

**Αξιολόγηση εκπαιδευτικού/μέλους ΕΕΠ****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου: ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΜΠΟΥΖΕΤΗ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή: ΗΣΑΪΑ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:	ΠΡΑΚΤΙΚΟ Α ΜΠΟΥΖΕΤΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ.pdf
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	1η ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΜΠΟΥΖΕΤΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ.pdf
Ημερομηνία 1ης συνάντησης:	15/01/2025
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	2η ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΜΠΟΥΖΕΤΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ.pdf
Ημερομηνία 2ης συνάντησης:	31/01/2025

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

ΠΕΔΙΟ Α2: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΑΞΗΣ/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ: Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α2: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) ΤΕΛΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ Διδασκαλιών της αξιολογούμενης εκπαιδευτικού Μπουζέτη Χρυσούλας. Με βάση τις συναντήσεις προετοιμασίας των διδασκαλιών, την παρατήρηση των δυο διδασκαλιών, τις συζητήσεις ανατροφοδότησης, τον αναστοχασμό μετά τις παρατηρήσεις των διδασκαλιών, τις εκθέσεις αυτοαξιολόγησης, τα στοιχεία, που ο αξιολογούμενος έχει συγκεντρώσει στον ηλεκτρονικό φάκελό του και τα τεκμήρια που έχει συγκεντρώσει η αξιολογήτρια, το εκπαιδευτικό έργο της εκπαιδευτικού Μπουζέτη Χρυσούλας στο πεδίο Α2 κρίνεται «Εξαιρετικό». Το έργο της εκπαιδευτικού αξιολογήθηκε με βάση τη συμβολή της στη δημιουργία κλίματος μάθησης και διαχείρισης της τάξης και τον αναστοχασμό της διδασκαλίας. Η παρατήρηση των διδασκαλιών πραγματοποιήθηκε στο τμήμα του Ειδικού Νηπιαγωγείου Αλεξάνδρειας, όπου διδάσκει η αξιολογούμενη εκπαιδευτικός. Οι διδασκαλίες εντάχθηκαν στο Γ' Θεματικό Πεδίο: «Παιδί και Θετικές Επιστήμες», καλύπτοντας διαφορετικές θεματικές ενότητες. Η πρώτη διδασκαλία αφορούσε το υποπεδίο Γ' 1: Μαθηματικά, με επίκεντρο τη Γεωμετρία και τις Μετρήσεις (Γ' 1.1), και πιο συγκεκριμένα τα Γεωμετρικά Σχήματα (Γ' 1.1.ii). Ο τίτλος της διδασκαλίας ήταν «Σχήματα - Τετράγωνο», με στόχο την εξοικείωση των παιδιών με το τετράγωνο μέσα από βιωματικές και πολυαισθητηριακές δραστηριότητες. Η δεύτερη διδασκαλία εντάχθηκε στο υποπεδίο Γ' 2: Φυσικές Επιστήμες, εστιάζοντας στο Γη - Πλανητικό Σύστημα και Διάστημα (Γ' 2.3), και συγκεκριμένα στα Καιρικά Φαινόμενα (Γ' 2.3.iii). Ο τίτλος της διδασκαλίας ήταν «Τα ρούχα του Χειμώνα», όπου τα παιδιά διερεύνησαν τη σχέση μεταξύ των καιρικών συνθηκών και της ένδυσης, μέσα από βιωματικές δραστηριότητες και

πειραματισμούς. Και στις δύο διδασκαλίες, η εκπαιδευτικός υιοθέτησε μια διαφοροποιημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσαρμοσμένη στις ανάγκες των μαθητών, ενώ δημιούργησε ένα ευνοϊκό κλίμα μάθησης που ενίσχυσε την ενεργή συμμετοχή των παιδιών. Η χρήση πολυαισθητηριακών μεθόδων και η εφαρμογή παιγνιωδών δραστηριοτήτων συνέβαλαν στην κατανόηση των εννοιών και στην ανάπτυξη δεξιοτήτων συνεργασίας και εξερεύνησης. βα) Παιδαγωγικό κλίμα και διαχείριση της τάξης Η εκπαιδευτικός, κατά τη διάρκεια των διδακτικών της παρεμβάσεων στο Ειδικό Νηπιαγωγείο Αλεξάνδρειας, κλήθηκε να προσαρμόσει τη διδασκαλία της σε ένα απαιτητικό περιβάλλον με παιδιά που αντιμετωπίζουν πολλαπλές μαθησιακές και αναπτυξιακές προκλήσεις, όπως αυτισμό, σύνδρομο Down, τετραπληγία, νοητική υστέρηση και νευρολογικές δυσκολίες. Με δεδομένο ότι ελάχιστα παιδιά είχαν στοιχειώδη επικοινωνιακό λόγο, η διδασκαλία έπρεπε να στηριχθεί στη γλώσσα του σώματος, στα νεύματα, στις εκφράσεις του προσώπου και σε πολυαισθητηριακές δραστηριότητες. Παρά τις προκλήσεις αυτές, η εκπαιδευτικός κατάφερε να δημιουργήσει ένα θετικό, υποστηρικτικό και συμμετοχικό μαθησιακό κλίμα. Με κεντρικό εργαλείο και στις δύο διδασκαλίες τη «φίλη τους την κουκουβάγια», ένα λούτρινο ζώακι που προσέλκυε το ενδιαφέρον των παιδιών, εισήγαγε το μαθησιακό αντικείμενο μέσα από διερευνητικά ερωτήματα, ενθαρρύνοντας την προσπάθεια και την αυτενέργεια των μαθητών. Στην πρώτη διδασκαλία με θέμα «Σχήματα – Μαθαίνω το τετράγωνο», τα παιδιά αναζήτησαν τετράγωνα αντικείμενα στον χώρο, δημιούργησαν σχήματα μέσω του Chrome Music Lab Song Maker, ενώ συμμετείχαν σε ψηφιακές δραστηριότητες στο Worldwall. Στη δεύτερη διδακτική παρέμβαση με θέμα «Τα ρούχα του Χειμώνα», τα παιδιά κλήθηκαν να ονομάσουν, να ταξινομήσουν και να ομαδοποιήσουν τα χειμωνιάτικα από τα καλοκαιρινά ρούχα, χρησιμοποιώντας βιωματικές και παιγνιώδεις δραστηριότητες. Στο διαδραστικό παιχνίδι με τις ντουλάπες, κάθε παιδί επέλεγε ένα ρούχο και το τοποθετούσε στη σωστή κατηγορία, ενισχύοντας έτσι την αναγνώριση και την δεξιότητα της ταξινόμησης. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε πολυαισθητηριακά μέσα διδασκαλίας, όπως καρτέλες, πλαστελίνες, τέμπερες, σφουγγάρια, ξύλινα σχήματα και ψηφιακά εργαλεία (υπολογιστές, tablets). Μέσα από διαφοροποιημένη διδασκαλία και εξατομικευμένη προσέγγιση, προσαρμόσε τη διδασκαλία της στις ανάγκες κάθε μαθητή, παρέχοντας διαρκή ενίσχυση και υποστήριξη. Οι μαθητές αλληλεπίδρασαν, εξερεύνησαν και συμμετείχαν ενεργά στη μάθηση με τον δικό τους τρόπο, ενώ η παιδαγωγική ενσυναίσθηση και η συνεχής ενθάρρυνση της εκπαιδευτικού δημιούργησαν ένα ασφαλές και δημιουργικό μαθησιακό περιβάλλον. Παράλληλα η αξιοποίηση σύγχρονων διδακτικών προσεγγίσεων, όπως η διερευνητική μάθηση και η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, συνέβαλαν στην ενεργητική συμμετοχή των παιδιών και στην ανάπτυξη της κριτικής τους σκέψης. Η εκπαιδευτικός, με τις κατάλληλες παιδαγωγικές παρεμβάσεις, κατάφερε να κινητοποιήσει τα παιδιά, παρά τις αυξημένες δυσκολίες τους, να ενισχύσει τη συνεργασία και να προάγει τη δημιουργικότητα, συμβάλλοντας έτσι στη δυναμική εξέλιξη της μαθησιακής διαδικασίας ββ) Αναστοχασμός-αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού Μετά την ολοκλήρωση των δύο διδακτικών παρεμβάσεων, η εκπαιδευτικός πραγματοποίησε αναστοχασμό, εξετάζοντας κριτικά τις μεθόδους και τις παιδαγωγικές προσεγγίσεις που αξιοποίησε κατά τη διάρκεια των δύο διδασκαλιών. Εκτίμησε ότι κατάφερε να δημιουργήσει ένα ασφαλές και υποστηρικτικό μαθησιακό περιβάλλον, όπου οι μαθητές ένιωθαν άνετα να συμμετέχουν, να εκφράζουν τις ιδέες τους και να αλληλεπιδρούν δημιουργικά, παρά τις σύνθετες μαθησιακές προκλήσεις που αντιμετώπιζαν. Η εκπαιδευτικός παρατήρησε ότι και στα δύο διδακτικά σενάρια η ενεργός συμμετοχή των μαθητών ήταν αυξημένη, καθώς οι δραστηριότητες ήταν βιωματικές, διαφοροποιημένες και ευέλικτες, επιτρέποντας σε όλα τα παιδιά να εμπλακούν με βάση τις δυνατότητές τους. Η προσχεδιασμένη ροή των διδακτικών παρεμβάσεων ακολουθήθηκε ομαλά, χωρίς σημαντικές αποκλίσεις ή απρόοπτα, καθώς τα παιδιά έδειξαν ενδιαφέρον και ανταποκρίθηκαν με ενθουσιασμό. Οι μαθησιακοί στόχοι επιτεύχθηκαν σε μεγάλο βαθμό, ενώ η χρήση πολυαισθητηριακών μεθόδων αποδείχθηκε ιδιαίτερα αποτελεσματική, διευκολύνοντας την κατανόηση εννοιών και ενισχύοντας τη συνεργασία μεταξύ των παιδιών. Κατά την διάρκεια των διδασκαλιών δόθηκε έμφαση στη δημιουργική και βιωματική μάθηση, στην επικοινωνία και τη συνεργασία μεταξύ των μαθητών. Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να πειραματιστούν, να ανακαλύψουν γνώσεις μέσα από το παιχνίδι, να αξιοποιήσουν τις εμπειρίες τους να εκφράσουν ελεύθερα, και όπως μπορούσαν, τις ιδέες και τις γνώσεις τους. Η εκπαιδευτικός διαπίστωσε ότι η προσαρμογή του υλικού στις αυξημένες ανάγκες των μαθητών συνέβαλε σημαντικά στην επιτυχία της διαδικασίας, ενώ το θετικό κλίμα ενίσχυσε την αυτοπεποίθηση και τη διάθεση για συνεργασία. Η συνεργασία της εκπαιδευτικού με τη συνάδελφό της εκπαιδευτικό και με τους ειδικούς που υποστηρίζουν τα παιδιά (λογοθεραπευτές, εργοθεραπευτές, ψυχολόγους) υπήρξε καθοριστική για τη διασφάλιση της ένταξης όλων των μαθητών στη μαθησιακή διαδικασία. Η εκπαιδευτικός αναγνωρίζοντας τη σημασία της συνεχούς ανατροφοδότησης και προσαρμογής της διδασκαλίας της, δεσμεύτηκε να συνεχίσει να εξελίσει τις παιδαγωγικές της πρακτικές, ώστε να ανταποκρίνεται ακόμα πιο αποτελεσματικά στις ανάγκες των μαθητών της.