

**Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος****Όνομα αξιολογούμενου:**

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ

Επιλεγμένος Αξιολογητής**Όνομα αξιολογητή:**

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών**Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:**

ΠΡΑΚΤΙΚΟ -ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης Διδασκαλίας-ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

18/03/2025

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ης Διδασκαλίας ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ .pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

07/04/2025

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) Η αξιολόγηση των εκπαιδευτικών αποσκοπεί στη βελτίωση του εκπαιδευτικού τους έργου και κατ' επέκταση της ποιότητας του παρεχόμενου διδακτικού, παιδαγωγικού και υποστηρικτικού έργου στο πλαίσιο της δημόσιας εκπαίδευσης. Έχει πρωτίστως αναστοχαστικό και διαμορφωτικό χαρακτήρα, θέτοντας στο επίκεντρο την αυτοβελτίωση του εκπαιδευτικού και τη συνεχιζόμενη και ολιστική επαγγελματική του εξέλιξη [ΚΥΑ αριθμ.9950/ΓΔ5/27-1-2023 (ΦΕΚ 388)]. Η παρούσα αξιολόγηση του εκπαιδευτικού-Διευθυντή κ. Διαμάντη Γρηγορίου (ΠΕ70) εστιάζει στο πεδίο Α1, όπου περιγράφεται η διδασκαλία του στη γενική και ειδική διδακτική των γνωστικών αντικειμένων. Η συνάντηση προετοιμασίας, μεταξύ αξιολογήτριας-Επόπτριας Ποιότητας Εκπαίδευσης κ. Παπαγεωργίου Αικατερίνης και αξιολογούμενου-Διευθυντή (ΠΕ70) κ. Διαμάντη Γρηγορίου, πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 21/1/2025 και ώρα 13.15' στο Δημοτικό Σχολείο Ροδοχωρίου, στο οποίο φοιτά μικρός αριθμός μαθητών/τριών και λειτουργεί ως μονοθέσιο σχολείο. Συζητήθηκαν θέματα αναφορικά με τις παρατηρήσεις δύο διδασκαλιών που αφορούν τη γενική και ειδική διδακτική του μαθήματος της Ιστορίας Ε' τάξης. Ειδικότερα, συζητήθηκαν η διαδικασία της αξιολόγησης, τα κριτήρια, οι διδακτικοί στόχοι, η εστίαση, η μεθοδολογία, οι πρακτικές και τα εργαλεία, η ανακεφαλαίωση του γνωστικού αντικειμένου. Η απόφαση πάρθηκε, από κοινού, να πραγματοποιηθεί η 1η διδασκαλία την Τετάρτη 12/3/2025 και ώρα 10.00' (3η διδακτική ώρα) στο Δημοτικό Σχολείο Ροδοχωρίου, για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση του αξιολογούμενου έγινε η επιλογή του μαθήματος της Ιστορίας (Ενότητα Ε': Η μεγάλη ακμή του Βυζαντινού κράτους. Θεματική Ενότητα:27 Η καθημερινή ζωή στην ύπαιθρο στα χρόνια των Ισαύρων και των Μακεδόνων). Η 2η διδασκαλία

αποφασίστηκε να πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 7/4/2025 και ώρα 10.00' (3η διδακτική ώρα) στο Δημοτικό Σχολείο Ροδοχωρίου, για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση του αξιολογούμενου έγινε η επιλογή του μαθήματος της Ιστορίας (Ενότητα ΣΤ': Το Βυζάντιο παρακμάζει και υποκύπτει σε κατακτητές. Θεματική Ενότητα: 30.α - Η τέταρτη σταυροφορία και η άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Φράγκους), όπου ο αξιολογούμενος-Διευθυντής διδάσκει το μάθημα σε συνδιδασκαλία Ε' και ΣΤ' τάξεων. Κατά την παρακολούθηση των διδασκαλιών διαπιστώθηκαν τα παρακάτω: Προετοιμασία διδασκαλίας: Οι δύο διδασκαλίες έλαβαν χώρα στην αίθουσα των Ε' και ΣΤ' τάξεων του σχολείου. Στις συγκεκριμένες διδασκαλίες, ο εκπαιδευτικός προετοίμασε ένα δομημένο διδακτικό σενάριο, προσανατολισμένο στην επίτευξη συγκεκριμένων μαθησιακών στόχων. Η διδασκαλία σχεδιάστηκε με βάση τη σαφή διατύπωση των στόχων από την αρχή του μαθήματος, την επιλογή κατάλληλων δραστηριοτήτων και την ενσωμάτωση στοχευμένων μεθόδων αξιολόγησης και ανατροφοδότησης. Η δομή συνάδει με τις αρχές της δομιστικής θεωρίας μάθησης του Bruner, καθώς βασίζεται στην εννοιολογική δόμηση και την ενεργητική ανακάλυψη. Η προετοιμασία του εκπαιδευτικού περιλάμβανε τη δημιουργία και αξιοποίηση ποικιλόμορφου εκπαιδευτικού υλικού, το οποίο ενσωμάτωνε έντυπες και ψηφιακές πηγές, (2 laptop-ένα σε κάθε ομάδα, video-youtube, λογισμικό-wordwall, φυλλάδια εργασίας, σχολικό εγχειρίδιο). Η επιστημονική εγκυρότητα της διδασκαλίας επιβεβαιώθηκε μέσω του ηλεκτρονικού φακέλου του εκπαιδευτικού, ενώ η προσέγγιση του γνωστικού αντικείμενου ήταν επικαιροποιημένη και προσαρμοσμένη στις μαθησιακές ανάγκες και δυνατότητες των μαθητών/τριών. Επιπλέον, η διδακτική πρακτική ανταποκρίνονταν στις απαιτήσεις των σύγχρονων προγραμμάτων σπουδών, διασφαλίζοντας τη σύνδεση θεωρίας και πράξης. Διδακτική μεθοδολογία και πρακτικές: Η 1η διδασκαλία ακολούθησε μία καινοτόμα προσέγγιση, την ανεστραμμένη τάξη. Η εφαρμογή της ανεστραμμένης τάξης δίνει έμφαση στη μαθητοκεντρική προσέγγιση, στην αυτενέργεια των μαθητών/τριών, στη μετατόπιση του μαθησιακού βάρους εκτός τάξης (video, προετοιμασία), στην αλληλεπίδραση μέσα στην τάξη μέσω δραστηριοτήτων (Bruner, Vygotsky, Piaget). Τα παιδιά παρακολούθησαν το μάθημα μέσα από το video που στάλθηκε από τον εκπαιδευτικό στο σπίτι τους, από την προηγούμενη μέρα, συνοδευτικά με φυλλάδια εργασίας για να απαντήσουν με βάση τις πληροφορίες που θα αντλούσαν από το video. Η αφόρμηση έγινε με τη μελέτη του σχεδιαγράμματος του μαθήματος διατυπώνοντας με σαφήνεια τους στόχους από τον εκπαιδευτικό. Η σαφής διατύπωση των διδακτικών στόχων στον πίνακα βοήθησε τους μαθητές/τριες να κατανοήσουν το πλαίσιο του μαθήματος. Οι ερωταποκρίσεις και ο διαμαθητικός διάλογος βοήθησε τον εκπαιδευτικό να εκμαιεύσει τα στοιχεία και τα κυριότερα σημεία του μαθήματος αναδεικνύοντας τις βασικές έννοιες. Ο εκπαιδευτικός εφάρμοσε στρατηγικές ενεργητικής μάθησης, δίνοντας έμφαση στη συνεργατική προσέγγιση μέσω δραστηριοτήτων ομαδικής εργασίας. Η τελική αξιολόγηση πραγματοποιήθηκε μέσω ψηφιακών παιχνιδιών που σχεδιάστηκαν από τον εκπαιδευτικό, διατηρώντας υψηλό το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών και ενισχύοντας την εμπέδωση των εννοιών. Μεταγνωστικές δεξιότητες καλλιεργήθηκαν με τη δραματοποίηση μνημειακών παροιμιακών φράσεων που διανθίζουν και το σύγχρονο ελληνικό λεξιλόγιο. Η έναρξη της 2ης διδασκαλίας έγινε με ερωταποκρίσεις προς υπενθύμιση και ανίχνευση της πρότερης γνώσης. Η σύνδεση με την πρότερη γνώση των μαθητών/τριών λειτούργησε ως γέφυρα μεταξύ παλιού και νέου περιεχομένου, ευθυγραμμισμένη με τη θεωρία της Ζώνης Επικείμενης Ανάπτυξης του Vygotsky. Ο εκπαιδευτικός αποκάλυψε με σαφήνεια τους στόχους καταγράφοντάς τους στον πίνακα και διαμοίρασε στα παιδιά σχεδιάγραμμα του μαθήματος, το οποίο κλήθηκαν να το μελετήσουν για την κατανόησή του. Η προβολή video με αφήγηση της συγκεκριμένης ενότητας ενεργοποίησε την κριτική σκέψη των παιδιών με διαμαθητικό διάλογο, ερωτήσεις κλειστού και ανοιχτού τύπου, ταξινόμηση των γεγονότων, εμβαθύνοντας και διερευνώντας τις βασικές έννοιες του μαθήματος (κίνητρα και αιτίες της άλωσης της Πόλης από τους σταυροφόρους). Τα παιδιά επεξεργάστηκαν φυλλάδια εργασίας στις δύο ομάδες, στηριζόμενα σε παραθέματα του βιβλίου, αναζητώντας πρόσθετες πληροφορίες από διαφορετικές πηγές, βιβλίο γνώσης-σχολικό εγχειρίδιο και λογοτεχνικό κείμενο (Καρκαβίτσας). Η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία εναρμονίζεται με τις αρχές της κοινωνικοπολιτισμικής θεωρίας της μάθησης, ενισχύοντας τη ζώνη επικείμενης ανάπτυξης (ΖΕΑ) και τις κοινωνικές δεξιότητες. Το παιχνίδι ρόλων με δραματοποίηση σχετικών κειμένων του βιβλίου ενθάρρυνε τα παιδιά στη συμμετοχή και την καλλιέργεια κοινωνικών σχέσεων μεταξύ τους, επιτυγχάνοντας τη συναισθηματική σύνδεσή τους με τη μαθησιακή διαδικασία. Η ενεργή συμμετοχή των μαθητών/τριών και η χρήση αυθεντικών δραστηριοτήτων, όπως η σύγκριση ιστορικών γεγονότων με το σήμερα και η δραματοποίηση, προάγουν την κριτική σκέψη (Bloom – ανάλυση, αξιολόγηση) και τη συναισθηματική εμπλοκή (μέσα από ρόλους και αναστοχασμό). Η τελική αξιολόγηση πραγματοποιήθηκε μέσω ψηφιακών παιχνιδιών (κουίζ, wordwall) που σχεδιάστηκαν από τον εκπαιδευτικό, ενισχύοντας τη διάθεση και το ενδιαφέρον, ενώ η εναλλαγή δραστηριοτήτων διατήρησε την προσήλωση των μαθητών/τριών. Η μεταγνωστική λειτουργία καλλιεργήθηκε μέσα από την επεξεργασία φυλλαδίου αυτοαξιολόγησης, η οποία προήγαγε την αυτορρύθμιση και τον στοχασμό επί της μάθησης. Παιδαγωγικό κλίμα μάθησης και διαχείριση της τάξης: Το κλίμα της τάξης χαρακτηρίστηκε από θετική και ενθαρρυντική ατμόσφαιρα, η οποία προήγαγε τη συνεργασία και την αλληλεπίδραση μεταξύ των μαθητών/τριών. Ο εκπαιδευτικός διατήρησε ρόλο εμπνευστή, με σαφήνεια και συνέπεια στις οδηγίες και στη ροή του μαθήματος, δημιουργώντας ένα ασφαλές μαθησιακό περιβάλλον. Η ενίσχυση της αυτοπεποίθησης των μαθητών/τριών υποστηρίχθηκε μέσω της παιχνιδιοποίησης της διδασκαλίας, με τη

χρήση διαδραστικών κουίζ, τη δραματοποίηση και τη χρήση ψηφιακού χρονόμετρου για την οριοθέτηση του χρόνου. Η χρήση βίντεο, διαγραμμάτων και ψηφιακών εφαρμογών (Wordwall) ενίσχυσε τη διαφοροποίηση της διδασκαλίας και ανταποκρίθηκε στις διαφορετικές μαθησιακές ανάγκες των μαθητών/τριών (θεωρία της Πολλαπλής Νοημοσύνης – Gardner). Οι μαθητές/τριες ανταποκρίθηκαν θετικά, και παρόλο που υπήρχαν δυσκολίες (π.χ. συνδιδασκαλία Ε΄ και ΣΤ΄ τάξεων, περιορισμένος ψηφιακός εξοπλισμός, μαθητές με ιδιαίτερες ανάγκες), ο σχεδιασμός υπήρξε συμπεριληπτικός και διαφοροποιημένος. Ο χρόνος κατανεμήθηκε ισότιμα, διασφαλίζοντας την ενεργή εμπλοκή όλων των μαθητών/τριών και διατηρώντας υψηλά επίπεδα συγκέντρωσης και ομαδικότητας. Αναστοχασμός της διδασκαλίας – Αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού: Η αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού καταδεικνύει επαγγελματική επάρκεια και κριτικό πνεύμα, με πρόθεση συνεχούς βελτίωσης. Η αυτοαξιολόγηση του ήταν αυτοαναφορική και διαμορφωτική. Ο εκπαιδευτικός εφαρμόζει καινοτόμες μεθόδους, καλλιεργεί ολιστικά γνωστικές, κοινωνικές και μεταγνωστικές δεξιότητες στα παιδιά. Η διδακτική του παρέμβαση προσαρμόζεται στο εκπαιδευτικό πλαίσιο και στις δυνατότητες των μαθητών/τριών. Αναγνώρισε τη θετική ανταπόκριση των μαθητών/τριών, καθώς και την επίτευξη των γνωστικών και συναισθηματικών στόχων του μαθήματος. Επέδειξε ουσιαστικό ενδιαφέρον για την πρόοδο των μαθητών/τριών του. Κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας, παρείχε χώρο στα παιδιά για έκφραση δυσκολιών και αναστοχασμό. Παράλληλα, εστίασε στα σημεία που έδωσε προτεραιότητα: • -Ενίσχυση της συνεργατικής μάθησης, μέσω δομημένων συμμετοχικών στρατηγικών και τεχνικών (ανεστραμμένη τάξη). • -Πρωώθηση της αυτενέργειας και της αυτορρύθμισης των μαθητών/τριών, ενθαρρύνοντάς τους να αναλαμβάνουν μεγαλύτερη ευθύνη στη μαθησιακή διαδικασία (δραματοποίηση). • -Βαθμιαία φθίνουσα υποστήριξη, ώστε οι μαθητές/τριες να αναπτύξουν μεγαλύτερη αυτονομία στη μάθηση. • -Αξιοποίηση του λάθους ως εργαλείο μάθησης, συμβάλλοντας στη διαμόρφωση μιας κουλτούρας όπου το λάθος αποτελεί ευκαιρία για εξέλιξη και εμπάθυνση στη γνώση. Καταληκτικά, η εκπαιδευτική παρέμβαση που υλοποιήθηκε στις τάξεις Ε΄ και ΣΤ΄ του Δημοτικού Ροδοχωρίου χαρακτηρίζεται από υψηλό βαθμό παιδαγωγικής πληρότητας, σχεδιαστικής συνέπειας και θεωρητικής τεκμηρίωσης. Η ενεργή συμμετοχή των μαθητών/τριών και η θετική αλληλεπίδραση στην τάξη συνέβαλαν στην αποτελεσματικότητα της μαθησιακής διαδικασίας. Το παιδαγωγικό κλίμα υπήρξε υποστηρικτικό και ενθαρρυντικό, προωθώντας τη συνεργασία και την εμπλοκή όλων των μαθητών/τριών. Ο εκπαιδευτικός, με διάθεση αυτοβελτίωσης, ανέδειξε τις δυνατότητες περαιτέρω ενίσχυσης της μαθησιακής εμπειρίας, μέσω της ανάπτυξης στρατηγικών που προάγουν την αυτονομία και τον αναστοχασμό των μαθητών/τριών. Λαμβάνοντας υπόψη: • -τις αναφερόμενες παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης (Πεδίο Α1), • -την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης στον ηλεκτρονικό ατομικό φάκελο του εκπαιδευτικού, -την πολύχρονη υπηρεσιακή θητεία του (16 χρόνια) και τη θητεία του σε θέση στελέχους (Προϊστάμενος μονοθέσιου σχολείου), -την οργάνωση σχολικών δράσεων (αγωγής υγείας, πολιτιστικές, περιβαλλοντικές, δράσεις ενεργού πολίτη), τη συμμετοχή σε Erasmus, συνεργασία με το ΚΕΔΑΣΥ και τοπικούς φορείς, -τη δημιουργική αξιοποίηση της τεχνολογίας στη διδασκαλία, -το ενδιαφέρον για την αυτομόρφωσή του (δύο μεταπτυχιακούς τίτλους «Επιστήμες της Αγωγής» και «Γλώσσες, Επικοινωνία και Διοίκηση Υπηρεσιών Εκπαίδευσης στο σύγχρονο κοινωνικό, οικονομικό και τεχνολογικό περιβάλλον», ξένη γλώσσα-αγγλικά, πιστοποίηση ΤΠΕ, επιμορφώσεις μεγάλης διάρκειας, ενδοσχολικές επιμορφώσεις σε συνεργασία με άλλα σχολεία), -προγραμματισμός και υλοποίηση σχεδίου δράσης για την εσωτερική αξιολόγηση του σχολείου, καταλήγουμε ότι το εκπαιδευτικό του έργο είναι «εξαιρετικό» στην άσκηση της διδακτικής διαδικασίας. Ο εκπαιδευτικός κ. Διαμάντης Γρηγόριος είναι παιδαγωγικά καταρτισμένος και λειτουργεί με υπευθυνότητα και ενσυναίσθηση, εξασφαλίζοντας μια αποτελεσματική και εμπλουτισμένη μαθησιακή εμπειρία για τα παιδιά.