

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου:

ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή:

ΕΥΓΕΝΙΑ ΝΙΚΟΛΑΚΗ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:

ΠΡΑΚΤΙΚΟ.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

05/05/2025

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ης ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

09/05/2025

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ:

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) Στις 5-5-2025, ημέρα Δευτέρα και ώρα 8.15'π.μ. (1η διδακτική ώρα) παρακολούθησα, στο πλαίσιο της διαδικασίας της αξιολόγησης, την 1η διδασκαλία της εκπαιδευτικού της Γ' τάξης του σχολείου μας κας Μαρίας Παπαθεοδώρου, η οποία υπηρετεί ως μόνιμη στη σχολική μονάδα. Η διδασκαλία αφορούσε στο γνωστικό αντικείμενο της Ιστορίας Γ' τάξης Δημοτικού, ενότητα 7η. 2. «Η τέχνη των Κυκλαδίων».

Επιπρόσθετα, στις 9-5-2025, ημέρα Παρασκευή και ώρα 10.45'π.μ. (4η διδακτική ώρα) παρακολούθησα τη 2η διδασκαλία της εκπαιδευτικού στο γνωστικό αντικείμενο των Εικαστικών με σκοπό την κατασκευή ειδωλίων. Στην τάξη φοιτούν 16 μαθητές/τριες, εκ των οποίων, ένας μαθητής έχει γνωμάτευση από το ΚΕΔΑΣΥ ΗΜΑΘΙΑΣ και υποστηρίζεται από παράλληλη στήριξη. α) Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση τάξης: Προώθηση πνεύματος αμοιβαίας εμπιστοσύνης και αλληλοσεβασμού μεταξύ της ίδιας και των μαθητών/τριών: Η εκπαιδευτικός, κατά τη διάρκεια και των δύο διδασκαλιών, επέδειξε εξαιρετικό ενδιαφέρον για τους/τις μαθητές/τριες της. Ενθάρρυνε τη διατύπωση ιδεών και απόψεων, ενώ παρείχε ανατροφοδότηση, δημιουργώντας ένα κλίμα αμοιβαίας εμπιστοσύνης και σεβασμού. Για παράδειγμα, η τεχνική των ερωτοαπαντήσεων, για τη σύνδεση της προγενέστερης γνώσης με τη νέα, ενίσχυσε τη δυνατότητα έκφρασης, την ουσιαστική συμμετοχή και την αυτενέργεια των μαθητών/τριών στην εξέλιξη του μαθήματος. Η ατμόσφαιρα που επικρατούσε στη σχολική τάξη ήταν φιλική, υποστηρικτική και ευχάριστη, με αποτέλεσμα οι μαθητές/τριες να συμμετέχουν άφοβα στην εκπαιδευτική διαδικασία, αισθανόμενοι/ες ασφάλεια από την υποστήριξη της εκπαιδευτικού και των συμμαθητών/τριών τους.

Επισημαίνονται η ευγένεια, η ηρεμία και η «τρυφερότητα» της εκπαιδευτικού απέναντι στα παιδιά, η χιουμοριστική της διάθεση, η ενσυναίσθηση και το προσωπικό ενδιαφέρον για κάθε μαθητή/τρια. Ενδεικτικά αναφέρονται τα όμορφα σχόλια στις απαντήσεις των παιδιών και η θετική της ενίσχυση, όπως: «πολύ ωραία», «μπράβο», «πάρε τον χρόνο σου», «μην ανησυχείς, τα πήγες πολύ καλά», «ποιος/α θα μπορούσε να βοηθήσει τον/την...» Δημιουργία κλίματος αποδοχής της διαφορετικότητας: Καθόλη τη διάρκεια και των δύο διδασκαλιών η εκπαιδευτικός διαχειρίστηκε την ετερότητα με τρόπο που να αναδεικνύεται η ικανότητα των παιδιών και να νιώθουν τα ίδια αποδεκτά και ικανά να ανταπεξέλθουν στις προσδοκίες του συνόλου. Η εκπαιδευτικός μέσα από ένα μεθοδολογικά, ψυχολογικά και δεοντολογικά επεξεργασμένο πλάνο προσέγγιζε με ευαισθησία τις προσπάθειες των μαθητών/τριών, με σκοπό την καλλιέργεια σεβασμού του εαυτού τους και του άλλου, καθώς και την αποδοχή της διαφορετικότητας. Για παράδειγμα, η εκπαιδευτικός επισήμανε κατά τη διδασκαλία ότι η γνώμη και οι απαντήσεις κάθε παιδιού είναι σεβαστές και ότι θα πρέπει να τις εκφράζουν χωρίς τον φόβο της κριτικής ή του λάθους, γιατί από τα λάθη μαθαίνουμε όλοι/ες. Τα παιδιά μιλούσαν ευγενικά, δεν ειρωνεύονταν, ήταν ήρεμα και άκουγαν την εκπαιδευτικό και τους συμμαθητές/τριες χωρίς να διακόπτουν. Επιπρόσθετα, παρακινούσε τα παιδιά να αλληλοεπιδρούν και να αλληλοβοηθούνται μεταξύ τους, όταν αντιμετώπιζαν δυσκολίες, χωρίς το άγχος του αποτελέσματος. Γενικότερα, οι συνθήκες στήριξης και αποδοχής για κάθε παιδί ήταν εμφανής, γεγονός σημαντικό, καθώς στην τάξη φοιτά μαθητής με διάγνωση από το ΚΕΔΑΣΥ Ημαθίας, ο οποίος υποστηρίζεται από εκπαιδευτικό παράλληλης στήριξης. Εμπλοκή των μαθητών/τριών στη μαθησιακή διαδικασία: Η εκπαιδευτικός μέσα από στοχευμένα και παιδαγωγικά σχεδιασμένα πλάνα μαθημάτων με μαθητοκεντρικό προσανατολισμό προκάλεσε την ενεργό συμμετοχή των παιδιών στη μαθησιακή διαδικασία. Τα μαθήματα ήταν ελκυστικά, ανταποκρίνονταν στις δυνατότητες των παιδιών και προκαλούσαν το ενδιαφέρον τους. Στο γεγονός αυτό, συνέβαλε και το ότι η ίδια ήταν ιδιαίτερα ενθαρρυντική, με ρόλο καθοδηγητικό, χωρίς να δημιουργεί καταστάσεις άγχους και ανασφάλειας για το τελικό αποτέλεσμα. Οι δραστηριότητες συνδέονταν και με τις εμπειρίες των παιδιών, όπως για παράδειγμα οι ερωτήσεις που έγιναν στην ιστορία σχετικά με επισκέψεις τους σε μουσεία και για εκθέματα που έχουν δει ή στα εικαστικά με επίκαιρο θέμα, λόγω της ιστορίας κατασκευής ειδωλίων. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε ποικίλες δραστηριότητες και τεχνικές, όπως φύλλα εργασίας, δημιουργία εννοιολογικού χάρτη, διαδραστικά παιχνίδια με τη χρήση των ΤΠΕ (σταυρόλεξα με το λογισμικό Crossword Labs, παιχνίδια ερωτήσεων στο wordwall, που είχε δημιουργήσει η ίδια), παντομίμα. Εντύπωση προκάλεσε η διαθεματική προσέγγιση της διδασκαλίας στις δραστηριότητες εμπέδωσης που ενθουσίασαν τα παιδιά, όπως στη σύνδεση της ιστορίας με τη γεωμετρία και ειδικότερα με τον άξονα συμμετρίας στα κυκλαδίτικα ειδώλια ή στη σύνδεση των εικαστικών με τη γλώσσα με ασκήσεις αντιστοίχισης ρημάτων και επιθέτων π.χ. κολλώ, πλάθω, κυκλικό. Επισημαίνεται η εμπλοκή των παιδιών σε δεξιότητες αυτο-ρυθμιζόμενης μάθησης. Υπήρχαν δραστηριότητες με συγκεκριμένο χρόνο προκειμένου τα παιδιά να μάθουν να τον διαχειρίζονται, χρησιμοποίησε ασκήσεις ετεροαξιολόγησης, αυτοαξιολόγησης, στρατηγικές παρακολούθησης και εστίασης προσοχής και έκανε χρήση της στρατηγικής αναζήτησης της βοήθειας μεταξύ τους. Ειδικότερα, στο μάθημα των εικαστικών τα παιδιά ανέλαβαν τη μαθησιακή ευθύνη με βάση καθοδηγητικές οδηγίες και προβολή βίντεο για την κατασκευή που θα κάνανε. Πρόληψη προβλημάτων πειθαρχίας: Δεν παρατηρήθηκαν προβλήματα πειθαρχίας. Στο γεγονός αυτό συνέβαλαν οι καλές διαπροσωπικές σχέσεις τόσο μεταξύ των παιδιών όσο και μεταξύ των ίδιων με την εκπαιδευτικό, η απουσία ανταγωνιστικού κλίματος, οι δημοκρατικές διαδικασίες που τηρούνται στην τάξη, ο τρόπος εργασίας των παιδιών, η ύπαρξη τυποποιημένων κανόνων συμπεριφοράς και η δομημένη διδασκαλία. Πριν την έναρξη της διδασκαλίας, η εκπαιδευτικός υπενθύμισε με όμορφο τρόπο στους μαθητές/τριες τη σημασία τήρησης των κανόνων και σε όλη τη διάρκεια του μαθήματος υπήρχε η ενίσχυση της θετικής συμπεριφοράς, χωρίς αναφορές στο τι δεν κάνουμε, αλλά στο τι και το πώς το κάνουμε. Διαχείριση συγκρούσεων: Δεν παρατηρήθηκαν θέματα συγκρούσεων. Αντίθετα, οι μαθητές/τριες συνεργάστηκαν όμορφα μεταξύ τους, χωρίς ανταγωνιστικές τάσεις. Κάποια ανυπομονησία που παρουσίασαν στο μάθημα των εικαστικών προήρθε από τον ενθουσιασμό τους για την ολοκλήρωση της κατασκευής. Σε γενικό πλαίσιο, υπήρχε ηρεμία, οι μαθητές/τριες δεν πετάγονταν, έπαιρναν τον λόγο, όταν τους τον έδινε η εκπαιδευτικός, δε διέκοπταν τον/τη συμμαθητή/τρια τους και στην περίπτωση που ήθελαν κάτι, το ζητούσαν ευγενικά από την εκπαιδευτικό. β) Αναστοχασμός - Αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού Διαχείριση του παιδαγωγικού κλίματος της τάξης: Η εκπαιδευτικός επέδειξε υψηλό βαθμό αναστοχασμού ως προς τη διαχείριση του παιδαγωγικού κλίματος στο διδακτικό έργο της. Εστίασε στον τρόπο διαχείρισης της τάξης και στον διδακτικό σχεδιασμό που ακολούθησε με στόχο την παρακίνηση των παιδιών στη μαθησιακή διαδικασία, τη δημιουργία συνεργατικού κλίματος, την αλληλεπίδραση, την αποδοχή και τον διάλογο. Κριτική επανεξέταση των πρακτικών της: Η εκπαιδευτικός επέδειξε υψηλό επίπεδο αναστοχασμού αναφορικά με τις διδασκαλίες της. Ανέλυσε τις διδακτικές πρακτικές που υιοθέτησε και στοιχειοθέτησε την παιδαγωγική τους αξία. Επισήμανε τη σημασία των οργανωμένων δραστηριοτήτων και εστίασε ιδιαίτερα στην προαγωγή των στρατηγικών αυτο-ρύθμισης. Επιπλέον, αναφέρθηκε στην ανατροφοδότηση που παίρνει από τους μαθητές/τριες, στη σημαντικότητά της και στην αξιοποίησή της για την προσαρμογή των διδακτικών της πρακτικών προς όφελος της μαθησιακής διαδικασίας. Εντοπισμός των προβληματικών σημείων στη διαχείριση του κλίματος και την υιοθέτηση

σύγχρονων παιδαγωγικών προσεγγίσεων για την αντιμετώπισή τους: Η εκπαιδευτικός εστίασε στις δυσκολίες που σχετίζονται με την εκπαίδευση των μαθητών/τριών με συμπεριφορικές και μαθησιακές δυσκολίες, τονίζοντας ωστόσο τη σημασία της συμπερίληψης. Επιπλέον, αναφέρθηκε στη βαρύτητα που δίνει για τη δημιουργία θετικού ψυχολογικού κλίματος στην τάξη και στο πόσο σημαντικός και αναγκαίος είναι ο διδακτικός σχεδιασμός για την εφαρμογή της διαφοροποιημένης διδασκαλίας. Τέλος, υπερθεμάτισε των σύγχρονων παιδαγωγικών προσεγγίσεων που αποσκοπούν στην ανάπτυξη της προσωπικότητας των μαθητών/τριών, τη δημιουργικότητα, την ευελιξία και την απόδοσή τους. Λαμβάνοντας υπόψη: την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης, τις Σπουδές, την υπηρεσία (χρόνια, δομές εκπαίδευσης που υπηρέτησε η αξιολογούμενη, θέσεις ευθύνης) την αυτομόρφωσή της (επιμορφώσεις, παρακολουθήσεις συνεδρίων, σεμιναρίων), τις αναφερόμενες συζητήσεις και παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης, καταλήγουμε ότι: το έργο της κας Μαρίας Παπαθεοδώρου στο πεδίο Α2 αξιολογείται ως: Εξαιρετικό. Η εκπαιδευτικός διακατέχεται από υψηλό αίσθημα ευθύνης για το έργο που επιτελεί. Προσδίδει ιδιαίτερη σημασία στη διαχείριση του παιδαγωγικού κλίματος και αποδίδει σημαντική προσοχή και αφοσίωση στη γνωστική, συναισθηματική και κοινωνική ανάπτυξη των μαθητών/τριών, ακολουθώντας σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις για τη δημιουργία ελκυστικών, «προκλητικών» και διερευνητικών περιβαλλόντων μάθησης.