της διδασκαλίας της, όπως στη σύνδεση του νέου μαθησιακού αντικειμένου με την πρότερη γνώση των παιδιών, στην επίτευξη των προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων, στην εισαγωγή δομημένων κανόνων, στον χρονοπρογραμματισμό, στον διαμοιρασμό ρόλων στην ομαδοσυνεργατική εμπλοκή των παιδιών, στην επιδίωξη παρότρυνσης για αυτορρύθμιση, οργάνωση των μαθητών/τριών (χρησιμοποίησε ψηφιακό χρονόμετρο). Τα θετικά στοιχεία της διδακτικής πρακτικής ήταν: Η πολυτροπικότητα και οι πολυγραμματισμοί στις εργασίες, ώστε να καλυφθούν οι πολλαπλές νοημοσύνες των παιδιών του τμήματος. Οι ομαδοσυνεργατικές πρακτικές, με σαφή οργάνωση ρόλων. Η ενσωμάτωση τεχνικών της διαφοροποιημένης διδασκαλίας. Η δημιουργική αξιοποίηση της τεχνολογίας. Η εκδήλωση αγάπης και σεβασμού στις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των παιδιών. Λαμβάνοντας υπόψη: • τις αναφερόμενες παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης (Πεδίο Α1), • την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης στον ηλεκτρονικό ατομικό φάκελο της εκπαιδευτικού, • την πολύχρονη υπηρεσιακή θητεία της (10 χρόνια), σε ποικίλες δομές της εκπαίδευσης (δημόσια και ιδιωτικά σχολεία της χώρας, παράλληλη στήριξη), • την οργάνωση σχολικών δράσεων και συνεργασιών με διάφορους φορείς (Πρόγραμμα Erasmus, προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων, φιλαναγνωσίας, δράσεις ενεργού πολίτη), • την παιδαγωγική αξιοποίηση της τεχνολογίας στη διδασκαλία, • το σημαντικό εύρος των επιμορφωτικών σπουδών της (μεταπτυχιακό τίτλο στην ειδική αγωγή, ξένες γλώσσες-Αγγλικά και Ιταλικά σε επίπεδο Γ2, Γαλλικά και Ισπανικά σε επίπεδο Α2, πιστοποίηση ΤΠΕ-άριστη γνώση, Δίπλωμα πρώτων βοηθειών, παιδαγωγική κατάρτιση-επιμορφώσεις, παρακολουθήσεις συνεδρίων, σεμιναρίων, ενδοσχολικών επιμορφώσεων), καταλήγουμε ότι το εκπαιδευτικό της έργο είναι «εξαιρετικό» στην άσκηση της διδακτικής διαδικασίας. Η εκπαιδευτικός κ. Κορίτσα Μαργαρίτα λειτουργεί με επαγγελματική υπευθυνότητα, παιδαγωγική ευαισθησία και επιστημονική επάρκεια επιτυγχάνοντας συνθήκες ουσιαστικής, ενεργητικής και χαρούμενης μάθησης για τους/τις μαθητές/τριες της Α΄ Δημοτικού.