



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος****Όνομα αξιολογούμενου:**

ΣΟΦΙΑ ΤΖΗΜΑ

Επιλεγμένος Αξιολογητής**Όνομα αξιολογητή:**

ΗΣΑΪΑ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών**Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:**

ΠΡΑΚΤΙΚΟ Α2-ΤΖΗΜΑ ΣΟΦΙΑ.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης Α2-ΤΖΗΜΑ ΣΟΦΙΑ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

13/11/2025

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ης Α2-ΤΖΗΜΑ ΣΟΦΙΑ.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

25/11/2025

Ερωτήσεις Αξιολόγησης**ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ:**

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ Διδασκαλιών της αξιολογούμενης εκπαιδευτικού ΤΖΗΜΑ ΣΟΦΙΑ Με βάση τις συναντήσεις προετοιμασίας των διδασκαλιών, την παρατήρηση των δυο διδασκαλιών, τις συζητήσεις ανατροφοδότησης, τον αναστοχασμό μετά τις παρατηρήσεις των διδασκαλιών, τις εκθέσεις αυτοαξιολόγησης, τα στοιχεία, που ο αξιολογούμενος έχει συγκεντρώσει στον ηλεκτρονικό φάκελό του και τα τεκμήρια που έχει συγκεντρώσει η αξιολογήτρια, το εκπαιδευτικό έργο της εκπαιδευτικού Τζήμα Σοφία στο Α2 πεδίο κρίνεται «Εξαιρετικό» Το έργο της εκπαιδευτικού αξιολογήθηκε με βάση τη συμβολή της στη δημιουργία κλίματος μάθησης και διαχείρισης της τάξης και τον αναστοχασμό της διδασκαλίας. Η παρατήρηση των διδασκαλιών της εκπαιδευτικού πραγματοποιήθηκε στο πρωινό τμήμα του 17ου Νηπιαγωγείου και αφορούσε δύο διαφορετικά θεματικά πεδία. Στην πρώτη διδασκαλία, με τίτλο «Στο χορό των χρωμάτων», στο πλαίσιο της Θεματικής Ενότητας «Δ. Παιδί, Σώμα, Δημιουργία και Έκφραση» (Δ.2 Τέχνες – i. Εικαστική μορφή και σύνθεση), η εκπαιδευτικός διαμόρφωσε ένα μαθησιακό περιβάλλον που προώθησε τη δημιουργικότητα, την έκφραση και την ενεργό συμμετοχή των παιδιών. Στη δεύτερη διδασκαλία, με τίτλο «Το μυρμηγκάκι που ονειρευόταν να ταξιδέψει», στο πλαίσιο της Θεματικής Ενότητας «Γ. Παιδί και Θετικές Επιστήμες» (Γ.2 Φυσικές Επιστήμες – Γ.2.2 Ύλη και Φαινόμενα, iii. Δυνάμεις και φυσικά φαινόμενα), καθοδήγησε τα παιδιά σε διαδικασίες διερευνητικής μάθησης και πειραματισμού, υποστηρίζοντας την ανάπτυξη δεξιοτήτων παρατήρησης, διερεύνησης και συνεργασίας. β) Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης: Κατά τη διάρκεια των δύο διδασκαλιών της –«Στο χορό των χρωμάτων»

και «Το μυρμηγκάκι που ονειρευόταν να ταξιδέψει»— η εκπαιδευτικός δημιούργησε ένα υποδειγματικό παιδαγωγικό κλίμα και διαχειρίστηκε την τάξη με άριστο τρόπο, εξασφαλίζοντας ένα περιβάλλον μάθησης που χαρακτηριζόταν από ενθουσιασμό, ενεργή συμμετοχή και συνεργατική διάθεση. Από την αρχή κάθε δραστηριότητας, αξιοποίησε γνωστές και αγαπητές φιγούρες —τη μάγισσα Winnie και το μυρμηγκάκι Τίγκι— για να κινητοποιήσει το ενδιαφέρον των παιδιών, να δημιουργήσει θετικό συναισθηματικό δεσμό και να κατευθύνει ομαλά τις δραστηριότητες προς τους μαθησιακούς στόχους. Η εκπαιδευτικός οργάνωσε τις διδασκαλίες της με σαφήνεια και συνέπεια, καθορίζοντας ομάδες με ξεκάθαρους ρόλους και οδηγίες, προωθώντας την ομαδικότητα, τη συνεργασία και τον σεβασμό των κανόνων. Στα κέντρα μάθησης τα παιδιά πειραματίστηκαν με ποικιλία υλικών —χρώματα, διαφανή κουτάλια, σωληνάρια, κλαδιά, φύλλα, πετρούλες, πλαστελίνη, τουβλάκια Lego κ.ά.— και κατέγραψαν συλλογικά τα συμπεράσματά τους. Η εκπαιδευτικός, με ηρεμία, συνέπεια και ενσυναίσθηση, ενθάρρυνε τη συνεργατική αναζήτηση, τη λεκτική έκφραση και τη συζήτηση, ενώ ταυτόχρονα προλάμβανε και διαχειριζόταν τυχόν εντάσεις χωρίς να διαταράσσεται η ροή της διδασκαλίας. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στη συμπερίληψη όλων των παιδιών: τόσο των εξωστρεφών όσο και των πιο διστακτικών. Η εκπαιδευτικός αξιοποίησε τις ιδέες τους στον πίνακα K-W-L-H και προώθησε ισότιμη συμμετοχή, ενισχύοντας την αυτοπεποίθηση, τη συλλογική υπευθυνότητα και την αποδοχή της διαφορετικότητας. Οι κινητικές δραστηριότητες, όπως το παιχνίδι «Γινόμαστε Χρώματα» ή οι πειραματισμοί με τη νερολακούβα, συνέβαλαν στη βιωματική εμπέδωση των γνώσεων και στην ανάπτυξη δεξιοτήτων κοινωνικής συμπεριφοράς, αυτορρύθμισης και επίλυσης συγκρούσεων. Συμπερασματικά, η εκπαιδευτικός επέδειξε υψηλό επαγγελματισμό και παιδαγωγική ευαισθησία, δημιουργώντας ένα θετικό, ασφαλές και υποστηρικτικό μαθησιακό περιβάλλον όπου τα παιδιά συνεργάστηκαν με χαρά, συμμετείχαν ενεργά και ανέπτυξαν δεξιότητες επικοινωνίας, αυτορρύθμισης και ενσυναίσθησης. Το παιδαγωγικό κλίμα που διαμόρφωσε αποτέλεσε καθοριστικό παράγοντα για την επιτυχημένη και ουσιαστική μάθηση σε όλες τις δραστηριότητες ββ) Αναστοχασμός-αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού: Μετά την ολοκλήρωση των διδασκαλιών της —«Στο χορό των χρωμάτων» και «Το μυρμηγκάκι που ονειρευόταν να ταξιδέψει»— η εκπαιδευτικός προχώρησε σε έναν ουσιαστικό και τεκμηριωμένο αναστοχασμό σχετικά με τη διδακτική της πρακτική, τη ροή της διδασκαλίας και τη διαχείριση του παιδαγωγικού κλίματος της τάξης. Από τη διαδικασία αυτοαξιολόγησης προέκυψε ότι είχε πλήρη επίγνωση των διδακτικών επιλογών της και της επίδρασής τους στα παιδιά, επισημαίνοντας ότι η οργάνωση και η εφαρμογή των δραστηριοτήτων ανταποκρίθηκαν πλήρως στους μαθησιακούς και συνεργατικούς στόχους που είχε θέσει. Η εκπαιδευτικός εκτίμησε ότι η επιτυχία της μάθησης οφειλόταν κυρίως στην ευέλικτη και δομημένη οργάνωση των σεναρίων, καθώς και στη βιωματική, διερευνητική και πολυαισθητηριακή προσέγγιση που υιοθέτησε. Στο πρώτο σενάριο, η χρήση της μάγισσας Winnie ως αφηγηματικού πλαισίου συνέβαλε στην ενεργό συμμετοχή των παιδιών, στην κατανόηση των μαθησιακών στόχων και στη διατήρηση της προσοχής τους, ενώ στο δεύτερο σενάριο η εισαγωγή του μυρμηγκιού Τίγκι κινητοποίησε το ενδιαφέρον των μαθητών και διευκόλυνε τη διερεύνηση των φαινομένων πλεύσης και βύθισης. Σε κάθε περίπτωση, η εκπαιδευτικός αξιολόγησε την αποτελεσματικότητα της διαχείρισης της τάξης, επισημαίνοντας τη σημασία της καθοδήγησης, της κατανομής ρόλων και της υποστηρικτικής παρέμβασης στις ομαδικές δραστηριότητες. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στη συμπερίληψη όλων των παιδιών, παρέχοντας πολλαπλούς τρόπους έκφρασης και συμμετοχής, ώστε ακόμη και οι πιο διστακτικοί μαθητές να έχουν ενεργό ρόλο. Η ενσωμάτωση των ιδεών τους στον πίνακα K-W-L-H απέδειξε ότι κάθε παιδί μπορούσε να συνεισφέρει ουσιαστικά και να αναγνωρίσει την αξία της συμμετοχής του. Η εκπαιδευτικός διαπίστωσε ότι οι δραστηριότητες, η εμπλοκή των παιδιών και τα μαθησιακά αποτελέσματα ανταποκρίθηκαν πλήρως στους στόχους των σεναρίων, επιβεβαιώνοντας την αποτελεσματικότητα των διδακτικών πρακτικών και την παιδαγωγική της επάρκεια. Συμπερασματικά, ο αναστοχασμός της εκπαιδευτικού κατάδειξε μια επαγγελματία που λειτουργεί με συνέπεια, παιδαγωγική ευαισθησία και υψηλό επίπεδο επάρκειας, εξασφαλίζοντας ένα ασφαλές, υποστηρικτικό και συμμετοχικό μαθησιακό περιβάλλον όπου η μάθηση γίνεται φυσικά, βιωματικά και με χαρά για όλα τα παιδιά. Η διαδικασία αυτοαξιολόγησης επιβεβαίωσε την ικανότητά της να σχεδιάζει και να υλοποιεί αποτελεσματικά δραστηριότητες, να ενισχύει την ενεργό συμμετοχή, την αυτονομία και τη συνεργασία των παιδιών, και να αναπτύσσει την ουσιαστική και βιωματική μάθηση.