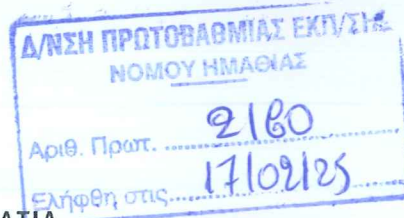


Κωδικός: Ut7KWK4aReiE0Y1v2xoIzw

Επιβεβαιώνεται το γνήσιο. Υπουργείο
Ψηφιακής Διακυβέρνησης / Verified by the Ministry
of Digital Governance, Hellenic Republic
20241216151751+02'00'



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ

Επιλεγμένος Αξιολογούμενος

Όνομα αξιολογούμενου:

ΕΛΕΝΗ ΒΑΝΑΣΑ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή:

ΣΤΑΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΦΗΣ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή -
αξιολογούμενου:

ΠΡΟΤΥΠΟ_ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ_A.pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την
1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

Συνοπτική αποτίμηση αξιολογητή 1ης
διδασκαλίας.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

03/12/2024

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την
2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

Συνοπτική αποτίμηση αξιολογητή 2ης
διδασκαλίας.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

06/12/2024

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ:

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ Εκπαιδευτικού Βανάσα Ελένης (ΠΕ 70) Δημοτικού Σχολείου Κίτρους Δ/νσης Π.Ε.Πιερίας Σε εφαρμογή του άρθρου 67 του Νόμου 4823/ΦΕΚ 136/3-8-2021/τ. 1ο «Αναβάθμιση του σχολείου, ενδυνάμωση των εκπαιδευτικών και άλλες διατάξεις» και του εδαφίου 7 του άρθρου 11 της Υ.Α. 9950/ΓΔ5/ΦΕΚ 388/τ. 2ο/27-1-2023 «Ρύθμιση ειδικότερων και λεπτομερειακών θεμάτων σχετικά με την αξιολόγηση των εκπαιδευτικών και των μελών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού και Ειδικού Βοηθητικού Προσωπικού της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, καθώς και τη διαδικασία διενέργειάς της» συντάσσουμε την «Αξιολογική Έκθεση» της εκπαιδευτικού Βανάσα Ελένης (ΠΕ 70), η οποία βασίστηκε στα δεδομένα που προέκυψαν από τις παρακάτω διαδικασίες: Η αξιολογούμενη εκτός από τα στοιχεία που ανάρτησε στην ειδική ψηφιακή πλατφόρμα προσβάσιμη μέσω της Ενιαίας Ψηφιακής Πύλης της Δημόσιας Διοίκησης (όπως προβλέπεται από τα άρθρα 72 και 81 του ν. 4823/2021, παρέδωσε σχέδια μαθημάτων τα οποία αφορούν τις δύο (2) διδασκαλίες. 1. Παρακολούθησαμε δύο (2) διδασκαλίες της παραπάνω εκπαιδευτικού στην Α' Τάξη του Δημοτικού Σχολείου Κίτρους της Δ/νσης Π.Ε. Πιερίας εκ των οποίων η πρώτη πραγματοποιήθηκε την Τρίτη, 03-12-2024 στην Α Τάξη που βρίσκεται στο κτίριο των Αλωνίων και η δεύτερη την Παρασκευή, 06-12-2024 στην Α Τάξη στο κτίριο των Αλωνίων. Οι διδασκαλίες πραγματοποιήθηκαν μετά από σχετική συνάντηση προετοιμασίας και συνυπογραφή του Πρακτικού Παραρτήματος Α' (Στοιχεία 1ης και 2ης διδασκαλίας) κατ' εφαρμογή της περ. α' της παρ. 4 του άρθρου 75 του ν. 4823/2021 κατόπιν προσκλήσεως μας με το υπ. αρ. Φ.9/31/26-11-2024 έγγραφό μας. Οι διδασκαλίες

αποτιμήθηκαν μετά από κάθε παρατήρηση και συνυπογράφηκαν τα δύο (2) Παραρτήματα Β' λαμβάνοντας αρ. εμπ. Πρωτοκόλλου: Φ.9/32/03-12-2024 και Φ.9/33/06-12-2024 αντιστοίχως. 2. Η πρώτη διδασκαλία πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 03-12-2024 στην Α' Τάξη του Δημοτικού Σχολείου Κίτρους της Δ/σης Π.Ε. Πιερίας στο γνωστικό αντικείμενο της γλώσσας με τίτλο: «Θέατρο Σκιών για τη Διδασκαλία του γράμματος Θθ». Η χρονική διάρκεια ήταν 45 λεπτά. Η διδασκαλία χαρακτηρίστηκε ως εξαιρετική για τους παρακάτω λόγους: Α. Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση τάξης: Το παιδαγωγικό κλίμα ήταν ευχάριστο και παιγνιώδες καθώς και η διαχείριση της τάξης ήταν εξαιρετική. Πιο συγκεκριμένα: Η εκπαιδευτικός Βανάσα Ελένη παρουσίασε στα πλαίσια μαθήματος της Γλώσσας Α' δημοτικού, την ενότητα «Θέατρο Σκιών» για τη διδασκαλία του γράμματος Θθ. Παράλληλα με τους διδακτικούς, τέθηκαν και παιδαγωγικοί στόχοι σχετικά με τη συνεργασία των ομάδων μέσα από την κοινή εργασία για την επίτευξη ενός συγκεκριμένου σκοπού. Το μάθημα ρυθμίστηκε σύμφωνα με τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των μαθητών. Η διδασκαλία ήταν βασισμένη στις αρχές της διαφοροποίησης, καθώς ξεκίνησε με την σύνδεση της νέας γνώσης με τις προϋπάρχουσες εμπειρίες και γνώσεις των μαθητών, ενώ παράλληλα οι δραστηριότητες ακολούθησαν ένα μοτίβο διαβαθμισμένης δυσκολίας. Χρησιμοποιήθηκαν για το λόγο αυτό με δημιουργικό αλλά και πρακτικό τρόπο πολλαπλές προσεγγίσεις μάθησης με οπτικοακουστικά και κιναισθητικά ερεθίσματα, ώστε να ανταποκρίνεται στους διαφορετικούς τύπους νοημοσύνης και τα μαθησιακά προφίλ των μαθητών. Μέσα από εποικοδομητικό διάλογο, η εκπαιδευτικός προσπαθούσε συνεχώς να προωθήσει την ενεργό συμμετοχή όλων των μαθητών. Επίσης, λόγω της πολυπολιτισμικότητας του μαθητικού πληθυσμού, υπάρχει μια συνεχής προσπάθεια θεμελίωσης ενός κλίματος αναγνώρισης και αποδοχής της ατομικής ετερότητας. Οι μαθητές συμμετείχαν με αυτοπεποίθηση και σιγουριά τόσο στο στάδιο της διδασκαλίας όσο και στο στάδιο της αξιολόγησής τους, πράγμα το οποίο αποδεικνύει τις άριστες σχέσεις των μαθητών με την εκπαιδευτικό, στα πλαίσια ενός ευχάριστου παιδαγωγικού κλίματος. Ιδιαίτερο ενθουσιασμό επέδειξαν οι μαθητές κατά το τελευταίο στάδιο της αξιολόγησής τους κατά το οποίο μέσα από ένα παιγνιώδη και ομαδικό τρόπο ανακεφαλαίωσαν τα όσα είχαν προηγηθεί κατά τη διάρκεια του κυρίου μέρους της διδασκαλίας. Το συγκεκριμένο σχέδιο μαθήματος εφαρμόστηκε με επιτυχία, μέσα στο προτεινόμενο χρονικό περιθώριο, λαμβάνοντας η δασκάλα το ρόλο του συντονιστή και εμπυχωτή, δίνοντας έμφαση στις περιπτώσεις μαθητών που χρήζουν ιδιαίτερης προσέγγισης λόγω του χαμηλού μαθησιακού επιπέδου. Η εκπαιδευτικός εφάρμοσε σύγχρονες προσεγγίσεις διδασκαλίας, κάνοντας χρήση των ΤΠΕ. Οι μαθητές έδειξαν ιδιαίτερο ενθουσιασμό με τη χρήση της τεχνολογίας. Ήταν ένας τρόπος να εμπλέξει και τους πιο αδύναμους μαθησιακά μαθητές. Β. Αναστοχασμός – Αυτοαξιολόγηση: Με την ολοκλήρωση της διδασκαλίας, ακολούθησε κριτική επανεξέταση μέσω διαλόγου, με τελικό στόχο τον αναστοχασμό και την αυτοαξιολόγηση της εκπαιδευτικού. Συζητήθηκαν οι τεχνικές και τα μέσα που αξιοποιήθηκαν, καθώς και ο βαθμός συμμετοχής των μαθητών, η παροχή ίσων ευκαιριών και οι τρόποι παρέμβασης. Η εκπαιδευτικός έκανε ένα εποικοδομητικό αναστοχασμό και επικεντρώθηκε στη σημασία του υπάρχοντος κλίματος αμοιβαίου σεβασμού και συνεργασίας μεταξύ αυτής και των μαθητών για την επίτευξη των εκάστοτε διδακτικών στόχων, καθώς και στην ύπαρξη σύγχρονων εκπαιδευτικών πρακτικών που βελτιώνουν το παιδαγωγικό κλίμα της τάξης. 3. Η δεύτερη διδασκαλία πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 06-12-2024 στην Α' Τάξη του Δημοτικού Σχολείου Κίτρους της Δ/σης Π.Ε. Πιερίας στο γνωστικό αντικείμενο της Μελέτης Περιβάλλοντος στην ενότητα: « Ποια ζώα ζουν στον τόπο μου; ». Η χρονική διάρκεια ήταν 45 λεπτά. Η διδασκαλία χαρακτηρίστηκε ως εξαιρετική για τους παρακάτω λόγους: Α. Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση τάξης: Από την πρώτη δραστηριότητα της διδασκαλίας, που αποτέλεσε την αφόρμηση, μέσω του καταγισμού ιδεών, το σύνολο των μαθητών συμμετείχε ενεργά εκφράζοντας με αυτοπεποίθηση και θάρρος τις ιδέες και απόψεις τους. Η εκπαιδευτικός παρείχε ίσες ευκαιρίες συμμετοχής σε όλους διαμορφώνοντας έτσι ένα κλίμα αποδοχής και αλληλοσεβασμού μεταξύ των μαθητών. Οι σαφείς οδηγίες που έδινε συνέβαλαν στην αυτορρύθμιση των μαθητών και στη συναισθηματική τους ασφάλεια. Προσπαθούσε συνεχώς να δημιουργεί το κατάλληλο υπόβαθρο για διάλογο και ενεργή συμμετοχή όλων των μαθητών, θέτοντας τις απαραίτητες ερωτήσεις και διευκρινήσεις. Και σ' αυτή τη διδασκαλία δόθηκε ιδιαίτερη έμφαση στα ενδιαφέροντα και στις προτιμήσεις των μαθητών. Η εκπαιδευτικός είχε σχεδιάσει και διαφοροποιήσει κατά αυτόν τον τρόπο τις δραστηριότητες επιλέγοντας τα κατάλληλα μέσα και σύγχρονες προσεγγίσεις διδασκαλίας, κάνοντας χρήση των ΤΠΕ προκειμένου να ανταποκρίνονται στις δυνατότητες και ανάγκες του κάθε μαθητή, σεβόμενη έτσι την ατομική ετερότητα. Ιδιαίτερο ενθουσιασμό επέδειξαν οι μαθητές κατά το τελευταίο στάδιο της αξιολόγησής τους κατά το οποίο μέσα από ένα παιγνιώδη και ομαδικό τρόπο ανακεφαλαίωσαν τα όσα είχαν προηγηθεί κατά τη διάρκεια του κυρίου μέρους της διδασκαλίας. Η ομαδική δραστηριότητα βασίστηκε επίσης στις αρχές της διαφοροποιημένης διδασκαλίας, ο χωρισμός σε ομάδες έγινε σύμφωνα με τα ενδιαφέροντά και τις δυνατότητές τους και κάθε μέλος της ομάδας ανέλαβε τον ρόλο που του είχε ανατεθεί. Κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας η εκπαιδευτικός παρακολουθούσε διακριτικά τις ομάδες, επεμβαίνοντας υποστηρικτικά όταν το έκρινε απαραίτητο. Μέλημά της εκτός από την καλλιέργεια κριτικής σκέψης, ήταν και η επίδειξη της ομαδικής εργασίας στην ολομέλεια της τάξης, με σκοπό να δώσει έμφαση στο ομαδικό συναίσθημα. Η συμβολή της στη διαχείριση και στην ανάπτυξη στάσεων και ικανοτήτων για τον προσδιορισμό κοινών στόχων και δράσεων ήταν καθοριστική. Το σχέδιο μαθήματος κύλησε χωρίς δυσκολίες, ενώ ήταν συμβατό τόσο με την

Κωδικός: Ut7KWK4aReiE0Ylv2xoIzw

ηλικία όσο και με τις δεξιότητες- ικανότητες των μικρών μαθητών, μέσα στα χρονικά περιθώρια της διδακτικής ώρας. Στο τέλος της διδασκαλίας, η εκπαιδευτικός αφιέρωσε χρόνο για ανατροφοδότηση και συζήτηση, όπου το ενδιαφέρον των μαθητών παρέμεινε αμείωτο. Β. Αναστοχασμός – Αυτοαξιολόγηση: Όταν ολοκληρώθηκε η διδασκαλία, συζητήθηκε αν και κατά πόσο επιτεύχθηκαν οι αρχικοί διδακτικοί στόχοι, τα δυνατά σημεία της διδασκαλίας και εμπλοκή των μαθητών σε αυτήν. Η εκπαιδευτικός αναγνώρισε και τόνισε την ελευθερία και άνεση έκφρασης των μαθητών, όταν αυτοί νιώθουν ότι ανήκουν σε ένα υποστηρικτικό περιβάλλον μάθησης που διακρίνεται από ισότητα ευκαιριών. Επισημάνε τα δυνατά σημεία της διδασκαλίας και άσκησε κριτική στον εαυτό της. Τέλος, επισημάνε τις συνέπειες που έχουν οι παράμετροι της του παιδαγωγικού κλίματος στη μαθησιακή και κοινωνική ανάπτυξη του κάθε μαθητή. 4. Λαμβάνοντας υπόψη όλα τα προαναφερόμενα δεδομένα, τα οποία αφορούν στη συμμετοχή της εκπαιδευτικού Βανάσα Ελένης (ΠΕ 70) της Α΄ Τάξης του Δημοτικού Σχολείου Κίτρου της Δ/νσης Π.Ε. Πιερίας, στις συναντήσεις προετοιμασίας των διδασκαλιών, στις συζητήσεις ανατροφοδότησης και αναστοχασμού, στα τεκμήρια τα οποία η αξιολογούμενη έχει αναρτήσει στον ηλεκτρονικό της φάκελο, καθώς επίσης και στις δια ζώσης διαπιστώσεις μας από τις δύο πραγματοποιηθείσες διδασκαλίες της, την αξιολογούμε με τον χαρακτηρισμό «Εξαιρετική».