

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος****Όνομα αξιολογούμενου:**

ΕΛΕΝΗ ΣΑΒΒΙΔΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής**Όνομα αξιολογητή:**

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΜΗΡΤΣΕΚΗ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών**Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:**

Πρακτικό Α2_Σαββίδου.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

Συνοπτική αποτίμηση 1ης Διδασκαλίας.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

06/05/2025

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

Συνοπτική αποτίμηση 2ης Διδασκαλίας.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

08/05/2025

Ερωτήσεις Αξιολόγησης**ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ:**

Πολύ καλός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) ΣΑΒΒΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ (ΠΕ70) ΑΜ 616787 Η εκπαιδευτικός κ. Σαββίδου Ελένη (ΠΕ 70), αποσπασμένη στο 4ο Δημοτικό Σχολείο Βέροιας, διδάσκει στο τμήμα Ε1, το οποίο απαρτίζεται από 17 μαθητές. Το παιδαγωγικό περιβάλλον παρουσιάζει ποικίλες προκλήσεις, τόσο σε μαθησιακό όσο και σε ψυχοκοινωνικό επίπεδο, λόγω των διαφορετικών ρυθμών μάθησης και των αναγκών των μαθητών. Τρεις μαθητές διαθέτουν ΓΝΩΜΑΤΕΥΣΗ ΑΠΟ ΚΕΔΑΣΥ: • Μαθητής με Διαταραχή Αυτιστικού φάσματος • Μαθητής με Ενδείξεις Ειδικών μαθησιακών δυσκολιών, στοιχεία Διαταραχής -Ελλειμματικής προσοχής και υπερκινητικότητας. • Μαθητής με Ειδική Αναπτυξιακή διαταραχή της κινητικής λειτουργίας – ενδείξεις Ειδικών μαθησιακών Δυσκολιών -Δυσκολία διαχείρισης της Προσοχής- Στοιχεία Κινητικότητας Η παρατήρηση του παιδαγωγικού έργου της εκπαιδευτικού πραγματοποιήθηκε σε δύο διαφορετικές διδακτικές ενότητες: Η πρώτη πραγματοποιήθηκε στις 6-5-2025, την πρώτη διδακτική ώρα, σε μάθημα Θρησκευτικών με θέμα την εμφάνιση του Αναστημένου Χριστού στους μαθητές Του στη Λίμνη Τιβεριάδα, σύμφωνα με το κατά Ιωάννη Ευαγγέλιο (21,1-14). Η δεύτερη παρατήρηση έλαβε χώρα στις 8-5-2025, στο μάθημα της Γλώσσας με αντικείμενο τα παραθετικά των επιθέτων. Και στις δύο παρατηρήσεις, το διδακτικό έργο παρουσίασε οργανωμένη δομή και στόχευση, με προσεκτικά επιλεγμένες δραστηριότητες και αξιοποίηση πρακτικών, όπως ομαδοσυνεργατική μάθηση, βιωματικές τεχνικές, παιγνιώδεις μορφές και ενσωμάτωση ψηφιακών εργαλείων (Google Maps, Wordwall, PowerPoint, παζλ, κ.ά.), που συνέβαλαν στη δημιουργία ενός θετικού μαθησιακού περιβάλλοντος. Κατά τις διδασκαλίες της, η εκπαιδευτικός υιοθέτησε ενθαρρυντική στάση,

με χρήση εκφράσεων που καλλιεργούσαν αίσθημα αποδοχής («Μπορείτε να συμμετέχετε όλοι», «Πείτε τη γνώμη σας», «Όλες οι απόψεις είναι σεβαστές») και η διαχείριση της συμπεριφοράς υπήρξε παιδαγωγικά ορθή, χωρίς στιγματισμό, με στόχο την ενίσχυση της αυτορρύθμισης των μαθητών και ως παράδειγμα τίθεται το ότι κατά τη διάρκεια του μαθήματος της γλώσσας, ένας μαθητής ανέφερε κάτι που δεν σχετιζόταν άμεσα με το διδακτικό περιεχόμενο, σημείο στο οποίο η εκπαιδευτικός αντέδρασε με ηρεμία χρησιμοποιώντας τη φράση: «Συνδέεται το μάθημα με αυτό που είπες;». Η παρέμβαση αυτή λειτούργησε διορθωτικά και βοήθησε στην επαναφορά του μαθητή στο πλαίσιο της διδασκαλίας. Ωστόσο, παρόλο που διατηρήθηκε το θετικό κλίμα, η προσέγγιση εστίασε περισσότερο στην απόκλιση του μαθητή από το θέμα, παρά στο τι τον οδήγησε να μοιραστεί αυθόρμητα την ιστορία του και δεν υπήρξε ευκαιρία αξιοποίησης της αυθόρμητης συμμετοχής ως μέσου εμπλουτισμού της διδασκαλίας. Για παράδειγμα, θα μπορούσε να αξιοποιηθεί κάποιο επίθετο από την αφήγηση του μαθητή, εντάσσοντάς το με φυσικό τρόπο στο περιεχόμενο του μαθήματος, ώστε ο μαθητής να επανενταχθεί δημιουργικά, χωρίς να δοθεί έμφαση στο "λάθος". Το διδακτικό έργο διέθετε σαφή δομή, στόχους και δραστηριότητες, με έμφαση στη συνεργασία και την εμπλοκή των μαθητών. Ωστόσο, η γνωστική στοχοθεσία της πρώτης διδασκαλίας ήταν υπερβολικά εκτενής για τη διάρκεια του μαθήματος (45 λεπτά). Ένας από τους στόχους στο μάθημα των θρησκευτικών («Να ανακαλύψουν ότι η σχέση του ανθρώπου με τον Θεό, όπως φανερώνεται στα γεγονότα της Θείας Οικονομίας, καθίσταται πηγή έμπνευσης και δύναμη που μεταμορφώνει τον τρόπο σκέψης, τη ζωή, την κοινωνία. Να αναγνωρίσουν αξίες όπως η αγάπη, η ελπίδα, η χαρά, η πίστη και η εμπιστοσύνη στον Θεό, η συνεργασία και η αλληλοβοήθεια μεταξύ των ανθρώπων»), κρίνεται υπερβολικά φιλόδοξος ως προς την έκταση και τη θεολογική του βαρύτητα για μία διδακτική ώρα, πόσο περισσότερο όταν είναι ένας από τους δύο στόχους του μαθήματος. Όσον αφορά τους παιδαγωγικούς στόχους, ένας στόχος είναι κοινός και γενικός και στις δύο διδασκαλίες (Να δημιουργηθεί ένα περιβάλλον, το οποίο θα ευνοεί την ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων και συνεργασίας), χωρίς να αναφέρονται οι κοινωνικές δεξιότητες. Αντίστοιχα, στο μάθημα της Γλώσσας, παρατηρήθηκε οργανωμένος σχεδιασμός σαφείς γνωστικοί στόχοι, ενεργητική συμμετοχή των μαθητών και δημιουργικό κλίμα. Και στα δύο μαθήματα παρατηρήθηκε όμως το εξής: παρά την αναφορά στη διαφοροποιημένη διδασκαλία, δεν υπήρξε ουσιαστική εξατομίκευση: οι δραστηριότητες ήταν κοινές για όλους τους μαθητές, χωρίς προσαρμογές για μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες ή ΔΑΦ. Η προσέγγιση παρέμεινε κατά κύριο λόγο ομαδοσυνεργατική, με θετικά αποτελέσματα στη συνοχή των ομάδων, αλλά χωρίς προβλέψεις για ατομικές μαθησιακές ανάγκες. Η αξιοποίηση του Google Maps και άλλων ΤΠΕ υπήρξε δημιουργική, αν και σε ορισμένες περιπτώσεις δεν αποσαφηνίστηκε επαρκώς η παιδαγωγική του σύνδεση (πχ η χρήση του google maps, όπου παρουσιάστηκε πού βρίσκεται η λίμνη από την ίδια, χωρίς να την αναζητήσουν οι μαθητές). Λαμβάνοντας υπόψη την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης της εκπαιδευτικού, τις πανεπιστημιακές της σπουδές, τα έτη υπηρεσίας της, την αναφορά της σε επιμορφώσεις, καθώς και τις παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης, το παιδαγωγικό της έργο κρίνεται "πολύ καλό". Η εκπαιδευτικός επιδεικνύει σταθερή παιδαγωγική συγκρότηση, δημιουργεί μαθησιακό κλίμα προσπαθώντας να δώσει έμφαση στη συμμετοχή και τον σεβασμό, εφαρμόζει διδακτικές πρακτικές και αξιοποιεί ψηφιακά εργαλεία.. Το διδακτικό της έργο παρουσιάζει διάθεση για εξέλιξη. Ωστόσο, προτείνεται, για τη βελτιστοποίηση του παιδαγωγικού έργου στα πλαίσια της διδακτικής πρακτικής της, η σαφέστερη στοχοθεσία (διδακτική, παιδαγωγική, κλπ) ανά μάθημα, η εστίαση σε 1-2 βασικούς στόχους που να μπορούν να επεξεργαστούν ουσιαστικά με κατάλληλες δραστηριότητες και αναστοχασμό, η πρόβλεψη διαφοροποιημένων δραστηριοτήτων με βάση τις εξατομικευμένες ανάγκες των μαθητών, καθώς και η αξιοποίηση των αυθόρμητων παρεμβάσεων των παιδιών ως αφετηρίες για δημιουργική και ουσιαστική μάθηση.