

**Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου:

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΒΛΑΧΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή:

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:

ΠΡΑΚΤΙΚΟ -ΒΛΑΧΟΥ.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης Διδασκαλίας-ΒΛΑΧΟΥ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

29/01/2025

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ης Διδασκαλίας-ΒΛΑΧΟΥ (1).pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

14/01/2025

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) Η αξιολόγηση των εκπαιδευτικών αποσκοπεί στη βελτίωση του εκπαιδευτικού τους έργου και κατ' επέκταση της ποιότητας του παρεχόμενου διδακτικού, παιδαγωγικού και υποστηρικτικού έργου στο πλαίσιο της δημόσιας εκπαίδευσης. Έχει πρωτίστως αναστοχαστικό και διαμορφωτικό χαρακτήρα, θέτοντας στο επίκεντρο την αυτοβελτίωση του εκπαιδευτικού και τη συνεχιζόμενη και ολιστική επαγγελματική του εξέλιξη [ΚΥΑ αριθμ.9950/ΓΔ5/27-1-2023 (ΦΕΚ 388)]. Η παρούσα αξιολόγηση της εκπαιδευτικού κ. Βλάχου Ευαγγελίας (ΠΕ70) εστιάζει στο πεδίο Α1, όπου περιγράφεται η διδασκαλία της στη γενική και ειδική διδακτική των γνωστικών αντικειμένων. Η συνάντηση προετοιμασίας, μεταξύ αξιολογήτριας-Συμβούλου Εκπαίδευσης κ. Παπαγεωργίου Αικατερίνης και αξιολογούμενης-δασκάλας (ΠΕ70) κ. Βλάχου Ευαγγελίας, πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 22/1/2025 και ώρα 11.45' στο Δημοτικό Σχολείο Σταυρού. Συζητήθηκαν θέματα αναφορικά με τις παρατηρήσεις δύο διδασκαλιών που αφορούν τη γενική και ειδική διδακτική των μαθημάτων των Φυσικών και της Γεωγραφίας Ε΄τάξης. Ειδικότερα, συζητήθηκαν η διαδικασία της αξιολόγησης, τα κριτήρια, οι διδακτικοί στόχοι, η εστίαση, η μεθοδολογία, οι πρακτικές και τα εργαλεία, η ανακεφαλαίωση του γνωστικού αντικείμενου. Η απόφαση πάρθηκε, από κοινού, να πραγματοποιηθεί η 1η διδασκαλία την Τετάρτη 29/1/2025 και ώρα 8.15'(1η διδακτική ώρα) στο Δημοτικό Σχολείο Σταυρού για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος των Φυσικών (Κεφάλαιο: 6ο Ηλεκτρισμός. Διδακτική ενότητα: «Πότε ανάβει το λαμπάκι»), σε συνδιδασκαλία των τάξεων Ε΄ και ΣΤ΄. Η 2η διδασκαλία αποφασίστηκε να πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 14/2/2025 και ώρα 8.15'(1η διδακτική ώρα) στο Δημοτικό Σχολείο Σταυρού για μία διδακτική ώρα. Με

πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος της Γεωγραφίας (Ενότητα 2η: Το φυσικό περιβάλλον της Ελλάδας. Διδακτική ενότητα: Τα βουνά της Ελλάδας), σε συνδιδασκαλία των τάξεων Ε' και ΣΤ', όπου η αξιολογούμενη διδάσκει ορισμένα μαθήματα. Κατά την παρακολούθηση των διδασκαλιών διαπιστώθηκαν τα παρακάτω: Προετοιμασία διδασκαλίας: Η 1η διδασκαλία έλαβε χώρα στην αίθουσα των Ε' και ΣΤ' τάξεων του σχολείου. Η διδασκαλία υλοποιήθηκε σε περιβάλλον συνδιδασκαλίας μαθητών/τριών της Ε' και ΣΤ' τάξης (4/θέσιο δημοτικό σχολείο), γεγονός που απαιτούσε προσεκτικό σχεδιασμό και προσαρμογή της διδακτικής μεθοδολογίας. Στη συγκεκριμένη διδασκαλία, η εκπαιδευτικός προετοίμασε και σχεδίασε τη διδακτική διαδικασία, κατόπιν της συζήτησης προετοιμασίας που είχαμε μεταξύ μας, αξιολογήτριας-αξιολογούμενης, με βάση τη δομή ενός διδακτικού σεναρίου με σαφείς διατυπωμένους στόχους, κατάλληλες δραστηριότητες και στοχευμένη αξιολόγηση-ανατροφοδότηση. Επίσης, ετοίμασε και οργάνωσε ένα πλούσιο εποπτικό υλικό για την ενότητα, το οποίο περιλάμβανε φυσικά αντικείμενα, ψηφιακά εργαλεία και έντυπο υλικό, καλαμάκια, κομμάτια φελιζόλ, φωτοτυπία με τα μέρη του λαμπτήρα, λαμπάκια, καλώδια, μπαταρίες, λαμπτήρα & έναν καμμένο λαμπτήρα, διαδραστικό πίνακα, φύλλο εργασίας, quizizz, youtube, προωθώντας τη μάθηση μέσω πολλαπλών αισθητηριακών διαύλων (πολυτροπικότητα). Η 2η διδασκαλία πραγματοποιήθηκε, επίσης, στην ίδια αίθουσα, όπου γίνεται συνδιδασκαλία Ε' και ΣΤ' τάξεων του σχολείου. Η εκπαιδευτικός, κατόπιν διεξοδικής προετοιμασίας και διαλόγου με την αξιολογήτρια, διαμόρφωσε ένα διδακτικό σενάριο με σαφώς διατυπωμένους μαθησιακούς στόχους, διαφοροποιημένες και πολυτροπικές δραστηριότητες, καθώς και μηχανισμούς αξιολόγησης και ανατροφοδότησης. Η διδακτική διαδικασία σχεδιάστηκε σύμφωνα με το μοντέλο της διερευνητικής μάθησης (Bruner), όπου οι μαθητές/τριες κατασκευάζουν ενεργά τη γνώση. Το διδακτικό υλικό περιλάμβανε πληθώρα εποπτικών μέσων, όπως φυσικά αντικείμενα, ψηφιακά εργαλεία και έντυπο υλικό προάγοντας τη βιωματική προσέγγιση και τη συνεργατική μάθηση. Χρησιμοποιήθηκαν καρτελάκια με γεωγραφικούς όρους, χάρτες, πλαστελίνη για τρισδιάστατες αναπαραστάσεις, διαδραστικός πίνακας και πολυμεσικά μέσα (βίντεο και μουσική), εξασφαλίζοντας τη διεπιστημονικότητα και τη βιωματική προσέγγιση της διδασκαλίας. Η επιστημονική εγκυρότητα των διδασκαλιών επιβεβαιώθηκε μέσω του ηλεκτρονικού φακέλου της εκπαιδευτικού, ενώ η προσέγγιση του γνωστικού αντικείμενου ήταν επικαιροποιημένη και προσαρμοσμένη στις γνωστικές δυνατότητες των μαθητών/τριών. Επιπλέον, οι διδασκαλίες ήταν ευθυγραμμισμένες με τις απαιτήσεις των σύγχρονων προγραμμάτων σπουδών. Διδακτική μεθοδολογία και πρακτικές: Κατά την έναρξη της 1ης διδασκαλίας έγινε ανίχνευση της προηγούμενης γνώσης υπενθυμίζοντας τις πληροφορίες για τον στατικό ηλεκτρισμό με πειράματα με απλά υλικά (καλαμάκια, φελιζόλ) και μια γρήγορη ανασκόπηση με ψηφιακό κουίζ. Η εκπαιδευτικός εφάρμοσε αρχές του κονστрукτιβισμού, επιτρέποντας στους μαθητές/τριες να πειραματιστούν και να οικοδομήσουν τη νέα γνώση. Δόθηκαν σαφείς και ξεκάθαρες οδηγίες για το νέο γνωστικό αντικείμενο καταγράφοντας στον πίνακα τον τίτλο του μαθήματος και τον βασικό στόχο, ώστε όλα τα παιδιά να κατανοήσουν με τι ακριβώς θα ασχοληθούν στο συγκεκριμένο μάθημα. Η αφόρμηση πραγματοποιήθηκε με την τεχνική της ιδεοθύελλας, ενώ η ανατροφοδότηση ήταν συνεχής και διαδραστική. Οι μαθητές/τριες ενεπλάκησαν σε δραστηριότητες πειραματισμού και διερεύνησης, οι οποίες εξασφάλισαν τη βιωματική προσέγγιση της γνώσης. Τα παιδιά, κατά ομάδες εργασίας, συζήτησαν και ερεύνησαν τα μέρη του λαμπτήρα με αφορμή τις ερωτήσεις του φυλλαδίου που διαμοιράστηκε στις ομάδες. Επιπλέον, πειραματίστηκαν για τον τρόπο σύνδεσης των λαμπτήρων, ώστε να δημιουργήσουν ένα ηλεκτρικό κύκλωμα με τα διαφορετικά είδη λαμπτήρων και μπαταριών. Η τελική αξιολόγηση πραγματοποιήθηκε μέσω ψηφιακού κουίζ και της χρήσης μιας παιγνιώδους προσέγγισης (κούκλα κ. Φωτεινή που αναβοσβήνει), ενισχύοντας το ενδιαφέρον και τη διατήρηση της προσοχής των παιδιών. Η διαχείριση του χρόνου υπήρξε ικανοποιητική και η διδασκαλία ολοκληρώθηκε με ανακεφαλαίωση των πειραμάτων και συζήτηση επί των αποτελεσμάτων που παρήγαγαν τα παιδιά στις ομάδες τους. Κατά την έναρξη της 2ης διδασκαλίας έγινε ανίχνευση της προηγούμενης γνώσης με την προβολή ψηφιακού κουίζ στον διαδραστικό πίνακα. Δόθηκαν σαφείς και ξεκάθαρες οδηγίες για το νέο γνωστικό αντικείμενο καταγράφοντας στον πίνακα τον τίτλο του μαθήματος και τον βασικό στόχο, ώστε όλα τα παιδιά να κατανοήσουν με τι ακριβώς θα ασχοληθούν στο συγκεκριμένο μάθημα. Η αφόρμηση πραγματοποιήθηκε με την τεχνική της ιδεοθύελλας, ακολουθούμενη από διερευνητικές δραστηριότητες. Οι μαθητές/τριες δημιούργησαν τρισδιάστατες αναπαραστάσεις οροσειρών και τοποθέτησαν γεωγραφικά στοιχεία στον χάρτη, εφαρμόζοντας τις αρχές της κοινωνικής αλληλεπίδρασης (Vygotsky). Οι ομαδικές εργασίες επικεντρώθηκαν στην κατασκευή μοντέλων γεωμορφολογικών σχηματισμών και στη συσχέτιση γεωγραφικών εννοιών με φυσικά χαρακτηριστικά. Επιπλέον, παίζοντας με πλαστελίνη πάνω στον χάρτη της Ελλάδας τοποθέτησαν τα βουνά και τις οροσειρές με παιγνιώδη τρόπο. Η αξιολόγηση των μαθητών/τριών έγινε μέσα από τη χρήση διαδραστικών χαρτών και την προσομοίωση γεωγραφικών φαινομένων, ενώ η διδασκαλία ολοκληρώθηκε με σύνθεση και παρουσίαση των έργων των ομάδων. Επιπλέον, η προσέγγιση ήταν διαθεματική, ενσωματώνοντας γλωσσικές ασκήσεις (μεταφορική και κυριολεκτική σημασία της λέξης «βουνό»). Η αξιολόγηση έγινε μέσω ψηφιακών χαρτών και διαδραστικής προσομοίωσης γεωγραφικών σχηματισμών. Η τελική ανακεφαλαίωση συνοδεύτηκε από ευχάριστα οπτικοακουστικά ερεθίσματα, εξασφαλίζοντας την αποφόρτιση των μαθητών/τριών και την ενίσχυση της μνημονικής αφομοίωσης. Παιδαγωγικό κλίμα μάθησης και διαχείριση της τάξης: Το παιδαγωγικό κλίμα

που καλλιεργήθηκε στην τάξη ήταν θετικό, υποστηρικτικό και προσανατολισμένο στην ενίσχυση της εμπιστοσύνης και της αυτοπεποίθησης των μαθητών/τριών. Η δημιουργία ενός ασφαλούς, ενισχυτικού περιβάλλοντος συνδέεται με τη θεωρία της αυτορρύθμισης, όπου οι μαθητές/τριες ενθαρρύνονται να συμμετέχουν ενεργά στη μαθησιακή διαδικασία, ενώ ταυτόχρονα η εκπαιδευτικός διατήρησε καθοδηγητικό και ενθαρρυντικό ρόλο. Το μαθησιακό περιβάλλον υποστήριξε τη θεωρία της διαφοροποιημένης μάθησης (Tomlinson), επιτρέποντας εξατομικευμένες προσεγγίσεις. Η αξιοποίηση στοιχείων παιχνιδιοποίησης (χρήση καρτελών και κλεψύδρα χρόνου) συνέβαλε στη διατήρηση της πειθαρχίας και της συγκέντρωσης των παιδιών. Η χρήση χρονικών ορίων και διαμοιρασμός ρόλων βελτίωσαν τη συγκέντρωση και την ισότιμη συμμετοχή. Αναστοχασμός της διδασκαλίας – Αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού: Ο αναστοχασμός επί της διδασκαλίας ανέδειξε την επιτυχή επίτευξη των μαθησιακών στόχων και την ισορροπία μεταξύ γνωστικών και μεταγνωστικών δεξιοτήτων. Η εκπαιδευτικός αξιολόγησε την επιτυχία της διδακτικής προσέγγισης, αναγνωρίζοντας τη σημασία της αυτονομίας των μαθητών/τριών. Υπήρχε ισορροπία μεταξύ γνωστικών στόχων και καλλιέργειας δεξιοτήτων. Η εκπαιδευτικός επέδειξε υψηλό επίπεδο επαγγελματισμού, προσαρμόζοντας τις διδακτικές της πρακτικές στις ανάγκες των μαθητών/τριών και στις απαιτήσεις της σύγχρονης εκπαίδευσης. Η ενίσχυση της συνεργατικής και βιωματικής μάθησης, η χρήση τεχνολογίας και η διαμόρφωση ενός θετικού μαθησιακού κλίματος αποτέλεσαν βασικούς παράγοντες επιτυχίας των διδασκαλιών. Παράλληλα, αναγνωρίστηκε η ανάγκη για περαιτέρω ενίσχυση της συνεργατικής μάθησης μέσω στρατηγικών συμμετοχικής διδασκαλίας. Λαμβάνοντας υπόψη: • -τις αναφερόμενες παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης (Πεδίο Α1), • -την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης στον ηλεκτρονικό ατομικό φάκελο της εκπαιδευτικού, • -την πολύχρονη υπηρεσιακή θητεία της (20 χρόνια), • -τη συμμετοχή σε εκπαιδευτικά προγράμματα («Οργανούληδες») και τη συνεργασία με άλλους φορείς, • -την ανάληψη του ρόλου της συντονίστριας στην αυτοαξιολόγηση της σχολικής μονάδας, • -το ενδιαφέρον για την αυτομόρφωσή της (πιστοποίηση ΤΠΕ ξένη γλώσσα-αγγλικά, επιμορφώσεις, εισήγηση σε συνέδριο, παρακολούθησεις σεμιναρίων, ενδοσχολικών επιμορφώσεων), • -την ενεργή συμμετοχή της στην αυτοαξιολόγηση της σχολικής μονάδας, καταλήγουμε ότι το εκπαιδευτικό της έργο είναι «εξαιρετικό» στην άσκηση της διδακτικής διαδικασίας. Η εκπαιδευτικός κ. Βλάχου Ευαγγελία λειτουργεί με αυξημένη υπευθυνότητα και εργατικότητα και δημιουργεί ένα εποικοδομητικό μαθησιακό περιβάλλον για τα παιδιά.