

**Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου: ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΡΙΖΑΚΗ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή: ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:	ΠΡΑΚΤΙΚΟ -ΡΙΖΑΚΗ.pdf
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 1ης Διδασκαλίας-ΡΙΖΑΚΗ.pdf
Ημερομηνία 1ης συνάντησης:	16/01/2025
Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:	ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ 2ης Διδασκαλίας.pdf
Ημερομηνία 2ης συνάντησης:	20/01/2025

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) Η αξιολόγηση των εκπαιδευτικών αποσκοπεί στη βελτίωση του εκπαιδευτικού τους έργου και κατ' επέκταση της ποιότητας του παρεχόμενου διδακτικού, παιδαγωγικού και υποστηρικτικού έργου στο πλαίσιο της δημόσιας εκπαίδευσης. Έχει πρωτίστως αναστοχαστικό και διαμορφωτικό χαρακτήρα, θέτοντας στο επίκεντρο την αυτοβελτίωση του εκπαιδευτικού και τη συνεχιζόμενη και ολιστική επαγγελματική του εξέλιξη [ΚΥΑ αριθμ.9950/ΓΔ5/27-1-2023 (ΦΕΚ 388)]. Η παρούσα αξιολόγηση της εκπαιδευτικού κ. Ριζάκη Αικατερίνης (ΠΕ70) εστιάζει στο πεδίο Α1, όπου περιγράφεται η διδασκαλία της στη γενική και ειδική διδακτική των γνωστικών αντικειμένων. Η συνάντηση προετοιμασίας, μεταξύ αξιολογήτριας-Συμβούλου Εκπαίδευσης κ. Παπαγεωργίου Αικατερίνης και αξιολογούμενης-δασκάλας (ΠΕ70) κ. Ριζάκη Αικατερίνης, πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 25/11/2024 και ώρα 11.30' στο 10ο Δημοτικό Βέροιας. Συζητήθηκαν θέματα αναφορικά με τις παρατηρήσεις δύο διδασκαλιών που αφορούν τη διδακτική της Γλώσσας και των Μαθηματικών, Α' τάξης. Η συζήτηση εστιάστηκε στα κριτήρια της αξιολογικής διαδικασίας, στην προετοιμασία και τους στόχους της διδασκαλίας, στη συνάφεια δραστηριοτήτων - στόχων, στις μεθόδους και εμπλοκή των παιδιών στη διδακτική πράξη, σε απορίες και προβληματισμούς της αξιολογούμενης. Η απόφαση πάρθηκε, από κοινού, να πραγματοποιηθεί η 1η διδασκαλία την Πέμπτη 16/1/2025 και ώρα 8.15', στο Α2 τμήμα, στο 10ο Δημοτικό Βέροιας και για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος της Γλώσσας (Ανακαλύπτοντας το δίψηφο φωνήεν Ου, ου: Μαθαίνω, Γράφω, Παίζω). Η 2η διδασκαλία αποφασίστηκε να πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 20/1/2025 και ώρα 8.15', για μία διδακτική ώρα. Με πρόταση της

αξιολογούμενης έγινε η επιλογή του μαθήματος των Μαθηματικών (Μετρώ, Βρίσκω και Τοποθετώ Αριθμούς μέχρι το 50), στο Α2' τμήμα, όπου η αξιολογούμενη διδάσκει ως υπεύθυνη δασκάλα του τμήματος. Κατά την παρακολούθηση των διδασκαλιών διαπιστώθηκαν τα παρακάτω: Προετοιμασία διδασκαλίας: Η διδασκαλία έλαβε χώρα στην αίθουσα του Α2 τμήματος. Κατά τις δύο διδασκαλίες, η εκπαιδευτικός προετοίμασε και σχεδίασε τη διδακτική διαδικασία, κατόπιν της συζήτησης προετοιμασίας που είχαμε μεταξύ μας, αξιολογήτριας-αξιολογούμενης, με βάση τη δομή ενός διδακτικού σεναρίου με στόχους, δραστηριότητες, αξιολόγηση-ανατροφοδότηση. Επίσης, ετοίμασε και οργάνωσε το κατάλληλο υλικό, χαρτί, μαρκαδόροι, ξυλομπογιές, χρωματιστές καρτέλες, κάρτες με αριθμούς, αριθμογραμμή, laptop, βιντεοπροβολέας, tablets, Kahoot, quizizz, youtube. Αντλώντας στοιχεία και από τον ηλεκτρονικό φάκελο της εκπαιδευτικού, αξιολογήθηκε η επιστημονική εγκυρότητα της διδασκαλίας, ο βαθμός επικαιροποίησης της γνώσης και ο επιτυχής μετασχηματισμός του γνωστικού αντικείμενου σε σχολική γνώση και στις ανάγκες της ηλικιακής ομάδας. Η διδασκαλία εναρμονίστηκε με τις απαιτήσεις των προγραμμάτων σπουδών που ισχύουν σήμερα. Διδακτική μεθοδολογία και πρακτικές: Η έναρξη της 1ης διδασκαλίας στο μάθημα της Γλώσσας περιλάμβανε αφόρμηση με την προβολή video για τη σύνδεση των δύο γραμμάτων «ου» (παραμύθι). Σύμφωνα με τη θεωρία της Ζώνης Επικείμενης Ανάπτυξης του Vygotsky, η αξιοποίηση ήδη γνωστών δεξιοτήτων (αριθμοί 1-30) δημιουργεί γέφυρα για την κατάκτηση νέων γνώσεων. Δόθηκαν σαφείς και ξεκάθαρες οδηγίες για το νέο γνωστικό αντικείμενο με ευφάνταστο τρόπο (χορός των γραμμάτων, γαμπρός και νύφη) και την εξάσκηση αντίστοιχων συλλαβών. Τα παιδιά εξασκήθηκαν, επίσης, στην προφορά και γραφή του δίψηφου φωνήεντος μέσα από δημιουργικές και ευχάριστες εργασίες (κατασκευή λουλουδιού). Η μέθοδος που κυριάρχησε ήταν η μέθοδος των ερωταποκρίσεων και, ευκαιριακά, η ομαδική εργασία με στοιχεία διαφοροποιημένης διδασκαλίας. Η ανατροφοδότηση υπήρξε συνεχής και η τελική αξιολόγηση των γνώσεων έγινε μέσα από ένα ψηφιακό κουίζ που αναζωπύρωσε το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών. Η διαχείριση του χρόνου υπήρξε ικανοποιητική και η διδασκαλία ολοκληρώθηκε με ανακεφαλαίωση του γράμματος, την επιβράβευση της δασκάλας και την κατάκτηση της φωνολογικής ενημερότητας από τα παιδιά. Η έναρξη της 2ης διδασκαλίας στο μάθημα των Μαθηματικών περιλάμβανε κιναισθητική δραστηριότητα (πηδηματάκια των παιδιών με μεγάλωφωνα αριθμηση από το 0 έως το 30) επιτυγχάνοντας τον γρήγορο εγκλιματισμό των παιδιών στο πλαίσιο της διδασκαλίας και την πρωινή καλή διάθεση. Η νέα γνώση των αριθμών 30 έως 50 στηρίχτηκε στην πρότερη γνώση των αριθμών (1-30), που έχουν ήδη κατακτήσει τα παιδιά. Δόθηκαν σαφείς και ξεκάθαρες οδηγίες για το νέο γνωστικό αντικείμενο (τη γνώση των αριθμών από το 30 μέχρι το 50) με τη συμπλήρωση των αριθμών στην άσκηση του βιβλίου. Τα παιδιά εξασκήθηκαν στους νέους αριθμούς με δημιουργικές και ευχάριστες εργασίες (αριθμογραμμή) που συνδύασε το παιχνίδι με τη συστηματική σκέψη και ανέδειξε την ανάγκη συνεργασίας και αλληλοβοήθειας. Οι δραστηριότητες αντιστοιχούσαν στους στόχους και τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα. Παρατηρήθηκε θεματική αλληλουχία και ευδιάκριτη συνοχή των δραστηριοτήτων. Η μέθοδος που κυριάρχησε ήταν η ομαδοσυνεργατική, η βιωματική, με στοιχεία διαφοροποιημένης διδασκαλίας. Η ανατροφοδότηση υπήρξε συνεχής και η τελική αξιολόγηση των γνώσεων έγινε μέσα από ένα ψηφιακό κουίζ με διαδραστικό χαρακτήρα που αναζωπύρωσε το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών, ενίσχυσε την ευχάριστη διάθεση και τη συμμετοχή. Η διαχείριση του χρόνου υπήρξε ρεαλιστική και ικανοποιητική και η διδασκαλία ολοκληρώθηκε με ανακεφαλαίωση της νέας γνώσης με παραστατικό τρόπο (συνδυασμός λόγου και κίνησης) και την επιβράβευση της δασκάλας. Και στις δύο διδασκαλίες οι μαθητές/τριες συμμετείχαν ενεργά και ισότιμα. Για τους/τις μαθητές/τριες που παρουσιάζουν μαθησιακές και άλλες δυσκολίες δόθηκε η ευκαιρία μέσα από τη συνεργασία, την κίνηση και την αλληλοϋποστήριξη των παιδιών να μπορέσουν να συμμετέχουν ενεργά, λαμβάνοντας υπόψη τη διαφοροποίηση του μαθησιακού επιπέδου των παιδιών. Παιδαγωγικό κλίμα μάθησης και διαχείριση της τάξης: Το κλίμα της τάξης ήταν ευχάριστο και δημιουργικό. Ο ρόλος της εκπαιδευτικού υπήρξε καθοδηγητικός, υποστηρικτικός και με διάθεση σεβασμού προς τα παιδιά. Ενέπνευσε μία ατμόσφαιρα ασφαλή, ενθαρρυντική και δημιουργική. Οι σχέσεις μεταξύ δασκάλας και μαθητών/τριών ήταν σχέσεις κατανόησης και εμπιστοσύνης. Η ενσωμάτωση στοιχείων παιχνιδιοποίησης με τη χρήση συμβολικών κινήσεων (καρτέλες, χεράκι επιβεβαίωσης) εξασφάλισε τη συγκέντρωση των παιδιών και επέτυχε το πειθαρχημένο κλίμα της τάξης. Ο χρόνος διαμοιράστηκε ισομερώς στους/στις μαθητές/τριες, αξιοποιώντας πολυτροπικά κείμενα, ποικιλία εποπτικού υλικού και ενισχύοντας τη συμμετοχή και εμπλοκή των μαθητών/τριών στη διαδικασία. Η διάταξη των θρανίων σε σχήμα Π, αλλά και οι ομαδικές δραστηριότητες αντικατοπτρίζουν την κοινωνικοπολιτισμική προσέγγιση για μάθηση μέσα από την αλληλεπίδραση. Η συνεργασία με την εκπαιδευτικό παράλληλης στήριξης είναι πολύ καλή και η παρουσία της είναι υποστηρικτική για όλα τα παιδιά του τμήματος. Αναστοχασμός της διδασκαλίας – Αυτοαξιολόγηση του εκπαιδευτικού: Η εκπαιδευτικός έδειξε αληθινό ενδιαφέρον για την πρόοδο των μαθητών/τριών της. Εξέφρασε την ικανοποίησή της από τον σχεδιασμό και την υλοποίηση των διδασκαλιών. Υπήρχε ισορροπία μεταξύ γνωστικών, συναισθηματικών στόχων και καλλιέργειας δεξιοτήτων, καθώς και συνάφεια μεταξύ στόχων και δραστηριοτήτων. Η διατύπωση στόχων με βάση τις παραπάνω παραμέτρους (γνωστικές, συναισθηματικές δεξιότητες) ευθυγραμμίζεται με τη θεωρία του Bloom για την ανάπτυξη της μάθησης σε πολλαπλά επίπεδα. Η προετοιμασία της διδασκαλίας ήταν πολύ ικανοποιητική χρησιμοποιώντας πλούσιο εποπτικό υλικό και σύγχρονα τεχνολογικά μέσα (Kahoot). Σε όλη

τη διάρκεια της διδασκαλίας, η εκπαιδευτικός διακατέχονταν από υπομονή, αγάπη και σεβασμό στα παιδιά. Έλαβε υπόψη τη συζήτηση ανατροφοδότησης με την αξιολογήτρια, μετά την πρώτη διδασκαλία και ανταποκρίθηκε πρόθυμα σε όλες τις παρατηρήσεις. Ήταν δεκτική και ευγενική και αντιλήφθηκε τα σημεία της διδασκαλίας της που χρήζουν προσοχής, όπως: Η απενοχοποίηση του λάθους και η αξιοποίησή του ως ευκαιρία γνωστικής εμπέδωσης στη μαθησιακή διαδικασία. Η σύνδεση της νέας γνώσης με αυθεντικές και καθημερινές εμπειρίες των παιδιών επιτυγχάνοντας μια μεταγνωστική προσέγγιση. Η εισαγωγή μεθόδων εναλλακτικής αξιολόγησης και αυτοαξιολόγησης. Τα θετικά στοιχεία της διδασκαλίας ήταν: Το καλό κλίμα της τάξης που συντέλεσε στη δημιουργική εργασία των παιδιών. Η ανίχνευση της πρότερης γνώσης για την εισαγωγή του νέου μαθησιακού αντικειμένου. Η ολοκλήρωση της διδακτικής ενότητας με την τελική σύνοψη-ανατροφοδότηση των γνώσεων. Ο παιγνιώδης χαρακτήρας της μάθησης. Ο σχεδιασμός ευφάνταστων εργασιών που ανταποκρίνεται στο ηλικιακό επίπεδο των παιδιών. Οι κιναισθητικές δραστηριότητες βασίζονται στην πολλαπλή νοημοσύνη του Gardner και εστιάζουν στη σωματοκιναισθητική νοημοσύνη, αλλά και στη χρήση αναπαραστάσεων στη μάθηση (Bruner). Η πολυτροπικότητα και τα στοιχεία της διαφοροποιημένης μεθόδου στις εργασίες για μια συμπεριληπτική προσέγγιση των παιδιών. Η ομαδοσυνεργατική εμπλοκή των παιδιών και η χρήση συμμετοχικών διδακτικών στρατηγικών και τεχνικών. Η επιδίωξη παρότρυνσης για αυτορρύθμιση, οργάνωση και υπεύθυνη αυτενέργεια των μαθητών/τριών. Η στόχευση στη φθίνουσα υποστήριξη των παιδιών. Η πολύ καλή χρήση της τεχνολογίας. Η καλή συνεργασία με την εκπαιδευτικό παράλληλης στήριξης. Λαμβάνοντας υπόψη: • τις αναφερόμενες παρατηρήσεις των δύο διδασκαλιών στο πλαίσιο της αξιολόγησης (Πεδίο Α1), • την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης στον ηλεκτρονικό ατομικό φάκελο της εκπαιδευτικού, • την πολύχρονη υπηρεσιακή θητεία της (17 χρόνια), • την οργάνωση σχολικών δράσεων, τη συμμετοχή σε μαθητικούς διαγωνισμούς και σε προγράμματα e-twinning, • τη δημιουργική χρήση της τεχνολογίας στη διδασκαλία, • το ενδιαφέρον για την αυτομόρφωσή της (ξένες γλώσσες-αγγλικά, γερμανικά, πιστοποίηση ΤΠΕ, επιμορφώσεις, μέλος προεδρείων σε συνέδρια, παρακολουθήσεις συνεδρίων, σεμιναρίων, ενδοσχολικών επιμορφώσεων), καταλήγουμε ότι το εκπαιδευτικό της έργο είναι «εξαιρετικό» στην άσκηση της διδακτικής διαδικασίας. Η εκπαιδευτικός κ. Ριζάκη Αικατερίνη λειτουργεί με αυξημένη υπευθυνότητα, εργατικότητα και δημιουργεί ένα ενδιαφέρον μαθησιακό περιβάλλον για τα παιδιά.