

**Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου:

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΓΙΑΝΝΑΤΣΙΚΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή:

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:

A1 ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΓΙΑΝΝΑΤΣΙΚΟΥ.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης Διδασκαλίας-ΓΙΑΝΝΑΤΣΙΚΟΥ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

05/03/2025

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ης Διδασκαλίας-ΓΙΑΝΝΑΤΣΙΚΟΥ.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

13/03/2025

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) Η αξιολόγηση των εκπαιδευτικών αποσκοπεί στη βελτίωση του εκπαιδευτικού τους έργου και κατ' επέκταση της ποιότητας του παρεχόμενου διδακτικού, παιδαγωγικού και υποστηρικτικού έργου στο πλαίσιο της δημόσιας εκπαίδευσης. Έχει πρωτίστως αναστοχαστικό και διαμορφωτικό χαρακτήρα, θέτοντας στο επίκεντρο την αυτοβελτίωση του εκπαιδευτικού και τη συνεχιζόμενη και ολιστική επαγγελματική του εξέλιξη [ΚΥΑ αριθμ.9950/ΓΔ5/27-1-2023 (ΦΕΚ 388)]. Η παρούσα αξιολόγηση της εκπαιδευτικού κ. Γιαννάτσικου Παναγιώτας (ΠΕ70ΕΑΕ) εστιάζει στο πεδίο Α1, όπου περιγράφεται η διδασκαλία της στη γενική και ειδική διδακτική των γνωστικών αντικειμένων. Η συνάντηση προετοιμασίας, μεταξύ αξιολογήτριας-Συμβούλου Εκπαίδευσης κ. Παπαγεωργίου Αικατερίνης και αξιολογούμενης-δασκάλας (ΠΕ70ΕΑΕ) κ. Γιαννάτσικου Παναγιώτας, πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 14/2/2025 και ώρα 13.30' στο Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Βέροιας. Συζητήθηκαν θέματα αναφορικά με τις παρατηρήσεις δύο διδασκαλιών που αφορούν τη διδακτική της Γλώσσας και των Μαθηματικών. Η συζήτηση εστιάστηκε στα κριτήρια της αξιολογικής διαδικασίας, στην προετοιμασία και τους στόχους της διδασκαλίας, στη συνάφεια δραστηριοτήτων - στόχων, στις μεθόδους και εμπλοκή των παιδιών στη διδακτική πράξη, σε απορίες και προβληματισμούς της αξιολογούμενης. Η απόφαση πάρθηκε, από κοινού, να πραγματοποιηθεί η 1η διδασκαλία την Τετάρτη 5/3/2025 και ώρα 10.00' (3η διδακτική ώρα) στο Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Βέροιας, στην 3η Ομάδα, για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος της Γλώσσας (Θεματικό πεδίο: Ανάγνωση και κατανόηση κειμένου. Θεματική ενότητα: Ανάγνωση απλών προτάσεων και κατανόηση νοήματος μέσω εικόνων). Η 2η διδασκαλία

αποφασίστηκε να πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 13/3/2025 και ώρα 10.00' (3η διδακτική ώρα) στο Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Βέροιας, στην 3η Ομάδα, για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος των Μαθηματικών (Θεματικό πεδίο: Παιδί, εαυτός και κοινωνία. Θεματική ενότητα: Χρήση του Ευρώ: Αναγνώριση και διαχείριση χρημάτων), όπου η αξιολογούμενη διδάσκει στην Ομάδα αυτή. Κατά την παρακολούθηση των διδασκαλιών διαπιστώθηκαν τα παρακάτω: Προετοιμασία διδασκαλίας: Οι δύο διδασκαλίες έλαβαν χώρα στην αίθουσα που παρακολουθεί τα μαθήματα η Ομάδα 3 του Ειδικού Σχολείου. Στις συγκεκριμένες διδασκαλίες, η εκπαιδευτικός προετοίμασε και σχεδίασε τη διδακτική διαδικασία, κατόπιν της συζήτησης προετοιμασίας που είχαμε μεταξύ μας, αξιολογήτριας-αξιολογούμενης, με βάση τη δομή ενός διδακτικού σεναρίου με στόχους, δραστηριότητες, αξιολόγηση-ανατροφοδότηση και με βάση το εξατομικευμένο πρόγραμμα του/της κάθε μαθητή/τριας. Ειδικότερα, στην 1η διδασκαλία, ετοίμασε και οργάνωσε το κατάλληλο υλικό για τη θεματική ενότητα, φυλλάδιο εργασίας Σωστού-Λάθους, ομαδικά παιχνίδια («στο κεφάλι τ'ό'χω», πινακίδες «μου άρεσε-δε μου άρεσε»), εικόνες, βιβλίο (Πρώτη Γραφή και Ανάγνωση, Μάρκος Μπάνος), ψηφιακά παιχνίδια (wordwall.net διαδραστική άσκηση αντιστοίχισης εικόνες με προτάσεις, puzzle factory για on line puzzle), δίσκος με ρύζι. Το υλικό που επιλέχθηκε ενίσχυσε τη μαθησιακή διαδικασία και κάλυψε τις διαφοροποιημένες ανάγκες των μαθητών, όπως προτείνει η Διαφοροποιημένη Διδασκαλία (Tomlinson) και η Πολυαισθητηριακή Προσέγγιση. Στη 2η διδασκαλία, η εκπαιδευτικός ετοίμασε και οργάνωσε το κατάλληλο υλικό για τη θεματική ενότητα, χαρτονομίσματα και κέρματα ευρώ, φυλλάδιο εργασίας Σωστού-Λάθους, ομαδικά παιχνίδια («στο κεφάλι τ'ό'χω», πινακίδες «μου άρεσε-δε μου άρεσε»), εικόνες, ψηφιακά παιχνίδια (Using Euros), youtube (κοινωνική ιστορία «Πηγαίνω στο σούπερ μάρκετ»), πλαστελίνη, παιχνίδια-τρένακι, δίσκος με ρύζι. Η προετοιμασία ήταν πλήρης και προσαρμοσμένη στις ανάγκες των μαθητών, εστιάζοντας σε βιωματικές δραστηριότητες και οπτικοποιημένα μέσα. Η χρήση κοινωνικών ιστοριών και ψηφιακών εργαλείων βασίζεται στη Θεωρία της Κοινωνικής Μάθησης (Bandura), που ενισχύει τη μάθηση μέσω προτύπων και εμπειριών. Αντλώντας στοιχεία και από τον ηλεκτρονικό φάκελο της εκπαιδευτικού, αξιολογήθηκε η επιστημονική εγκυρότητα της διδασκαλίας, ο βαθμός επικαιροποίησης της γνώσης και ο επιτυχής μετασηματισμός του γνωστικού αντικείμενου σε σχολική γνώση. Διδακτική μεθοδολογία και πρακτικές: Η έναρξη της 1ης διδασκαλίας περιλάμβανε αφόρμηση με ερωτήσεις από τη δασκάλα σε φυλλάδια με εικόνες. Εξαιτίας των ποικίλων προβλημάτων που αντιμετωπίζουν τα παιδιά, ο χρόνος συγκέντρωσης σε μια δραστηριότητα είναι σύντομος. Η εκπαιδευτικός έκανε συνεχή επίκληση στις ρουτίνες της τάξης, τις οποίες γνώριζαν και κατανοούσαν τα παιδιά. Η προσέγγιση της ανάγνωσης και της κατανόησης των λέξεων και των φράσεων έγινε πολυαισθητηριακά, αξιοποιώντας εικόνες, ψηφιακά παιχνίδια, υλικά αντικείμενα. Η μεγάλωφνη ανάγνωση της εκπαιδευτικού ή του παιδιού με την αναγνωστική ικανότητα βοηθούσε στη συγκέντρωση και εστίαση των υπόλοιπων παιδιών. Η εξήγηση και η ερμηνεία των λέξεων επιτεύχθηκε ερειδόμενη σε στοχευμένες ερωτήσεις της εκπαιδευτικού που ενίσχυαν την κατανόηση, χρησιμοποιώντας στοιχεία της μειωτικής μεθόδου. Οι διαδραστικές ψηφιακές ασκήσεις αντιστοίχισης, η απτή επαφή των γραμμάτων και λέξεων χρησιμοποιώντας το ρύζι (πολύ ευχάριστη απασχόληση για τα παιδιά) εξασφάλισε την ενεργή συμμετοχή των παιδιών στο μαθησιακό αντικείμενο. Η Πολυαισθητηριακή Διδασκαλία μέσω υλικών, όπως ρύζι, πλαστελίνη, διαδραστικά παιχνίδια και γενικότερα απτικά αντικείμενα, άμβλυσε τις μαθησιακές διαφορές των παιδιών. Η εκπαιδευτικός υποστήριζε ατομικά κάθε μαθητή/τρια. Όλα τα παιδιά συμμετείχαν στις δραστηριότητες ανάλογα με τις γνωστικές τους δεξιότητες. Η συμπλήρωση του σωστού-λάθους στο φυλλάδιο εργασίας, το ευφάνταστο παιχνίδι «στο κεφάλι τ'ό'χω» έδειξαν ότι τα παιδιά ανταποκρίνονταν κι έχουν εξασκηθεί στα παιχνίδια ρουτίνας. Το στοιχείο της παιχνιδιοποίησης βελτίωσε τη διάθεση και τη συμμετοχή, όπως υποστηρίζει η θεωρία του Vygotsky για τη Ζώνη Επικείμενης Ανάπτυξης. Η άσκηση αυτοαξιολόγησης «μου άρεσε-δε μου άρεσε», με τις έγχρωμες πινακίδες, οδήγησε τα παιδιά σε μία διαδικασία καλλιέργειας μεταγνωστικών δεξιοτήτων. Στο επίπεδο της δημιουργικότητας προχώρησαν τα παιδιά μέσω ασκήσεων επιλογής εικόνων και δημιουργίας νέων προτάσεων. Η ανατροφοδότηση υπήρξε συνεχής και η τελική αξιολόγηση των γνώσεων έγινε μέσα από ένα ψηφιακό κουίζ, που αναζωπύρωσε το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών. Η έναρξη της 2ης διδασκαλίας περιλάμβανε αφόρμηση με ερωτήσεις από τη δασκάλα σε φυλλάδια με εικόνες. Η αφόρμηση περιλάμβανε μια βιωματική εμπειρία, πληρωμή εισιτηρίων για ταξίδι με το τρένο, χρησιμοποιώντας το νόμισμα ευρώ, αναδεικνύοντας την ανάγκη της συναλλαγής δια μέσου των νομισμάτων. Η εκπαιδευτικός έκανε συνεχή επίκληση στις ρουτίνες της τάξης, τις οποίες γνώριζαν και κατανοούσαν τα παιδιά. Η προσέγγιση των νομισμάτων έγινε χρησιμοποιώντας το παιχνίδι και μέσα από την ανάκληση βιωματικών εμπειριών ανταλλαγής νομισμάτων, χαρτονομισμάτων και κερμάτων-ευρώ και λεπτών. Η χρήση ψηφιακών διαδραστικών παιχνιδιών υποστήριξε τα παιδιά στην κατανόηση και εμπέδωση της πρόσθεσης των νομισμάτων. Το παιχνίδι ρόλων και η βιωματική προσέγγιση μέσα από την υπόδυση ρόλων συμβάλλει στην εγκατάλειψη του παρόντος ρόλου του μαθητή και στη φαντασία της συμπεριφοράς των άλλων που μπορεί να δώσει ερεθίσματα και να βελτιώσει τη διάθεση για συνεργασία. Έτσι, η ανάληψη ρόλων (πελάτης-ταμίας καταστήματος), κατά την επίσκεψη σε σούπερ μάρκετ, ενθάρρυνε τα παιδιά να αποκτήσουν τη γνώση και τις κοινωνικές δεξιότητες που έχουν ανάγκη στην καθημερινότητά τους. Αυτή η προσέγγιση ευθυγραμμίζεται με τη θεωρία της Εποικοδομητικής Μάθησης (Piaget) και ενισχύει τη μεταφορά της γνώσης στην καθημερινή ζωή. Το video (youtube) με την κοινωνική ιστορία της

επίσκεψης σε σούπερ μάρκετ ενίσχυσε την κατανόηση των παιδιών. Η εξήγηση και η ερμηνεία των λέξεων επιτεύχθηκε ερεϊδόμενη σε στοχευμένες ερωτήσεις της εκπαιδευτικού χρησιμοποιώντας τη μαιευτική μέθοδο. Οι διαδραστικές ψηφιακές ασκήσεις αντιστοιχίσης, η απτή επαφή με τα νομίσματα, χαρτονομίσματα και κέρματα, εξασφάλισε την ενεργή συμμετοχή των παιδιών στο μαθησιακό αντικείμενο. Η εκπαιδευτικός υποστήριζε ατομικά κάθε μαθητή/τρια. Όλα τα παιδιά συμμετείχαν στις δραστηριότητες ανάλογα με τις γνωστικές τους δεξιότητες. Η άσκηση αυτοαξιολόγησης «μου άρεσε-δε μου άρεσε» με τις έγχρωμες πινακίδες, την οποία χρησιμοποίησε η εκπαιδευτικός και στη δεύτερη διδασκαλία, έβαλε τα παιδιά σε μία μεταγνωστική διαδικασία, που ενισχύει τη μνήμη. Η εκπαιδευτικός είχε επίγνωση των κινητικών και συναισθηματικών δεξιοτήτων και δυνατοτήτων των παιδιών, έτσι, ώστε να αφήνει χώρο για την αποφόρτίσή τους, αξιοποιώντας εναλλακτικούς τρόπους αξιολόγησης. Φρόντισε έγκαιρα για τα υλικά και τον εξοπλισμό που χρησιμοποιήθηκαν και έγινε κατάλληλη αξιοποίηση των εποπτικών μέσων και των Τ.Π.Ε. βάζοντας κανόνες οριοθέτησης (διαδραστικός πίνακας). Ιδιαίτερα η ομαδική εργασία στον διαδραστικό πίνακα ενθουσίασε και κινητοποίησε τους/τις μαθητές/τριες με αυξημένη δυσκολία συμμετοχής και αλληλεπίδρασης. Οι δραστηριότητες αντιστοιχούσαν στους στόχους και τα προσδοκώμενα αποτελέσματα, κυρίως η εξάσκηση στην αναγνωστική κατανόηση και της πρόσθεσης των ευρώ. Παρατηρήθηκε θεματική αλληλουχία και ευδιάκριτη συνοχή των δραστηριοτήτων. Η μέθοδος που κυριάρχησε ήταν η μέθοδος των ερωταποκρίσεων, το παιχνίδι ρόλων και ευκαιριακά η ομαδική. Οι μαθητές/τριες συμμετείχαν ενεργά και ισότιμα. Η ανατροφοδότηση υπήρξε συνεχής και η τελική ανακεφαλαίωση έγινε υπενθυμίζοντας τους στόχους που επιτεύχθηκαν, δηλαδή η κατανόηση της εικόνας και του κειμένου και η εξάσκηση στην πρόσθεση των νομισμάτων ευρώ. Η διαχείριση του χρόνου υπήρξε πολύ καλή και οι διδασκαλίες ολοκληρώθηκαν με ανακεφαλαίωση των κύριων σημείων του γνωστικού αντικείμενου. Παιδαγωγικό κλίμα μάθησης και διαχείριση της τάξης: Η εκπαιδευτικός υιοθέτησε έναν υποστηρικτικό και καθοδηγητικό ρόλο, ενθαρρύνοντας τη συνεργασία και τη συμμετοχή. Ενέπνευσε μία ατμόσφαιρα ασφαλή, ενθαρρυντική και δημιουργική. Οι σχέσεις μεταξύ δασκάλας και μαθητών/τριών ήταν σχέσεις κατανόησης και εμπιστοσύνης. Με την ενσωμάτωση στοιχείων παιχνιδιοποίησης, ποικιλίας δραστηριοτήτων, η εκπαιδευτικός πέτυχε να κεντρίσει το ενδιαφέρον των παιδιών στο γνωστικό αντικείμενο και να εξασφαλίσει την πειθαρχία στην ομάδα. Ο χρόνος διαμοιράστηκε ισομερώς στους/στις μαθητές/τριες, αξιοποιώντας πολυτροπικά υλικά και ενισχύοντας τη συμμετοχή και εμπλοκή των μαθητών/τριών στη διαδικασία. Η ισότιμη συμμετοχή των μαθητών/τριών επιβεβαιώνει την εφαρμογή της Συμπεριληπτικής Εκπαίδευσης. Αναστοχασμός της διδασκαλίας – Αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού: Η εκπαιδευτικός έδειξε αληθινό ενδιαφέρον για την πρόοδο των μαθητών/τριών της, λαμβάνοντας υπόψη την ετερογένεια της τάξης. Επίσης, επέδειξε ευελιξία, ευαισθησία και προσαρμοστικότητα, στηρίζοντας την αυτορρύθμιση και την αυτενέργεια των μαθητών (Scaffolding), με απώτερο στόχο να επιτύχουν την αυτόνομη διαβίωση. Εξέφρασε την ικανοποίησή της από τον σχεδιασμό και την υλοποίηση της διδασκαλίας. Η διδακτική της προσέγγιση στηρίζεται στη διαθεματική και διεπιστημονική μάθηση, με στόχο την εξέταση των γνωστικών αντικείμενων από διαφορετικές οπτικές, που συμβάλλουν στην ολιστική προσέγγιση της γνώσης και στον συσχετισμό της με την καθημερινή ζωή. Η προετοιμασία της διδασκαλίας ήταν πολύ καλή χρησιμοποιώντας εποπτικά υλικά με απτά και οπτικά ερεθίσματα (πλαστελίνη, εικόνες, ρύζι, αυτοκινητάκια) και σύγχρονα τεχνολογικά μέσα (διαδραστικός πίνακας, ψηφιακά παιχνίδια, κουίζ). Η χρήση τεχνολογικών εργαλείων και διαφοροποιημένων υλικών ενισχύουν την προσβασιμότητα στη γνώση. Σε όλη τη διάρκεια της διδασκαλίας διακατέχονταν από υπομονή, αγάπη, σεβασμό στα παιδιά και επιδόθηκε σε μία διαδικασία συνεχούς ανατροφοδότησης της γνώσης. Ήταν δεκτική και ευγενική και είχε επίγνωση του ρόλου της στη διδασκαλία και την προσέγγιση των παιδιών στο Ειδικό Σχολείο. Ως προς τις διδασκαλίες της, εστίασε στα εξής σημεία: -Σαφείς και ξεκάθαρες οδηγίες πριν την έναρξη των εργασιών από τα παιδιά. -Προσπάθεια για ομαδοσυνεργατική εμπλοκή των παιδιών και χρήση συμμετοχικών διδακτικών στρατηγικών και τεχνικών, θέτοντας ως προτεραιότητα την κοινωνικοποίηση των παιδιών. -Επιδίωξη παρότρυνσης για αυτορρύθμιση και αυτενέργεια των μαθητών/τριών. Λαμβάνοντας υπόψη: • τις αναφερόμενες παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης (Πεδίο Α1), • την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης στον ηλεκτρονικό ατομικό φάκελο της εκπαιδευτικού, • την πολύχρονη υπηρεσιακή θητεία της (13 χρόνια), σε διάφορες δομές της εκπαίδευσης (γενικό δημοτικό σχολείο, μονοθέσιο δημοτικό, τάξεις ΖΕΠ, παράλληλη στήριξη, ΕΕΕΕΚ, Ειδικό Δημοτικό Σχολείο), • την οργάνωση σχολικών δράσεων, συμμετοχή σε μαθητικούς διαγωνισμούς, τη συμμετοχή σε πρόγραμμα Erasmus, συμμετοχή σε ευρωπαϊκό ερευνητικό πρόγραμμα («Πιλοτική Εφαρμογή της Περιγραφικής Αξιολόγησης στην Υποχρεωτική Εκπαίδευση» ΙΕΠ), • συνεργασία με άλλους φορείς (Το χαμόγελο του Παιδιού), • τη δημιουργική χρήση της τεχνολογίας στη διδασκαλία, • το ενδιαφέρον για την αυτομόρφωσή της (Μεταπτυχιακό δίπλωμα στις Επιστήμες της Αγωγής, Πιστοποίηση γνώσης του συστήματος γραφής και ανάγνωσης Τυφλών Braille, ξένη γλώσσα-αγγλικά, πιστοποίηση ΤΠΕ, εισηγήσεις σε επιστημονικά παιδαγωγικά συνέδρια, συμμετοχή σε συνέδριο ως κριτής, επιμορφώσεις, παρακολούθησεις συνεδρίων, σεμιναρίων, ενδοσχολικών επιμορφώσεων), καταλήγουμε ότι το εκπαιδευτικό της έργο είναι «εξαιρετικό» στην άσκηση της διδακτικής διαδικασίας. Η εκπαιδευτικός κ. Γιαννάτσικου Παναγιώτα ακολούθησε πρακτικές που στηρίζονται σε σύγχρονες παιδαγωγικές θεωρίες της ειδικής αγωγής, συμβάλλοντας στη δημιουργία ενός ενταξιακού και προσβάσιμου μαθησιακού περιβάλλοντος.

Κωδικός: PKHaM3KJJg0qLYCsyM9zCA