

**Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου: ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΜΠΙΤΣΙΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή: ΜΑΡΙΑ ΚΟΤΣΑΚΩΣΤΑ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου: ΜΠΙΤΣΙΟΥ ΠΡΑΚΤΙΚΟ Α.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου: ΜΠΙΤΣΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ 1Η ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης: 29/05/2024

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου: ΜΠΙΤΣΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ 2Η ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης: 03/06/2024

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ ΠΕΔΙΟ Α1 Εκπαιδευτικός: ΜΠΙΤΣΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ Λαμβάνοντας υπόψη τις συναντήσεις προετοιμασίας για την παρατήρηση των διδασκαλιών, την παρατήρηση των δύο διδασκαλιών, τις συζητήσεις ανατροφοδότησης και τον αναστοχασμό μετά τις διδασκαλίες, την έκθεση αυτοαξιολόγησης, τα στοιχεία ή τεκμήρια που η αξιολογούμενη έχει συγκεντρώσει στον ηλεκτρονικό της φάκελο, καθώς και τα στοιχεία ή τεκμήρια που έχει συγκεντρώσει η αξιολογήτρια, φαίνεται ότι η εκπαιδευτικός ΠΕ70 ΜΠΙΤΣΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ παρουσίασε ένα υψηλό επίπεδο προετοιμασίας και διδακτικών ικανοτήτων. Αξιολογώντας την απόδοσή της στο πεδίο Α1: Γενική και Ειδική διδακτική του γνωστικού αντικείμενου, το εκπαιδευτικό της έργο κρίνεται ως «εξαιρετικό». Η εκπαιδευτικός εφάρμοσε μια διαφοροποιημένη προσέγγιση στις διδασκαλίες της, λαμβάνοντας υπόψη της τόσο τους γενικούς όσο και τους ειδικούς παράγοντες που σχετίζονται με τις εκπαιδευτικές ανάγκες των μαθητών/τριών της. Αναφορικά με την: αα) Προετοιμασία της διδασκαλίας: Η προετοιμασία της εκπαιδευτικού αξιολογείται ως εξαιρετική, τόσο από την πλευρά της οργάνωσης όσο και της στρατηγικής προσέγγισης. Η εκπαιδευτικός έχει συνδέσει άρτια τους μαθησιακούς στόχους με δραστηριότητες που ανταποκρίνονται στις ανάγκες και τις δεξιότητες των μαθητών/τριών. Στην πρώτη διδασκαλία, η προσοχή δίνεται σε τρία επίπεδα στόχων: γνωστικό, μαθησιακό και δεξιοτήτων του 21ου αιώνα, κάτι που επιτρέπει την ολιστική προσέγγιση του αντικείμενου. Στη δεύτερη διδασκαλία, οι μαθησιακοί στόχοι είναι σαφώς διατυπωμένοι και εστιάζουν στην ανάπτυξη της κριτικής σκέψης, προσφέροντας όχι μόνο γνώση αλλά και δεξιότητες ανάλυσης και σύνθεσης. Η σύνδεση του γνωστικού αντικείμενου με προϋπάρχουσες γνώσεις, όπως η διάκριση

σπονδυλωτών και ασπόνδυλων ζώων στην πρώτη διδασκαλία, και η ανάλυση της αρχαϊκής και κλασικής τέχνης στη δεύτερη, δείχνουν ότι η εκπαιδευτικός έχει εμβαθύνει στις διδακτικές ανάγκες της τάξης και είναι σε θέση να διασφαλίσει τη συνέχεια της μάθησης. Επιπλέον, η χρήση διαφορετικών υλικών (ψηφιακά εργαλεία, λογισμικά, βίντεο, φύλλα εργασίας) ενισχύει την προετοιμασία της, καθιστώντας τη διδασκαλία πολυαισθητηριακή και προσαρμοσμένη σε διαφορετικούς μαθησιακούς τύπους. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί σύγχρονες τεχνολογίες, όπως το OpenBoard, το Φωτόδεντρο, το edpuzzle, και την ενσωμάτωση διαδραστικών εργαλείων, κάτι που ενισχύει τη μαθησιακή εμπειρία. Παράλληλα, η προετοιμασία περιλαμβάνει εναλλακτικές προεκτάσεις και δραστηριότητες (π.χ., παιχνίδι ρόλων, τρισδιάστατη περιήγηση), που επιδεικνύουν ευελιξία και διάθεση για βαθύτερη εμπλοκή των μαθητών/τριών. Η προσαρμογή των δραστηριοτήτων στις προϋπάρχουσες γνώσεις των μαθητών/τριών ενισχύει την εποικοδομητική μάθηση, σύμφωνα με θεωρίες όπως αυτές των Piaget και Vygotsky. αβ) Ετοιμότητα ως προς το γνωστικό αντικείμενο: Η ετοιμότητα της εκπαιδευτικού αποδεικνύεται από τη βαθιά γνώση του αντικειμένου και τη δυνατότητά της να το παρουσιάσει με τρόπο κατανοητό και ελκυστικό. Στην πρώτη διδασκαλία, η διδασκαλία των σπονδυλωτών και ασπόνδυλων ζώων στηρίζεται σε επιστημονικά τεκμηριωμένο υλικό και πολυμεσικά εργαλεία που ενισχύουν την κατανόηση, όπως ακτινογραφίες από το Φωτόδεντρο, βίντεο και εικόνες. Στη δεύτερη διδασκαλία, η ανάλυση της κλασικής τέχνης βασίζεται σε κριτική ανάλυση και σύγκριση με την αρχαϊκή τέχνη, προσφέροντας εμπάθυση και κατανόηση των ιστορικών εξελίξεων. Η εκπαιδευτικός επιδεικνύει υψηλή κριτική κατανόηση του αντικειμένου, προσκαλώντας τους/τις μαθητές/τριες να συμμετέχουν σε διαλογικές δραστηριότητες σύγκρισης και αξιολόγησης, ενισχύοντας την κριτική σκέψη, γεγονός που συνάδει με τα ανώτερα επίπεδα της ταξινόμιας του Bloom. Επιπλέον, η ένταξη της συζήτησης για την κλεμμένη Καρυάτιδα υποδεικνύει έναν διεπιστημονικό και διαχρονικό τρόπο σκέψης. αγ) Διδακτική μεθοδολογία και πρακτικές: Η εκπαιδευτικός υιοθετεί σύγχρονες και διαφοροποιημένες διδακτικές μεθόδους, όπως η διερευνητική μάθηση, οι ομαδοσυνεργατικές δραστηριότητες, η χρήση πολυμέσων και η διαφοροποιημένη διδασκαλία. Στην πρώτη διδασκαλία, οι δραστηριότητες εμπλέκουν τους/τις μαθητές/τριες σε διαδραστικά παιχνίδια και ομαδικές εργασίες, που αναπτύσσουν κοινωνικές και επικοινωνιακές δεξιότητες, ενώ στη δεύτερη διδασκαλία, τα εργαλεία όπως οι εννοιολογικοί χάρτες και το edpuzzle διευκολύνουν τη διερεύνηση και την ανακαλυπτική μάθηση. Η διδακτική της μεθοδολογία είναι πολυδιάστατη, και ενσωματώνει καινοτόμες πρακτικές όπως τα παιχνίδια ρόλων και η δραματοποίηση, ενισχύοντας έτσι την πολυαισθητηριακή εμπλοκή των μαθητών/τριών. Η διαφοροποίηση της διδασκαλίας υποστηρίζει την ένταξη μαθητών/τριών με διαφορετικές μαθησιακές ανάγκες, κάτι που φαίνεται να επιτυγχάνεται και στις δύο διδασκαλίες. Επιπλέον, η ενσωμάτωση ΤΠΕ (Τεχνολογίες Πληροφορικής και Επικοινωνιών) αποτελεί επίσης ένα βασικό σημείο της καινοτόμου διδακτικής της μεθοδολογίας. Η τεχνολογία χρησιμοποιείται όχι μόνο για την παρουσίαση της γνώσης, αλλά και για την ενεργή εμπλοκή των μαθητών/τριών στην ανακάλυψη και τη διαχείριση της πληροφορίας, ενισχύοντας τη διαδραστικότητα και την πολυαισθητηριακή μάθηση. Η αξιοποίηση των ΤΠΕ είναι έντονη, δημιουργώντας ένα δυναμικό μαθησιακό περιβάλλον. αδ) Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης: Το παιδαγωγικό κλίμα που διαμορφώνει η εκπαιδευτικός είναι ιδιαίτερα θετικό και προωθεί τη συνεργασία, την επικοινωνία και τον σεβασμό. Στην πρώτη διδασκαλία, η εκπαιδευτικός ενθαρρύνει την ελεύθερη έκφραση των μαθητών/τριών και τη συμμετοχή τους, ενώ οι ομαδοσυνεργατικές δραστηριότητες και τα παιχνίδια ρόλων προάγουν τη δημιουργία μιας υποστηρικτικής και ασφαλούς μαθησιακής ατμόσφαιρας. Στη δεύτερη διδασκαλία, η αλληλεπίδραση με τους/τις μαθητές/τριες είναι διαλογική και συμμετοχική, ενισχύοντας τις κοινωνικές δεξιότητες των μαθητών/τριών και τον σεβασμό προς την πολιτιστική κληρονομιά. Σύμφωνα με την θεωρία της κοινωνικής μάθησης του Bandura (1986), η εκπαιδευτικός λειτουργεί ως καθοδηγητής, ενθαρρύνοντας την αυτοπεποίθηση των μαθητών/τριών και ενισχύοντας τις κοινωνικές τους δεξιότητες μέσω της συνεργασίας και της αλληλεξάρτησης στις ομαδικές εργασίες. Η ικανότητα της εκπαιδευτικού να διαχειρίζεται την τάξη με τρόπο που προωθεί την αυτονομία των μαθητών/τριών είναι θεμελιώδης, όπως φαίνεται από τον τρόπο με τον οποίο οργανώνει την τάξη σε μικρές ομάδες και τους δίνει την ευθύνη να συνεργαστούν και να αναπτύξουν λύσεις στα προβλήματα. Ο ενεργός ρόλος που δίνει στους μαθητές/τριες στην πορεία της διδασκαλίας ενισχύει τη συμμετοχή τους και δημιουργεί μια θετική δυναμική μάθησης. Η εκπαιδευτικός προσαρμόζεται επίσης στις ειδικές ανάγκες μαθητών/τριών, όπως μαθητές/τριες με δυσλεξία και Ρομά, γεγονός που δείχνει ευαισθησία στις διαφορετικές μαθησιακές ανάγκες και προωθεί την ένταξη όλων των μαθητών/τριών στη μαθησιακή διαδικασία. Η διαχείριση της τάξης είναι αποτελεσματική και προωθεί την ανάπτυξη της αυτορρύθμισης και του αλληλοσεβασμού. αε) Αναστοχασμός της διδασκαλίας – Αυτοαξιολόγηση της εκπαιδευτικού: Η αναστοχαστική διαδικασία που ακολουθεί η εκπαιδευτικός είναι ενδεικτική της ικανότητάς της να αναλύει και να αξιολογεί τη διδασκαλία της με κριτικό πνεύμα. Σύμφωνα με τις θεωρίες του Schön (1983) για τον αναστοχαστικό επαγγελματία, η εκπαιδευτικός δεν στηρίζεται μόνο στην ανατροφοδότηση των μαθητών/τριών, αλλά εφαρμόζει και αυτοαξιολόγηση για τη συνεχή βελτίωση της διδακτικής της πρακτικής. Στην πρώτη διδασκαλία, αξιοποιεί τα φύλλα εργασίας για να επιτρέψει στους/στις μαθητές/τριες να αναστοχαστούν τη μάθησή τους, ενώ παρακολουθεί διαρκώς την ανταπόκριση των μαθητών/τριών και προσαρμόζει τις δραστηριότητες ανάλογα. Η ενσωμάτωση διαφορετικών μεθόδων αξιολόγησης επιτρέπει την άμεση

ανατροφοδότηση και παρέχει στην εκπαιδευτικό τη δυνατότητα να αξιολογεί την αποτελεσματικότητα των μεθόδων της. Παρόμοια στη δεύτερη διδασκαλία, η εκπαιδευτικός είναι ανοιχτή σε αναπροσαρμογές της διδακτικής προσέγγισης, βασισμένη στην ανταπόκριση και την κατανόηση των μαθητών/τριών. Η συνεχής αυτοαξιολόγηση της διδασκαλίας και η διάθεση να προσαρμόσει τις μεθόδους της ανάλογα με τις ανάγκες και τις αντιδράσεις των μαθητών/τριών δείχνουν την υψηλή επαγγελματική συνείδηση και την επιδίωξη της για συνεχή επαγγελματική ανάπτυξη. Συνοψίζοντας, η εκπαιδευτικός παρουσιάζει άριστη προετοιμασία, γνώση του γνωστικού αντικείμενου, και πολυδιάστατη διδακτική μεθοδολογία. Δημιουργεί θετικό παιδαγωγικό κλίμα που ευνοεί τη συνεργασία και την αυτονομία των μαθητών/τριών, ενώ ενσωματώνει σύγχρονα εργαλεία και πρακτικές για την ενίσχυση της μάθησης. Ο αναστοχασμός και η αυτοαξιολόγηση αποτελούν σταθερά χαρακτηριστικά της διδασκαλίας της, οδηγώντας σε συνεχή βελτίωση της πρακτικής της. Λαμβάνοντας υπόψη όλα τα παραπάνω η εκπαιδευτικός εκπληρώνει τα κριτήρια για να αξιολογηθεί ως «εξαιρετική».