

**Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου: ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΜΑΝΩΛΗ

**Επιλεγμένος Αξιολογητής**

Όνομα αξιολογητή: ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

**Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών**

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:	ΠΡΑΚΤΙΚΟ-MΑΝΩΛΗ.pdf
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης Διδασκαλίας-MΑΝΩΛΗ.pdf
Ημερομηνία 1ης συνάντησης:	22/01/2025
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ης Διδασκαλίας-MΑΝΩΛΗ.pdf
Ημερομηνία 2ης συνάντησης:	31/01/2025

**Ερωτήσεις Αξιολόγησης**

Εξαιρετικός

**ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ**

(1\*)

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

(1\*) Η αξιολόγηση των εκπαιδευτικών αποσκοπεί στη βελτίωση του εκπαιδευτικού τους έργου και κατ' επέκταση της ποιότητας του παρεχόμενου διδακτικού, παιδαγωγικού και υποστηρικτικού έργου στο πλαίσιο της δημόσιας εκπαίδευσης. Έχει πρωτίστως αναστοχαστικό και διαμορφωτικό χαρακτήρα, θέτοντας στο επίκεντρο την αυτοβελτίωση του εκπαιδευτικού και τη συνεχιζόμενη και ολιστική επαγγελματική του εξέλιξη [ΚΥΑ αριθμ.9950/ΓΔ5/27-1-2023 (ΦΕΚ 388)]. Η παρούσα αξιολόγηση της εκπαιδευτικού κ. Μανώλη Αλεξάνδρας (ΠΕ70) εστιάζει στο πεδίο Α1, όπου περιγράφεται η διδασκαλία της στη γενική και ειδική διδακτική των γνωστικών αντικειμένων. Η συνάντηση προετοιμασίας, μεταξύ αξιολογήτριας-Συμβούλου Εκπαίδευσης κ. Παπαγεωργίου Αικατερίνης και αξιολογούμενης-δασκάλας (ΠΕ70) κ. Μανώλη Αλεξάνδρας, πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 18/12/2024 και ώρα 11.45' στο 10ο Δημοτικό Βέροιας. Συζητήθηκαν θέματα αναφορικά με τις παρατηρήσεις δύο διδασκαλιών που αφορούν τη γενική και ειδική διδακτική των μαθημάτων της Ιστορίας και της Μελέτης του Περιβάλλοντος Γ' τάξης. Ειδικότερα, συζητήθηκαν η διαδικασία της αξιολόγησης, τα κριτήρια, οι στόχοι, η εστίαση, η μεθοδολογία, οι πρακτικές και τα εργαλεία, η ανακεφαλαίωση του γνωστικού αντικειμένου. Η απόφαση πάρθηκε, από κοινού, να πραγματοποιηθεί η 1η διδασκαλία την Τετάρτη 22/1/2025 και ώρα 10.00' (3η διδακτική ώρα) στο 10ο Δημοτικό Βέροιας για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος της Ιστορίας (5η Ενότητα: Ο Τρωικός πόλεμος. «Το μήλο της Έριδας» σελ.58). Η 2η διδασκαλία αποφασίστηκε να πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 31/1/2025 και ώρα 9.00' (2η διδακτική ώρα), στο 10ο Δημοτικό Βέροιας, για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του

μαθήματος της Μελέτης του Περιβάλλοντος [Ενότητα 6: Τι χρειαζόμαστε για να ζούμε (Ανάγκες, αγαθά και κατανάλωση - Σχέσεις). «Είμαστε παιδιά και έχουμε δικαιώματα», σελ. 93], στο Γ2', όπου η αξιολογούμενη διδάσκει ως υπεύθυνη δασκάλα του τμήματος. Κατά την παρακολούθηση των διδασκαλιών διαπιστώθηκαν τα παρακάτω: Προετοιμασία διδασκαλίας: Οι δύο διδασκαλίες έλαβαν χώρα στην αίθουσα του Γ2' τμήματος του σχολείου. Η εκπαιδευτικός επέδειξε υψηλό επίπεδο προετοιμασίας. Σχεδίασε τη διδακτική διαδικασία, κατόπιν της συζήτησης προετοιμασίας που είχαμε μεταξύ μας, αξιολογήτριας-αξιολογούμενης, με βάση τη δομή ενός διδακτικού σεναρίου με σαφείς και καθορισμένους στόχους, δραστηριότητες, αξιολόγηση-ανατροφοδότηση. Επίσης, ετοίμασε και οργάνωσε το κατάλληλο υλικό για τις αντίστοιχες ενότητες, χρησιμοποιώντας πολυμεσικά εργαλεία, ηλεκτρονικό υπολογιστή της τάξης, βιντεοπρωβόλεα, online ψηφιακό λογισμικό, μια εφαρμογή αναπαραγωγής βίντεο και τα Διαδραστικά Σχολικά βιβλία. Αντλώντας στοιχεία και από τον ηλεκτρονικό φάκελο της εκπαιδευτικού, αξιολογήθηκε η επιστημονική εγκυρότητα της διδασκαλίας, ο βαθμός επικαιροποίησης της γνώσης και ο επιτυχής μετασχηματισμός του γνωστικού αντικείμενου σε σχολική γνώση και στις ανάγκες της ηλικιακής ομάδας. Οι δύο διδασκαλίες εναρμονίστηκαν με τις απαιτήσεις των προγραμμάτων σπουδών που ισχύουν σήμερα. Διδακτική μεθοδολογία και πρακτικές: Η έναρξη της 1ης διδασκαλίας περιλάμβανε ανίχνευση της προηγούμενης γνώσης για τις θεές και θεούς της ελληνικής μυθολογίας, τις ιδιότητες και τα σύμβολά τους με ερωταποκρίσεις. Η αφόρμηση έγινε με την προβολή ολιγόλεπτου video και την επεξεργασία των πληροφοριών για την κατανόηση του μύθου. Σύμφωνα με την εποικοδομητική θεωρία, η νέα γνώση στηρίχτηκε στην πρότερη γνώση για τους/τις θεούς/ές. Η εκπαιδευτικός έδωσε σαφείς και ακριβείς οδηγίες για το νέο γνωστικό αντικείμενο και έγραψε τον τίτλο και τους στόχους του μαθήματος στον πίνακα, ώστε όλα τα παιδιά να αντιληφθούν το μαθησιακό αντικείμενο επεξεργασίας και διερεύνησης. Η ομαδική δραστηριότητα για εναλλακτικές σκέψεις και επίλυση προβλήματος στο δίλημμα του πριγκιπόπουλου της Τροίας, Πάρη, καλλιέργησε τον διαμαθητικό διάλογο και τη συνεργασία των μελών των ομάδων. Η μελέτη περίπτωσης που έφερε το δίλημμα στην καθημερινότητα και τη σύγχρονη ζωή των παιδιών ανέδειξε τη σοβαρότητα και την ευθύνη στη λήψη των αποφάσεων και καλλιέργησε τον κριτικό και επιχειρηματολογικό λόγο. Διαθεματικά, αξιοποιήθηκε η φράση-κλειδί «Το μήλον της Έριδος» και η τεχνική του brainstorming για μία πανοραμική οπτική του μύθου. Η ανατροφοδότηση υπήρξε συνεχής και η τελική αξιολόγηση των γνώσεων έγινε μέσα από ένα ψηφιακό διαδραστικό τηλεπαιχνίδι-κουίζ που αναζωπύρωσε το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών. Η διαχείριση του χρόνου υπήρξε ικανοποιητική και η διδασκαλία ολοκληρώθηκε με ανακεφαλαίωση των βασικών σημείων του μαθήματος με ερωταποκρίσεις μεταξύ εκπαιδευτικού και μαθητών/τριών (μεταγνωστική διαδικασία). Η έναρξη της 2ης διδασκαλίας περιλάμβανε ανίχνευση της προηγούμενης γνώσης για τις ανάγκες του ανθρώπου (διαχωρισμός βασικών και μη βασικών αναγκών) με ερωταποκρίσεις. Η αφόρμηση έγινε με την προβολή ολιγόλεπτου video και την επεξεργασία των πληροφοριών για την κατανόηση των δικαιωμάτων του παιδιού. Σύμφωνα με την εποικοδομητική θεωρία, η νέα γνώση στηρίχτηκε στην πρότερη γνώση για τις ανάγκες του ανθρώπου, ώστε να γίνει αντιληπτή η νέα γνώση για τα δικαιώματα του ανθρώπου. Η εκπαιδευτικός έδωσε σαφείς και ξεκάθαρες οδηγίες για το νέο γνωστικό αντικείμενο και έγραψε τον τίτλο και τους στόχους του μαθήματος στον πίνακα, ώστε όλα τα παιδιά να αντιληφθούν το μαθησιακό αντικείμενο επεξεργασίας και διερεύνησης. Η ομαδική δραστηριότητα για τη μελέτη περίπτωσης, διαφορετική σε κάθε ομάδα, έδωσε την ευκαιρία στα παιδιά για κριτική και δημιουργική σκέψη και να καλλιεργήσουν δεξιότητες ενσυναίσθησης (καλλιέργεια συναισθηματικής αγωγής). Πρόκειται για καθοδηγούμενη διερεύνηση που ενίσχυσε την ενεργή συμμετοχή των παιδιών. Επιπρόσθετα, προκάλεσε το ενδιαφέρον για τη μαθησιακή διαδικασία, καθώς τα παιδιά προβληματίστηκαν πάνω σε αυθεντικές και καθημερινές εμπειρίες τους (βιωματική μάθηση). Η ανατροφοδότηση υπήρξε συνεχής και η τελική αξιολόγηση των γνώσεων έγινε μέσα από την προβολή εικόνων και αναγνώριση των δικαιωμάτων με παιγνιώδη τρόπο. Η διαχείριση του χρόνου υπήρξε ικανοποιητική και η διδασκαλία ολοκληρώθηκε με ανακεφαλαίωση των βασικών σημείων του μαθήματος μέσω ερωταποκρίσεων της εκπαιδευτικού και των μαθητών/τριών. Ο χορός με το τραγούδι «Αν όλα τα παιδιά της γης» αποφόρτισε όλους/ες τους/τις μαθητές/τριες και δημιούργησε μία ευχάριστη ψυχαγωγική διάθεση που συνεχίστηκε και στο διάλειμμα. Και στις δύο διδασκαλίες οι μαθητές/τριες συμμετείχαν ενεργά και ισότιμα. Το επίπεδο των εργασιών αντιστοιχούσε στο γνωστικό στάδιο των μαθητών/τριών (Piaget). Η μέθοδος που κυριάρχησε ήταν η μέθοδος των ερωταποκρίσεων και η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία. Οι δραστηριότητες αντιστοιχούσαν στους στόχους και τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα. Παρατηρήθηκε θεματική αλληλουχία και ευδιάκριτη συνοχή των δραστηριοτήτων. Η αξιολογική διαδικασία περιλάμβανε όλες τις διδακτικές φάσεις του μαθήματος: την αρχική με την ανίχνευση της πρότερης γνώσης, τη διαμορφωτική με την παρατήρηση της εργασίας των ομάδων και την τελική με την ανακεφαλαίωση της νέας γνώσης. Για τους/τις μαθητές/τριες που παρουσιάζουν μαθησιακές και άλλες δυσκολίες δόθηκε η ευκαιρία μέσα από τη συνεργασία, την κίνηση και την αλληλοϋποστήριξη των παιδιών να μπορέσουν να συμμετέχουν ενεργά, λαμβάνοντας υπόψη τη διαφοροποίηση του μαθησιακού επιπέδου των παιδιών (Vygotsky). Παιδαγωγικό κλίμα μάθησης και διαχείριση της τάξης: Ο ρόλος της εκπαιδευτικού υπήρξε καθοδηγητικός, υποστηρικτικός και με διάθεση σεβασμού προς τα παιδιά. Η ήρεμη φωνή, η προσηγή παρουσία της εκπαιδευτικού μέσα στην τάξη, ο χρονοπρογραμματισμός κάθε δραστηριότητας (ψηφιακό ρολόι) εξασφάλισαν ένα πειθαρχημένο και

δημιουργικό κλίμα για όλα τα παιδιά. Η ενσωμάτωση στοιχείων παιχνιδοποίησης με τη χρήση συμβολικών κινήσεων (χρωματιστές καρτέλες) εξασφάλισε την προσοχή των παιδιών στη διαδικασία και επέτυχε το πειθαρχημένο κλίμα της τάξης. Η διάταξη των θρανίων σε ομάδες, αλλά και οι ομαδικές δραστηριότητες αντικατοπτρίζουν την κοινωνικοπολιτισμική προσέγγιση για μάθηση μέσα από την αλληλεπίδραση. Οι σχέσεις μεταξύ δασκάλας και μαθητών/τριών ήταν σχέσεις κατανόησης, εμπιστοσύνης και αγάπης. Ο χρόνος διαμοιράστηκε ισομερώς στους/στις μαθητές/τριες, αξιοποιώντας πολυτροπικά κείμενα, αυθεντικές καταστάσεις από την καθημερινή ζωή των παιδιών, τη δραματοποίηση και ενισχύοντας τη συμμετοχή και εμπλοκή όλων των μαθητών/τριών στη διαδικασία. Αναστοχασμός της διδασκαλίας – Αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού: Η εκπαιδευτικός έδειξε αληθινό ενδιαφέρον για την πρόοδο των μαθητών/τριών της. Εξέφρασε την ικανοποίησή της από τον σχεδιασμό και την υλοποίηση της διδασκαλίας. Η προετοιμασία της διδασκαλίας ήταν πολύ ικανοποιητική χρησιμοποιώντας εποπτικά υλικά και σύγχρονα τεχνολογικά μέσα. Υπήρχε ισορροπία μεταξύ γνωστικών, συναισθηματικών στόχων και καλλιέργειας δεξιοτήτων. Σε όλη τη διάρκεια της διδασκαλίας διακατέχονταν από υπομονή, αγάπη και σεβασμό στα παιδιά. Έλαβε υπόψη όλα τα σημεία συζήτησης που είχαμε μετά την πρώτη διδασκαλία, μέσα σε ένα πλαίσιο αναστοχαστικών πρακτικών και αυτοαξιολόγησης με στόχευση την επαγγελματική της ανάπτυξη. Ήταν δεκτική και ευγενική και αντιλήφθηκε τη σημασία της ομαδοσυνεργατικής διδασκαλίας για την εξασφάλιση της δημιουργικής αφομοίωσης της γνώσης από τα παιδιά. Τα θετικά στοιχεία της διδασκαλίας ήταν: Το καλό κλίμα της τάξης που συντέλεσε στη δημιουργική εργασία των παιδιών. Η ανίχνευση της πρότερης γνώσης για την εισαγωγή του νέου μαθησιακού αντικειμένου. Η πολυτροπικότητα στις εργασίες, ώστε να καλυφθούν οι πολλαπλές νοημοσύνες των παιδιών του τμήματος (Gardner). Η παρότρυνση για αυτορρύθμιση, οργάνωση και αυτενέργεια των μαθητών/τριών. Η εισαγωγή της ομαδοσυνεργατικής μεθόδου. Η χρήση της τεχνολογίας. Η διαδραστική χρήση του video με ερωτήσεις συζήτησης, ώστε να ενεργοποιείται η φαντασία και η σκέψη των παιδιών. Ο παιγνιώδης χαρακτήρας της μάθησης. Η ολοκλήρωση της διδακτικής ενότητας με την τελική σύνοψη-ανατροφοδότηση των γνώσεων. Η στόχευση στη φθίνουσα υποστήριξη των παιδιών. Λαμβάνοντας υπόψη: • τις αναφερόμενες παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης (Πεδίο Α1), • την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης στον ηλεκτρονικό ατομικό φάκελο της εκπαιδευτικού, • την πολύχρονη υπηρεσιακή θητεία της (17 χρόνια), • την οργάνωση σχολικών δράσεων, • τη δημιουργική χρήση της τεχνολογίας στη διδασκαλία, • το ενδιαφέρον για την αυτομόρφωσή της (ξένη γλώσσα-αγγλικά, πιστοποίηση ΤΠΕ, επιμορφώσεις, παρακολουθήσεις συνεδρίων, σεμιναρίων, ενδοσχολικών επιμορφώσεων), • τη συμμετοχή της στην αυτοαξιολόγηση της σχολικής μονάδας, καταλήγουμε ότι το εκπαιδευτικό της έργο είναι «εξαιρετικό» στην άσκηση της διδακτικής διαδικασίας. Η εκπαιδευτικός κ. Μανώλη Αλεξάνδρα λειτουργεί με αυξημένη υπευθυνότητα, ενσυναίσθηση, αγάπη στα παιδιά και δημιουργεί ένα ευχάριστο μαθησιακό περιβάλλον για τα παιδιά.