

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου: ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΜΙΟΓΛΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή: ΟΛΓΑ ΣΑΒΒΙΔΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:	ΠΡΑΚΤΙΚΟ Α.pdf
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	B1.pdf
Ημερομηνία 1ης συνάντησης:	25/02/2025
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	B2.pdf
Ημερομηνία 2ης συνάντησης:	06/03/2025

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ: Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΕΔΙΟ Α2: παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης Η αξιολόγηση του άξονα Α/Α2 πραγματοποιείται βάσει του νόμου 4823/2021 (ΦΕΚ Α' 136) και της Κοινής Υπουργικής Απόφασης με αριθμό 9950/ΓΔ5/27.1.2023 (ΦΕΚ Β' 388). Εστιάζει στο παιδαγωγικό κλίμα και τη διαχείριση της τάξης, καθώς επίσης και στον αναστοχασμό και την αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού. Στο πλαίσιο αυτό, τη Δευτέρα 17 Φεβρουαρίου 2025, στις 13:15, πραγματοποιήθηκε στο γραφείο της Διεύθυνσης του Σχολείου συνάντηση προετοιμασίας για την παρατήρηση των δύο διδασκαλιών. Στη συνάντηση συμμετείχαν η Διευθύντρια, Όλγα Σαββίδου, και η αξιολογούμενη εκπαιδευτικός, Καλλιόπη Μιόγλου (ΠΕ70). Κατά τη διάρκεια της συζήτησης εξετάστηκαν ζητήματα σχετικά με τον τρόπο και τον χρόνο διεξαγωγής των διδασκαλιών αυτών. Συμφωνήθηκε από κοινού να πραγματοποιηθεί η πρώτη διδασκαλία την Τρίτη 25 Φεβρουαρίου 2025, κατά την 3η διδακτική ώρα και η δεύτερη την Πέμπτη 6 Μαρτίου 2025, κατά την 3η διδακτική ώρα, στην αίθουσα της Β2' τάξης του Σχολείου. Κατόπιν πρότασης της αξιολογούμενης, για την πρώτη διδασκαλία επιλέχθηκε η διδακτική ενότητα από τη Μελέτη Περιβάλλοντος «Τα ζώα: Είδη Ζώων- Τι τρώνε τα ζώα», ενώ για τη δεύτερη η διδακτική ενότητα από τη Γλώσσα «Μες στο μουσείο- Η νεροσφυρίχτρα». Επισημαίνεται ότι η αξιολογούμενη εκπαιδευτικός φρόντισε έγκαιρα για την ανάρτηση της Έκθεσης Αυτοαξιολόγησής της και των υπηρεσιακών της στοιχείων στην αντίστοιχη πλατφόρμα. Από τα στοιχεία αυτά προκύπτει η επιστημονική και παιδαγωγική της επάρκεια, καθώς και η συστηματική και συνεχής επαγγελματική της εξέλιξη. Διαθέτει 17 έτη και 1

μήνα εκπαιδευτικής εμπειρίας και κατέχει μεταπτυχιακό τίτλο εξειδίκευσης στη «Διδακτική Μαθηματικών». Επιπλέον, έχει πραγματοποιήσει εισήγηση στην 9η Μαθηματική Εβδομάδα (Θεσσαλονίκη, 2017) και έχει παρακολουθήσει επιμορφωτικά προγράμματα που ενισχύουν συνεχώς τις γνώσεις και τις δεξιότητές της στο εκπαιδευτικό έργο. Συμμετέχει σε καινοτόμα εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα, κατέχει Πιστοποιητικό Πληροφορικής (ICT EUROPE - Α' Επιπέδου) και μιλάει καλά Αγγλικά (επίπεδο B2). Κατά την παρακολούθηση της διδακτικής και μαθησιακής διαδικασίας στις δύο διδασκαλίες, αναδείχθηκαν τα ισχυρά σημεία και πραγματοποιήθηκε η αποτίμησή τους με βάση τα κριτήρια αξιολόγησης του πεδίου Α2, όπως αυτά περιγράφονται παρακάτω. Ειδικότερα: Α2α: Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης Συμβολή της εκπαιδευτικού στη δημιουργία κλίματος μάθησης μέσα στην τάξη και στην ενεργό εμπλοκή των μαθητών στη μαθησιακή διαδικασία. • Μαθητοκεντρική διδασκαλία και σεβασμός στη διαφορετικότητα. Η διδασκαλία ήταν άρτια οργανωμένη, με σαφείς στόχους και ο σχεδιασμός της εστίασε σε σύγχρονες, μαθητοκεντρικές μεθόδους. Καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος, η εκπαιδευτικός αξιοποίησε την ομαδοσυνεργατική μέθοδο διδασκαλίας, με αποτέλεσμα όλοι οι μαθητές να συμμετέχουν στις δραστηριότητες. Η διάταξη των θρανίων οργανώθηκε σε ομάδες των 4-6 μαθητών, ενισχύοντας τη συνεργατική μάθηση. Οι μαθητές/τριες συμμετείχαν ενεργά στις δραστηριότητες τόσο στον πίνακα όσο και στα θρανία τους, σε ένα κλίμα ηρεμίας και συγκέντρωσης. Ο ρόλος της διδάσκουσας περιορίστηκε στη διακριτική υποστήριξη των μαθητών, δίνοντας έμφαση στην ενδυνάμωση των αδύναμων σημείων τους, επιβραβεύοντας τις προσπάθειες και παρέχοντας συνεχή ανατροφοδότηση στις ομάδες. • Ανακαλυπτική-διερευνητική μαθησιακή διαδικασία. Ο σχεδιασμός και η υλοποίηση των ομαδοσυνεργατικών δραστηριοτήτων πραγματοποιήθηκαν με συνέπεια, ενισχύοντας τη συνεργασία μεταξύ των μαθητών/τριών. Οι μαθητές/τριες συμμετείχαν ενεργά στην κατανόηση και εμπέδωση της νέας γνώσης μέσω δημιουργικών και διερευνητικών δραστηριοτήτων. Για παράδειγμα, κατά την πρώτη διδασκαλία, στη δραστηριότητα εμπέδωσης της νέας γνώσης, η διδάσκουσα μοίρασε φύλλο εργασίας σχετικά με την ταξινόμηση των ζώων με βάση τη διατροφή τους (φυτοφάγα, σαρκοφάγα, παμφάγα) σε κάθε ομάδα. Στο τέλος, ο αρχηγός κάθε ομάδας κατέγραψε στον πίνακα της τάξης ένα ζώο από κάθε κατηγορία στην ολομέλεια της τάξης. Παρόμοια, κατά τη δεύτερη διδασκαλία, στη δραστηριότητα εμπέδωσης και εφαρμογής της νέας γνώσης (προφορική περιγραφή αντικειμένου), οι μαθητές συμμετείχαν σε παιχνίδι με κάρτες. Συγκεκριμένα, η διδάσκουσα μοίρασε κάρτες με παραστάσεις διαφόρων αντικειμένων στις ομάδες. Στη συνέχεια, στον αρχηγό κάθε ομάδας, ο οποίος φορούσε ένα στεφάνι στο κεφάλι, τοποθετήθηκε μία κάρτα, την οποία δεν μπορούσε να δει και το περιεχόμενο της οποίας αγνοούσε. Οι υπόλοιποι παίκτες περιέγραψαν το αντικείμενο που εικονιζόταν στην κάρτα, αναφέροντας χαρακτηριστικά όπως χρησιμότητα, σχήμα, χρώμα, μέγεθος, υλικό και σχέδιο, προκειμένου να βοηθήσουν τον αρχηγό να «μαντέψει» το αντικείμενο. Το παιχνίδι συνεχίστηκε για όλες τις κάρτες που είχε η κάθε ομάδα, ενισχύοντας τη συμμετοχή και τη συνεργασία των μαθητών σε όλη τη διάρκεια της δραστηριότητας. • Σύνδεση με προσωπικά βιώματα, ώστε οι μαθητές να κατανοήσουν και να εμπέδωσουν τη νέα γνώση, προσφέροντας ένα οικείο και κατανοητό πλαίσιο που διευκόλυνε τη μαθησιακή διαδικασία. Ενδεικτικά, κατά την πρώτη διδασκαλία, στο στάδιο της αφόρμησης, η εκπαιδευτικός παρουσίασε τον γνωστό μύθο του Αισώπου «Η αλεπού και ο κόρακας», με στόχο να συνδέσει τη νέα γνώση με εμπειρίες που ήταν οικείες στους μαθητές. Παρόμοια, κατά τη δεύτερη διδασκαλία, η εκπαιδευτικός παρουσίασε στους μαθητές μια πραγματική (απτή) νεροσφυρίχτρα, την οποία γέμισε με νερό και σφύριξε, επιτρέποντας στους μαθητές να ακούσουν και να θυμηθούν τον αυθεντικό ήχο της. Οι περισσότεροι μαθητές, που ήταν ήδη εξοικειωμένοι με τη χρήση της νεροσφυρίχτρας, μοιράστηκαν τις εμπειρίες τους, συνδέοντας τη νέα γνώση με όσα ήδη γνώριζαν από το παρελθόν. • Αξιοποίηση πλήθους ψηφιακών μέσων, προσφέροντας πολυτροπικά ερεθίσματα και επιτυγχάνοντας την παρακίνηση και το ενεργό ενδιαφέρον των μαθητών καθ' όλη τη διάρκεια της μαθησιακής διαδικασίας. Ενδεικτικά, στο τέλος της πρώτης διδασκαλίας, οι μαθητές, σε ομάδες, πραγματοποίησαν δραστηριότητα αντιστοίχισης σε ψηφιακές συσκευές (tablets) με το λογισμικό Wordwall. Συγκεκριμένα, τους δόθηκαν εικόνες πτηνών, τις οποίες έπρεπε να αντιστοιχίσουν σε κατηγορίες σαρκοφάγων και φυτοφάγων πτηνών, ανάλογα με τη θέση των ματιών τους. Η δραστηριότητα αυτή αξιολόγησε την κατανόηση των μαθητών σχετικά με την ταξινόμηση των πτηνών βάσει διατροφικών τους συνήθειών. Παρόμοια, κατά τη δεύτερη διδασκαλία, η εισαγωγή στο νέο μάθημα πραγματοποιήθηκε με την παρουσίαση του τραγουδιού «Για μας κελαηδούν τα πουλιά» (Νίκος Γούναρης, αυθεντική εκτέλεση), στο οποίο περιλαμβάνεται ο ήχος της νεροσφυρίχτρας ως μουσικό όργανο. Επιπλέον, η εκπαιδευτικός παρουσίασε τη νέα διδακτική ενότητα σε μορφή PowerPoint, καθώς και τεύχη του περιοδικού «Το Λαλουςάκι» και εικόνα από το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης. • Διαρκής απεικόνιση των εννοιών και ενσωμάτωση παιχνιδιών ρόλων, ώστε η διδασκαλία να ανταποκρίνεται στις μαθησιακές ανάγκες. Για παράδειγμα, στην πρώτη διδασκαλία, η εκπαιδευτικός παρουσίασε τη νέα διδακτική ενότητα στον πίνακα σε μορφή PowerPoint, όπου οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να αναγνωρίσουν πληθώρα ζώων με διαφορετικές διατροφικές συνήθειες. Επίσης, στη δραστηριότητα αναστοχασμού, κάθε μαθητής παρίστανε πτηνό (σαρκοφάγο ή φυτοφάγο), ανάλογα με το πού τοποθετούσε το ζευγάρι των ματιών που του είχε δώσει η εκπαιδευτικός, μπροστά ή στο πλάι, σύμφωνα με τη διατροφική κατηγορία που του αντιστοιχούσε. Παρόμοια, στη δεύτερη διδασκαλία, κατά τη δραστηριότητα εμπέδωσης και εφαρμογής της νέας γνώσης (γραπτή περιγραφή αντικειμένου), οι μαθητές κάθε ομάδας πρώτα παρατήρησαν από κοντά

μία πλήρην νεροσφυρίχτρα και στη συνέχεια την περιέγραψαν γραπτά. • Ενίσχυση, εμπέδωση και εφαρμογή της νέας γνώσης μέσω στοχευμένων δραστηριοτήτων. Ενδεικτικά, στη δεύτερη διδασκαλία, κατά τη δραστηριότητα εμπέδωσης και εφαρμογής της νέας γνώσης (γραπτή περιγραφή αντικειμένου), κάθε ομάδα μαθητών, χρησιμοποιώντας φύλλο εργασίας, περιέγραψε γραπτά την πλήρην νεροσφυρίχτρα με τη βοήθεια σχετικής καρτέλας οδηγιών. Στην πρώτη διδασκαλία, η εκπαιδευτικός επέλεξε να μην επαναλαμβάνει η ίδια την ταξινόμηση των ζώων ανάλογα με το είδος της τροφής τους, αλλά να την εκμαιεύσει από τους μαθητές με τις κατάλληλες υποστηρικτικές εικόνες και ερωτήσεις. Καλλιέργεια σχέσεων συνεργασίας και αλληλεπίδρασης μεταξύ μαθητών, διδάσκουσας και συμμαθητών, με έμφαση στην αμοιβαία εμπιστοσύνη και τον αλληλοσεβασμό • Φιλικό και συναισθηματικά ασφαλές μαθησιακό περιβάλλον, με έμφαση στη συμμετοχικότητα, τη διαφορετικότητα και τον αλληλοσεβασμό μεταξύ των μαθητών και της διδάσκουσας. Ειδικότερα, οι μαθητές συμμετείχαν με ενθουσιασμό και χαρά σε όλες τις δραστηριότητες, εκφράζοντας ελεύθερα τα βιώματα και τα συναισθήματά τους. Παράλληλα, η εκπαιδευτικός καλλιέργησε θετικές προσδοκίες για όλους τους μαθητές και τις μαθήτριες, τόσο αναφορικά με τη μαθησιακή τους πρόοδο όσο και με την κοινωνική τους συμπεριφορά (π.χ. χρήση υποκοριστικών κατά την προσφώνησή τους, ήπιος τόνος ομιλίας, απαντήσεις στις ερωτήσεις μαθητών με προθυμία και πάντα με χαμόγελο, επιφωνήματα χαράς των μαθητών κατά την επιτυχή εκτέλεση των ασκήσεων). • Εφαρμογή ρουτινών τάξης και σκέψης, διευκολύνοντας την εσωτερίκευση των κανόνων επικοινωνίας. Παραδείγματα αυτών των πρακτικών ήταν το «κουδούνι», το οποίο σηματοδοτούσε την έναρξη και τη λήξη της δραστηριότητας, καθώς και η επεξεργασία εικόνων μέσω της τεχνικής «Βλέπω-Σκέφτομαι-Αναρωτιέμαι». • Συνεχής επιβράβευση των μαθητών από τη διδάσκουσα για κάθε σωστή εκτέλεση των εργασιών (όχι παρατήρηση για λανθασμένη) και ενίσχυση της συνεργατικής διάθεσης και υποστήριξης μεταξύ των μαθητών. Α2β: Αναστοχασμός-Αυτοαξιολόγηση εκπαιδευτικού • Μετά την ολοκλήρωση των διδασκαλιών και κατά τη διάρκεια της ανατροφοδότησής τους, διαπιστώθηκε ότι ο αναστοχασμός της εκπαιδευτικού στηρίζεται σε βαθιά κατανόηση των διδακτικών προσεγγίσεων και των εκπαιδευτικών πρακτικών, γεγονός που της επιτρέπει να επιλέγει τις καταλληλότερες μεθόδους και παιδαγωγικές στρατηγικές για κάθε περίπτωση. Διαθέτει την ικανότητα να επανεξετάζει κριτικά τα σημαντικά γεγονότα του διδακτικού και παιδαγωγικού της έργου, εντοπίζοντας τα σημεία που απαιτούν βελτίωση ή προσαρμογή. Χρησιμοποιώντας τις επιστημονικές γνώσεις και την παιδαγωγική της επάρκεια, μπορεί να προτείνει κατάλληλες λύσεις και να αναζητά σύγχρονες και καινοτόμες διδακτικές πρακτικές, ενισχύοντας το παιδαγωγικό κλίμα στην τάξη. Σύμφωνα με τα παραπάνω, η κ. Καλλιόπη Μιόγλου εργάζεται με συνέπεια και δέσμευση, προάγοντας την ισότητα και ενσωματώνοντας τις αρχές της συμπερίληψης στο εκπαιδευτικό της έργο. Σε συνεργασία με τους μαθητές της, διαμορφώνει δημοκρατικά τους κανόνες της τάξης και διασφαλίζει την τήρησή τους με προληπτικές πρακτικές που σέβονται την αξιοπρέπειά τους. Παράλληλα, καλλιεργεί δεξιότητες αυτορρύθμισης, ενσυναίσθησης και αποτελεσματικής επικοινωνίας στους μαθητές της. Επιπλέον, διατηρεί σχέσεις αμοιβαίας εμπιστοσύνης και σεβασμού με τους γονείς, εφαρμόζει με συνέπεια το πρόγραμμα των μηνιαίων παιδαγωγικών συναντήσεων και μεριμνά για την άμεση ενημέρωσή τους σε περιπτώσεις έκτακτων περιστατικών (τηλεφωνικά ή email), ενθαρρύνοντάς τους παράλληλα να συμμετέχουν ενεργά στις σχολικές δραστηριότητες. Συνοψίζοντας, λαμβάνοντας υπόψη το βιογραφικό της σημείωμα, τη συμμετοχή της σε επιμορφωτικά και καινοτόμα προγράμματα, καθώς και τις παραπάνω παρατηρήσεις που αφορούν τις διδασκαλίες της, καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι το εκπαιδευτικό έργο της κ. Μιόγλου είναι «εξαιρετικό» ως προς το παιδαγωγικό κλίμα- διαχείριση της τάξης και τον αναστοχασμό-αυτοαξιολόγηση.