



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος****Όνομα αξιολογούμενου:**

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΞΥΝΙΑ

Επιλεγμένος Αξιολογητής**Όνομα αξιολογητή:**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥΛΑΚΗΣ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών**Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:**

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΞΥΝΙΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΠΡΑΚΤΙΚΟ Β 1ης ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΞΥΝΙΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

06/05/2025

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΠΡΑΚΤΙΚΟ Β 2ης ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΞΥΝΙΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

28/05/2025

Ερωτήσεις Αξιολόγησης**ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ:**

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΔΙΟ Α2 ΑΞΙΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗ: ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΞΥΝΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗΣ : ΧΡΙΣΤΟΥΛΑΚΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Η εκπαιδευτικός Βασιλική Ξυνιά αξιολογείται ως εξαιρετική, με βάση τις παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πεδίο Α2 και τις προδιαγραφές ποιότητας της Υ.Α. 9950/ΓΔ5/27-01-2023. Συμμετείχε ενεργά και υπεύθυνα στη διαδικασία ατομικής αξιολόγησης, υποβάλλοντας έγκαιρα την έκθεση αυτοαξιολόγησης και τα απαραίτητα υπηρεσιακά στοιχεία, από τα οποία προκύπτει η υψηλή επιστημονική, παιδαγωγική και διδακτική της κατάρτιση, καθώς και η συνεχής επιδίωξη προσωπικής και επαγγελματικής επιμόρφωσης. Κατά τη διάρκεια των συναντήσεων προετοιμασίας της παρατήρησης των δύο διδασκαλιών η εκπαιδευτικός παρουσίασε, περιέγραψε και αιτιολόγησε την επιλογή κατάλληλα προσαρμοσμένου εκπαιδευτικού υλικού, το οποίο παρουσίασε κατά τη διδασκαλία με οργανωμένο, προσεκτικό και επιμελημένο σχέδιο διδασκαλίας, με σύγχρονες παιδαγωγικές μεθόδους και τεχνικές. Η συστηματική προετοιμασία της εκπαιδευτικού καταδεικνύει το εξαιρετικά οργανωμένο διδακτικό της έργο. Από τα στοιχεία του ατομικού της φακέλου και τις εστιασμένες συζητήσεις με την εκπαιδευτικό, διαπιστώνεται ότι η εκπαιδευτικός διαθέτει γνώση του διδακτικού αντικειμένου της και είναι ευαισθητοποιημένη ως προς τις ανάγκες των μαθητών. Είναι, επίσης, άξια αναφοράς η προσωπικότητά της, με ιδιαίτερη μνεία στην εξωστρέφεια, την παιδαγωγική ευαισθησία και το επικοινωνιακό της χάρισμα, τα οποία αποτυπώνονται στη μαθησιακή διαδικασία και στην εκτίμηση των μαθητών προς την εκπαιδευτικό. α) Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης: Η εκπαιδευτικός Βασιλική Ξυνιά προσήλθε

στην αρχική συνάντηση με πλήρως ενημερωμένο φάκελο, έχοντας ήδη αναρτήσει την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης και τα απαραίτητα υπηρεσιακά στοιχεία στην πλατφόρμα. Κατά την έναρξη της συνεργασίας, παρουσίασε αναλυτικά τα Σχέδια Διδασκαλίας, περιγράφοντας τους εκπαιδευτικούς στόχους, το διδακτικό υλικό, τη μεθοδολογία και τις διδακτικές τεχνικές που επρόκειτο να εφαρμόσει. Τα θέματα που επέλεξε προέρχονται: 1ον: Από την Ενότητα 4 του μαθήματος «Μελέτη Περιβάλλοντος» της Γ' Δημοτικού, με εστίαση στο κεφάλαιο 4.4: «Κατηγορίες φυτών». 2ον: Από το μάθημα «Γλώσσα» της Γ' Δημοτικού, με εστίαση στο Β' τεύχος, Ενότητα 3η: «Έλα στην παρέα μας» και συγκεκριμένα στη θεματική ενότητα 3.5 «Το χαρούμενο λιβάδι». Κατά την υλοποίηση της πρώτης διδασκαλίας, η εκπαιδευτικός εφαρμόσε τα σχέδια με συνέπεια, δημιουργώντας από την αρχή θετικό παιδαγωγικό κλίμα. Η συμβολή της στη διαμόρφωση ενός υποστηρικτικού και συνεργατικού μαθησιακού περιβάλλοντος ήταν καθοριστική. Έδωσε έμφαση στην ενεργοποίηση και ενθάρρυνση όλων των μαθητών, αντιμετωπίζοντάς τους ως μοναδικές προσωπικότητες αλλά και ως μέλη ομάδας. Στο μάθημα της «Μελέτης Περιβάλλοντος» και μέσα από ομαδοσυνεργατικές και βιωματικές δραστηριότητες, οι μαθητές: • Στην 1η δραστηριότητα, κατηγοριοποίησαν φυτά με βάση τον τύπο του βλαστού (δέντρα, θάμνοι, πόες). • Στη 2η δραστηριότητα, αναγνώρισαν το βρώσιμο μέρος του φυτού (ρίζα, βλαστός, φύλλα, καρπός). • Στην 3η δραστηριότητα, μέσω αντιστοίχισης εικόνων και ονομασιών από το σχολικό βιβλίο, εντόπισαν χαρακτηριστικά λαχανικά του τόπου μας. Η διδασκαλία εμπλουτίστηκε με δημιουργικές δραστηριότητες, όπως η παντομίμα φυτών (αναπαράσταση δέντρων, θάμνων και πόας), αλλά και με την προβολή του τραγουδιού «Ο χορός των μιτζελιών», που αξιοποιήθηκε για την αναγνώριση φυτών της τοπικής χλωρίδας. Η σύνδεση με το τετράδιο εργασιών (σελ. 23) επέτρεψε τη μεταφορά της γνώσης αξιοποιώντας διαφορετικά μέσα (οπτικοακουστικά και γραπτά). Στο μάθημα της Γλώσσας άκουσαν ένα παραμύθι που πραγματεύεται την αποδοχή της διαφορετικότητας, εξέφρασαν τις απόψεις τους και συνδέσαν τις ιδέες που προέκυψαν από την ανάγνωση του παραμυθιού με τις αντίστοιχες ιδέες που επεξεργάστηκαν στο παραμύθι «Λιζέτ, η πολική αρκούδα». Στη συνέχεια, η εκπαιδευτικός μοίρασε σε κάθε ομάδα ένα φύλλο εργασίας με ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής. Πρόκειται για ερωτήσεις κατανόησης που βοηθούν τα παιδιά να «ξεκλειδώσουν» το κείμενο. Οι ομάδες συνεργάστηκαν για να απαντήσουν και κατόπιν κάθε ομάδα παρουσίασε τις απαντήσεις της. Τα παιδιά αιτιολόγησαν τις επιλογές τους, ενώ οι υπόλοιπες ομάδες είχαν τη δυνατότητα να παρεμβαίνουν και να συμπληρώνουν τις απαντήσεις. Η εκπαιδευτικός επιβράβευσε έξυπνα τους μαθητές, ακόμα και σε περιπτώσεις λανθασμένων απαντήσεων, χωρίς να προκαλεί φόβο ή αρνητισμό, ενισχύοντας έτσι την εσωτερική τους κινητοποίηση για τη συνέχιση της προσπάθειας και την επίτευξη των κοινών στόχων. Κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας, τηρήθηκαν οι κανόνες της τάξης, οι μαθητές ακολούθησαν τις οδηγίες της εκπαιδευτικού και περίμεναν τη σειρά τους για να εκφραστούν, ιδιαίτερα στις δραστηριότητες όπως τα παιχνίδια ρόλων. Επίσης, προώθησε τις αξίες του σεβασμού, της αποδοχής, της διαφορετικότητας, της αλληλεγγύης και της ενσυναίσθησης μέσα από ερωτήσεις και σχετικές δραστηριότητες. Μοίρασε ένα φύλλο εργασίας, ζητώντας από τα παιδιά να συνεργαστούν και να συζητήσουν, ώστε να συμπληρώσουν το ημερολόγιο των τεσσάρων βασικών ηρώων του παραμυθιού (της Ψηλομάτας Μαργαρίτας, της Παπαρούνας, της γιαγιάς Μαργαριτένιας και της Μαργαρίτας Ρίτας). Στόχος της δραστηριότητας ήταν η αναγνώριση σωστών και λανθασμένων στάσεων απέναντι στη διαφορετικότητα, η ανάπτυξη της ενσυναίσθησης και η κατανόηση της σημασίας της αποδοχής των άλλων. Οι δραστηριότητες αξιοποιήθηκαν για διαμορφωτική αξιολόγηση, μέσα από την παρατήρηση της συμμετοχής, της σωστής ταξινόμησης και της αιτιολόγησης των επιλογών των μαθητών. Καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος, η εκπαιδευτικός ενίσχυε ενεργά τη συμμετοχή όλων, καλλιεργώντας ένα κλίμα αποδοχής, ασφάλειας και ενθάρρυνσης. Οι μαθητές με μαθησιακές ή άλλες δυσκολίες συμμετείχαν χωρίς φόβο, μέσα σε ένα υποστηρικτικό περιβάλλον που ενίσχυε την αυτοεκτίμησή τους. Η ευέλικτη σύνθεση ομάδων, με βάση διαφορετικές δεξιότητες, συνέβαλε στη διαμόρφωση ενός θετικού κλίματος συνεργασίας και αλληλεπίδρασης. Μέσα από παιχνίδια ρόλων, εικαστικές και μουσικές παρεμβάσεις, δραστηριότητες παντομίμας και ψηφιακά κουίζ (π.χ. από την εφαρμογή Wordwall), ενισχύθηκαν η κριτική σκέψη, η δημιουργικότητα και η πολύπλευρη συμμετοχή όλων στη μαθησιακή διαδικασία. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στην επιβράβευση, ακόμα και στην περίπτωση λαθών, προωθώντας το εσωτερικό κίνητρο των μαθητών και καλλιεργώντας μια κουλτούρα συνεχούς προσπάθειας και συνεργασίας. Η συνεργατική εργασία στις ομάδες υλοποιήθηκε με επιτυχία: οι μαθητές αντάλλαξαν απόψεις με σεβασμό, εξέφραζαν ελεύθερα τις σκέψεις τους και ανέπτυξαν κοινωνικές και συναισθηματικές δεξιότητες. Οι κανόνες τηρήθηκαν με συνέπεια και οι μαθητές ακολούθησαν τις οδηγίες με υπευθυνότητα. Η εκπαιδευτικός σέβεται την ποικιλομορφία και δημιουργεί ένα περιβάλλον όπου κάθε μαθητής αισθάνεται ελεύθερος να εκφραστεί. Κατανοεί τις μοναδικές ανάγκες των μαθητών, ενθαρρύνοντας την ένταξη και διασφαλίζοντας την ισότιμη μεταχείριση όλων. Επιπλέον, αναδεικνύει και επιβραβεύει τις επιτυχίες των μαθητών, ενισχύοντας το αίσθημα επίτευξης και προόδου. Οι μαθητές με δυσκολίες δεν φοβούνται την απόρριψη, καθώς συμμετέχουν σε ένα σεβαστό και συνεργατικό περιβάλλον. Έτσι, επιτυγχάνεται η ισότιμη συμμετοχή όλων των μαθητών στην κοινωνική και ακαδημαϊκή διαδικασία, ενώ παράλληλα προάγεται η αλληλοσεβαστική συνεργασία και η ένταξη διαφορετικών απόψεων και δεξιοτήτων. β) Αναστοχασμός – Αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού: Η εξαιρετική ικανότητα της εκπαιδευτικού να ερευνά, να αναστοχάζεται πάνω στο διδακτικό της έργο και να αυτοαξιολογεί τις τεχνικές που εφαρμόζει,

αναδείχθηκε τόσο κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας της αξιολόγησης όσο και κατά την υλοποίησή της. Η εκπαιδευτικός επιδιώκει το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα, όσον αφορά στην καλλιέργεια των δεξιοτήτων των μαθητών στο γνωστικό και κοινωνικοσυναισθηματικό τομέα, την ολόπλευρη ενδυνάμωση των μαθητών της αλλά και ταυτόχρονα την αυτοβελτίωσή της. Ο σχεδιασμός της διδασκαλίας και η υλοποίησή της πραγματοποιήθηκαν με συνέπεια, μεθοδικότητα και αναστοχασμό. Η εκπαιδευτικός, μέσω σύγχρονων διδακτικών τεχνικών και προσεγγίσεων, συμβάλλει σημαντικά στην ενεργητική συμμετοχή των μαθητών, στη βιωματική μάθηση, στην ανάπτυξη ήπιων δεξιοτήτων, στην κοινωνικοσυναισθηματική ενδυνάμωσή τους, στην ανατροφοδότηση και παρακίνησή τους, προσφέροντας ποικίλα ερεθίσματα και μαθησιακές εμπειρίες στο πλαίσιο του διδακτικού της έργου. Η εκπαιδευτικός κ. Βασιλική Ξυνιά εφαρμόζει σύγχρονες εκπαιδευτικές πρακτικές, όπως μαθητοκεντρική προσέγγιση, διαφοροποιημένη διδασκαλία (καταιγισμός ιδεών, παιχνίδι ρόλων, συζήτηση, ανάθεση ρόλων στην ομάδα, εικαστική προσέγγιση του θέματος, αισθητηριακές δραστηριότητες, μουσική προσέγγιση), αξιοποίηση των ΤΠΕ (διαφοροποίηση της διδασκαλίας και ανατροφοδότηση της μαθησιακής διαδικασίας), ομαδοσυνεργατική και βιωματική διδασκαλία, που βελτιώνουν το παιδαγωγικό κλίμα της τάξης και προωθούν την ισότητα στην εκπαίδευση, στο πλαίσιο ενός συμπεριληπτικού σχολείου. Η συνεργασία μας σε όλα τα στάδια της ατομικής της αξιολόγησης αλλά και στο σχολικό περιβάλλον είναι άριστη.